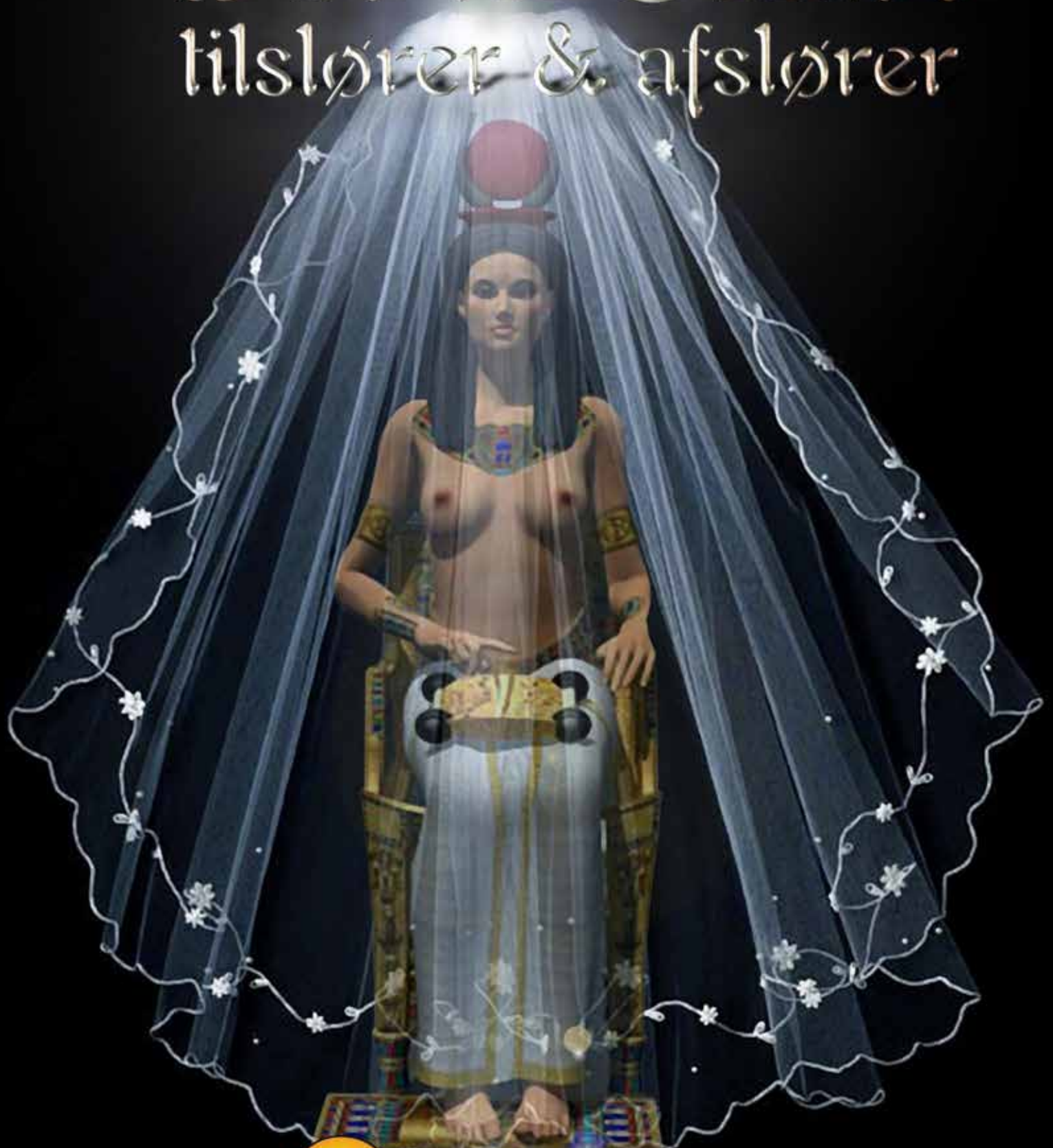


Erik Ansvang

SYMBOLIK

tilslører & afslører



VisdomsNettet

www.visdomsnettet.dk

SYMBOLIK tilslører & afslører

Erik Ansvang

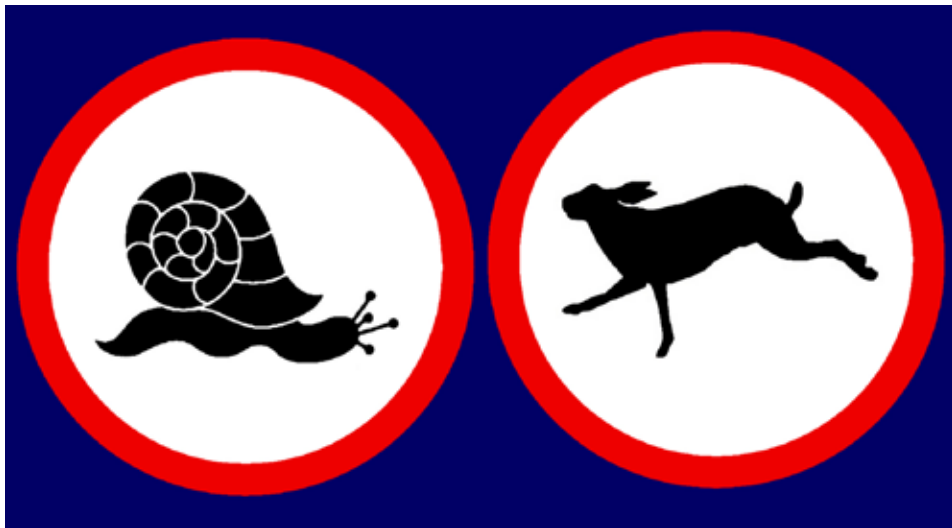


VisionsNettet
www.visionsnettet.dk

Symbolik tilslører & afslører

Af Erik Ansvang

Gudinden Isis var Verdensmoderen.
Isis symboliserede stof og form på alle niveauer.
Stoffet tilslører livet inde i formen.
Symbolsk var det derfor Isis' slør,
der skjulte livet og livets hensigt.
Men Isis kunne afsløres.



De fleste mennesker kan uden videre forstå simpel symbolik. En snegl vil for de fleste mennesker symbolisere "langsom fart", hvorimod en hare vil signalere "hurtighed". Denne type billeder er imidlertid ikke egentlige symboler, men *piktogrammer*. Piktogrammer skal overbringe et budskab, som kan opfattes af enhver med et enkelt blik. Alle kender det fra trafikskilte.



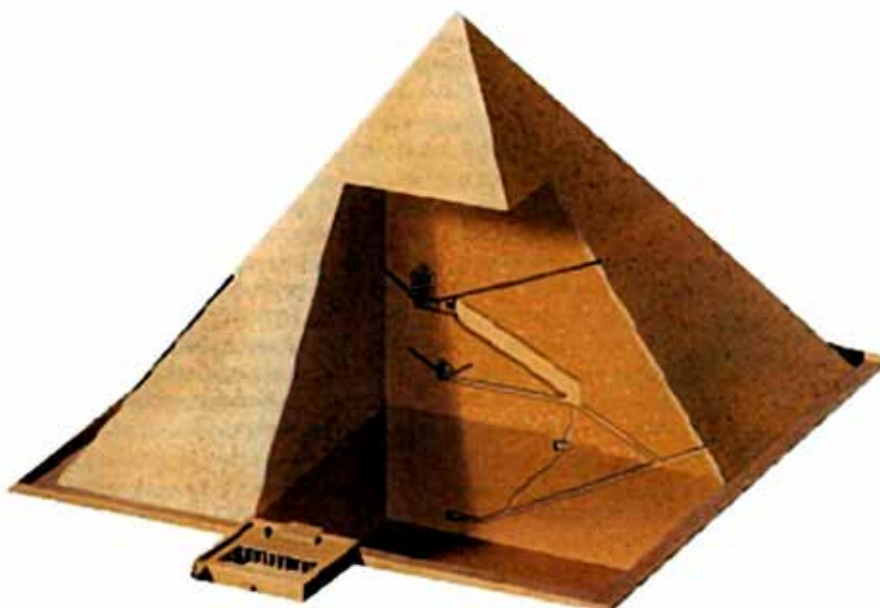
Piktogrammer udvikles, forandres og tilpasses løbende, fordi de skal afbilde aktuelle ting og situationer i et samfund i forandring. Et piktogram er derfor ikke et ægte symbol, for et ægte symbol skal hverken ligne, forandres eller kunne opfattes og forstås med et hurtigt blik.



Et symbol repræsenterer en abstrakt idé, en kvalitet eller en proces. Når en abstraktion omsættes til et billede, bliver det muligt for iagttageren at udvikle suggestioner og associationer. Billedet er en forenkling af et koncept, som gør det muligt at kommunikere komplekse idéer på tværs af sprogbarrierer. Desuden rummer det kraften til at påvirke underbevidstheden, som altid arbejder med symboler og udtrykker sig i symboler.

Menneskets ældste kommunikationsmiddel

Symboler er menneskets ældste kommunikationsmiddel. Eksempelvis repræsenterer pyramiden åndelige sandheder og abstrakte koncepter omsat til fysisk form. De gamle egyptere brugte pyramidernes form, størrelse, indretning og placering til at bevare og viderebringe esoteriske sandheder til både den daværende og den senere menneskehed.



