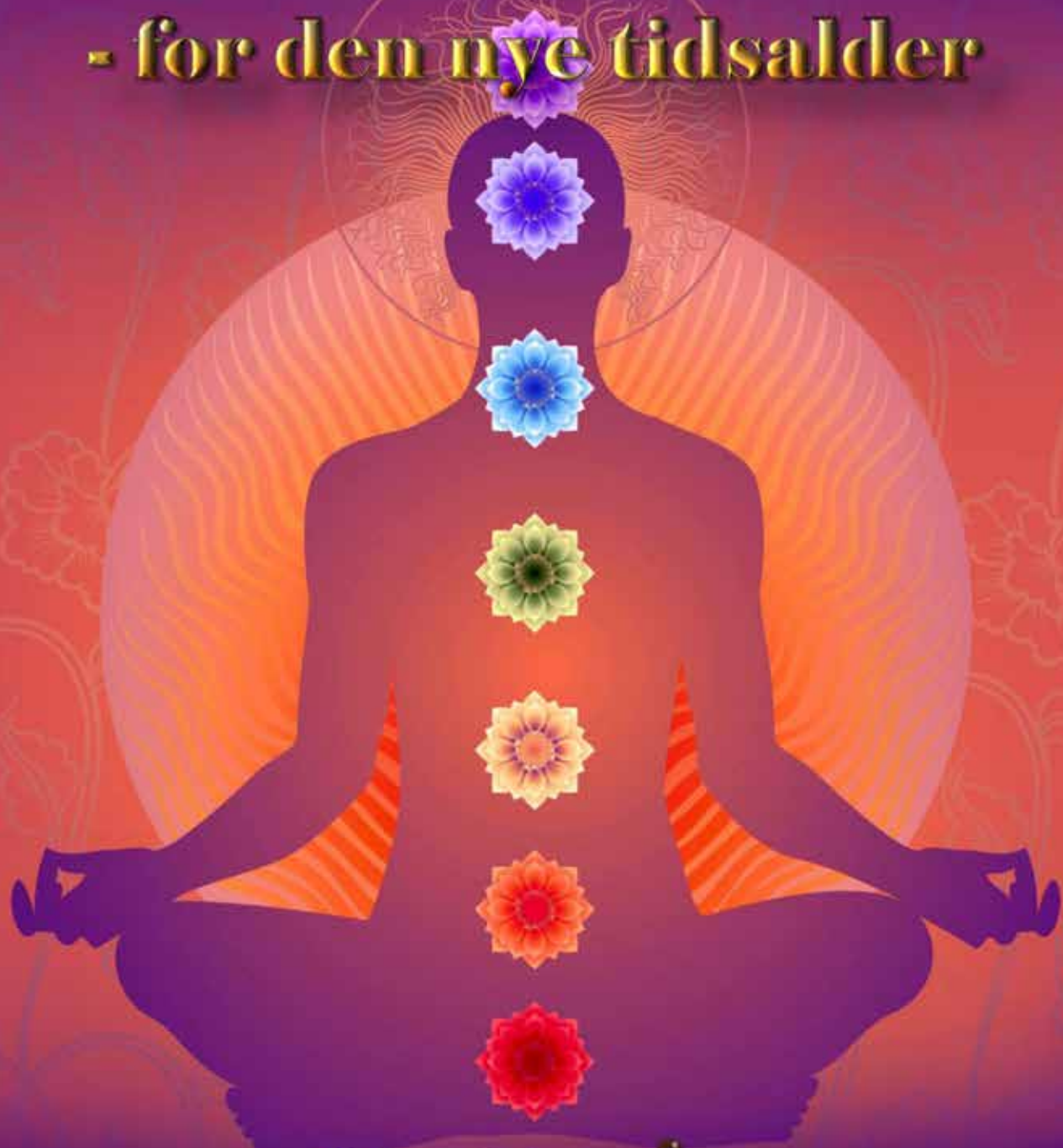


SKABENDE GRUPPEMEDITATION

- for den nye tidsalder



Sjette år

Instruktion 2

21. februar – 20. april

Skabende
meditation
- for den nye tidsalder



6. år

Instruktion 2:6
21. februar - 20. april



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk

Indhold

- Opgave, der skal udføres
- Meditationsomrids
- Citater fra Tibetanerens bøger om skabende meditation:
 - I. Skaberen
 - II. Skabelse
 - III. Meditation
 - IV. Tankeformer
 - V. Energier og stråler
 - VI. Chakraer og det tredje øje
 - VII. Udstråling – projicering
 - VIII. Fremskyndelse – handling



Materialet er oversat med tilladelse fra Meditation Mount, Californien, USA.