Utallige forfattere – både i fortiden og i nutiden – bekræfter, at åndelig visdom og praktisk livsfilosofi altid har været tilgængelig for menneskeheden, og på trods af at den er skjult og hemmelig, er det muligt at finde den i de hellige skrifter i de store kulturer og verdensreligioner. I de hellige skrifter påstås det, at mennesket blot skal løfte sløret, der består af allegorier, lignelser og symbolik, for de skjuler en viden, der kan skabe klarhed i hjerte og sind og føre til åndelig oplysning. Bortset fra primitiv overtro kan de gamle kulturers symboler og myter hjælpe mennesket til at nærme sig sandheden.



De to retninger

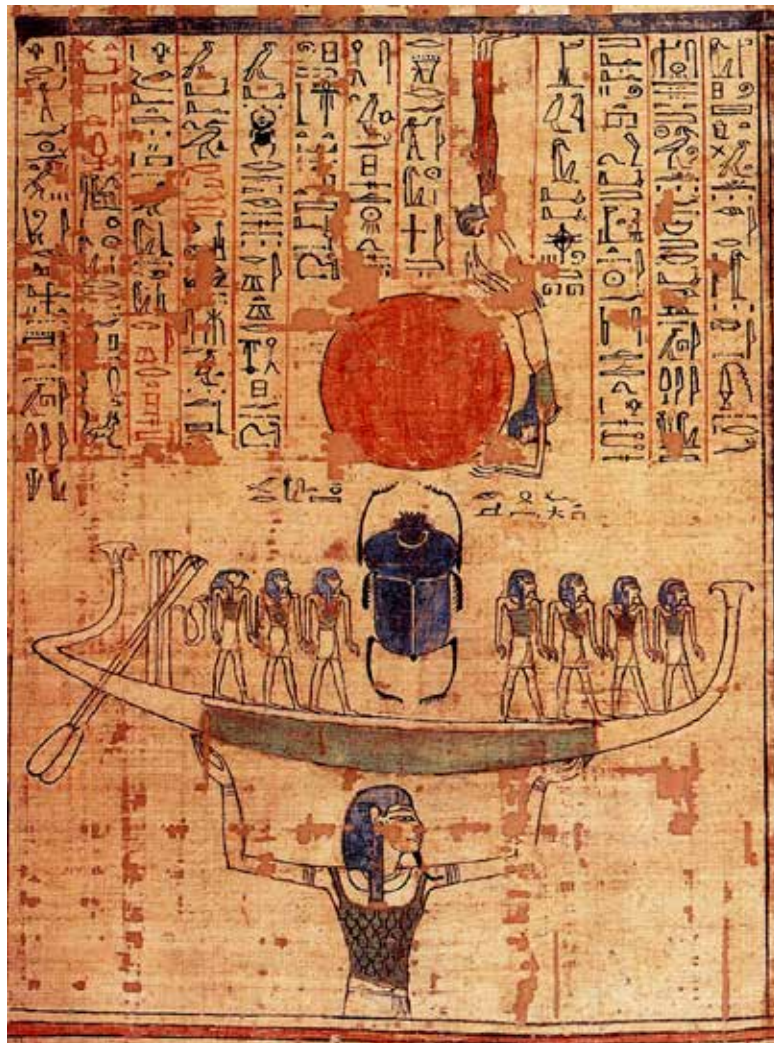
Der er mindst to opfattelser af de hellige skrifers oprindelse. Ifølge den ene opfattelse er myterne løbende blevet udviklet som et forsøg på at forklare uforståelige naturfænomener. Primitive racer, som var i besiddelse af lidt eller slet ingen videnskabelig forståelse, personificerede naturkræfterne og udtrykte dem gennem dramaer. Den slags beretninger opfattes som *folkeeventyr*, og de står i direkte modsætning til forklaringer, der er baseret på historiske fakta eller formodede historiske fakta.



Ifølge den anden opfattelse, rummer de gamle beretninger dybe og vigtige kosmologiske, religiøse, psykologiske og moralske informationer, som stammer fra indviede og profeter, og deres informationer er senere blevet integreret i civilisationen. På

denne måde blev mange legender både bevaret og vitaliseret, for de blev gennem-
syret med religiøse og filosofiske betydninger.

Indviede fra de gamle civilisationers forskellige mysterierskoler og mysteriereligioner
skulle angiveligt have genskabt og forment beretningerne, sådan at deres viden om
kosmologi, cyklisk involution og evolution, tilværelsens natur og menneskets sande
skæbne kunne videregives til senere generationer. Nutidens forskere har fundet
symboler og myter i de gamle myter, som beskriver subtile mentale processer i et
forsøg på at kaste lys over dem.



Symbolerne er universelle

På denne måde har de gamle kulturers religioner og filosofier bevist deres værdi
for nutidens studerende, fordi den gamle visdom rummer nøglerne til forståelsen af
idéer, som tydeligvis udgør kernen i verdens religioner. Man har beskrevet universelle
idéer ved at skabe universelle symboler i et forsøg på at gøre dem tilgængelige. Det
viser sig, at symbolernes betydning har været konstant – og det samme gælder de
doktriner, de afslører.

Når forskerne undersøger primitive folks gamle overtro, magi og dramatisering af
naturfænomener, opdager de mere intelligente, at skrifterne og myterne reelt er en
skatkiste fyldt med evig visdom. Derfor er der lejlighedsvis blevet trukket paralleller
mellem *Bibelens* udsagn og de samme idéer, som er overleveret på forskellig måde
i hellige skrifter.

Grundholdninger

Værdien af denne holdning til verdens hellige skrifter bliver navnlig indlysende, når nøgleinformationerne relateres til *Bibelen*. Man forveksler sløret med sandheden, og det er naturligt, fordi sløret både *tilslører* og *afslører*. Man påstår, at alt hvad der tydeligvis er allegorisk, alligevel skal betragtes som facts – også selvom det lyder helt usandsynligt. Mange kristne insisterer på, at lige præcis deres trosretning som den eneste afslører en indiskutabel sandhed, som er udtrykt i dogmer. Dogmerne kræver, at teksterne udelukkende kan fortolkes bogstaveligt, og forudsætningen for at blive frelst er blind accept af disse dogmer. Sætter man spørgsmål ved dogmerne, kan det medføre eksklusion eller bandlysning – eller et evigt efterliv i et helt forfærdeligt helvede. Blind tro sikrer frelse.



Disse dogmer har været særdeles skadelige for nutidens verdenshistorie, navnlig fordi de afviser menneskets indre guddommelighed, og det faktum at menneskehedens guddommelighed er én og den samme. Når menneskehedens åndelige enhed er fuldt forstået, vil aggressiv konkurrence, organiseret kriminalitet og krige blive utænkelig. Nutidens åndelige formørkelse, krigstruslerne og konkurrencekulturen splitter menneskeheden, og vil engang blive betragtet som en af menneskehedens mørkeste perioder i udviklingens lange løb.

Bogstavelig fortolkning skaber splittelse

Kirkens ledende skikkelser har ofte handlet ud fra ædle motiver og ud fra en sikker overbevisning om, at man varetog folkets åndelige velfærd på den bedste måde – men det dogmatiske krav om at *Bibelens* allegorier alene skal fortolkes bogstaveligt, har uundgåeligt påvirket de internationale, nationale og personlige relationer. Det har været en væsentlig årsag til opsplittningen i menneskeheden generelt, men også de kristne indbyrdes og mellem enkeltpersoner.

Hvordan kan man trække sløret til allegorierne til side, sådan at den evige visdom kan afsløres? Arbejdet vil afsløre både generelle og detaljerede svar på mange viktale spørgsmål:

Symbolfortolkning



- **Tag en beslutning**
Beslut dig for at afdække dybere sandheder. (*Energi følger tanken*).
- **Skab en kanal**
Forbind dig med en indre eller højere kanal. (*Inspiration strømmer fra indre kilder*).
- **Vær opmærksom på motivet**
Det bedste motiv er altruistisk. Det dårligste er egoistisk. (*Motiveringen skaber processens kvalitet*).
- **Vask tavlen ren**
Forsøg at eliminere tendensen til at tage hensyn til bogstavelig fortolkning som den eneste tilladte. (*Vanetænkning*).
- **Benyt meditation**
Ved hjælp af meditationsteknikker er det muligt at udvikle den nødvendige evne til intuitiv modtagelighed, som er en nødvendig forudsætning for at afdække dybere forståelseslag.
- **Suppler med studier**
Læs og studér bøger og skrifter af seriøse fortolkere af den gamle visdomslære.
- **Få fat i "nøglerne"**
Forsøg at finde nøglerne og teknikkerne til fortolkning af symboler og allegorier. De må indlæres, indtil du opnår et niveau af dygtighed.
- **Undgå overfortolkning**
Imødegå overfortolkning af den symbolske betydning ved at undersøge, om symbolikken udgør en logisk del af den helhed, den indgår i.

- **Undgå underfortolkning**

Fortolkerens egen forståelsesramme er en naturlig grænse for fortolkningen. Det kan medføre en underfortolkning, som kan overskrides ved at se symbolikken i en større sammenhæng.



*Dharma betyder pligt eller forpligtelse,
og det er jeres klare og særlige forpligtelse
at udvikle intuitionen.
Midlet eller metoden,
der skaber denne udvikling,
kan være studiet af symboler.*

Alice A. Bailey: *Blændværk*, s. 9





VidsomsNettet

www.vidsomsnettet.dk