Dette materiale skal du ikke betale for, men vi håber, at du vil støtte arbejdet via en donation, som kan indbetales på Danske Bank reg. 1551 - konto nr. 16 973 335

Oversættelse af Ebba Larsen, *VisdomsNettet*

Hvad er den nye tidsalders meditationsgruppe?

Skabende gruppemeditation for Den Nye Tidsalder benyttes overalt i verden af mennesker, der mediterer på Den Nye Tidsalders love og principper. Denne instruktion er én i en serie, der beskriver disse love og principper. Gruppedeltagerne rundt omkring i verden kan bruge instruktionerne samtidig, så deres meditation på emnerne kan blive koordineret. Hensigten med denne form for gruppemeditation er, at gruppedeltagerne lærer at opbygge tankeformer, der kan stimulere menneskehedens og planetens evolution og naturlige udfoldelse.

Januar og februar:	Loven om RIGTIGE MENNESKELIGE RELATIONER
Marts og april:	Princippet om DEN GODE VILJE
Maj og juni:	Loven om GRUPPEBESTRÆBELSER
Juli og august:	Princippet om SAMSTEMMIGHED
September og oktober:	Loven om ÅNDELIG TILNÆRMELSE
November og december:	Princippet om ESSENTIEL GUDDOMMELIGHED

Kære gruppemedlemmer

Dengang "*Hvad er skabende meditation*" blev "*Femten regler for magi*", der er beskrevet i *Hvid Magi* ikke omtalt og anbefalet. Men et omhyggeligt studie af den tibetanske mesters forklaring på reglerne, kan være meget nyttige, for de illustrerer de metoder, der både gradvist og spontant benyttes af sjælen, når man forsøger at meditere skabende. Forklaringerne kan være en hjælp, når man efterhånden får større kendskab til de energier og chakraer, der bruges for at undgå misforståelser og farer i forbindelse med meditationsarbejdet, og for at kunne forstå resultaterne og virkningerne.

På denne måde kan man – mens man udfører det nyttige og nødvendige subjektive tjenestearbejde – øve sig i at anvende teknikkerne, gradvis blive sjælsintegrerede personligheder og blive sande tjenestearbejdere, der arbejder med hvid magi. Man bliver dermed stadig mere effektive tjenestearbejdere for mestrene i opgaven med at genoprette planen på Jorden – både i den aktuelle opgave med at gøre Kristi genkomst mulig, og i et bredere og mere langtrækkende perspektiv med at frigøre planeten.

Det er derfor god grund til at reflektere over og bruge de *Citater om Skabende Meditation*, der er beskrevet. Og igen er det hensigten at studere instruktioner fra sidste år om *princippet om den gode vilje*.

Med ønsker om gode grupperelationer

Namaskara

Opgaver, der skal udføres

fra 21. februar – 20. april
– skal dedikeres til
princippet om den gode vilje

*"Den vej, jeg må betræde
for at nå til dit sted, er af lys.
Dens kvalitet er god vilje,
og den næsten klar til,
at jeg kan betræde den.*

"Jeg står og venter".

1. Du skal skabe og udvikle – ved hjælp af meditationsomridset, mantraet og nøgleordet – en veldefineret og "oplyst" tankeform, der er baseret på gruppebestræbelsens natur, teknik og anvendelsesmuligheder.
2. Udbred tankeformen via
 - a. visualisering og udstråling,
 - b. det talte og skrevne ord,
 - c. handling i praksis (ved at være et levende eksempel).

Mantra

*"Må mennesker med god vilje overalt
mødes i samarbejdsånd."*

Nøgleord

1. *Den gode vilje* – En kærlighed, der vil det gode.
2. *Viljen-til-det-gode* – En intelligent, kærlig vilje.

Omrids til meditation

I. Forberedelse og koordinering

- Vælg din foretrukne koordineringsmetode:
- Den teknik til koordinering du normalt bruger
 - eller ...
- Benyt denne meditation om morgenen inden du foretager dig noget andet. Dermed bygger du videre på den koordinering, der allerede er opnået
 - eller ...
- a. Løft bevidstheden op i hovedet
- b. Derefter løfter du bevidstheden opad gennem astrallegemet og mentallegemet til sjælen.
- c. Identificér personlighedens bevidsthed med sjælens bevidsthed og erkend, at de er én bevidsthed.

II. Erklæring

(siges sagte)

*"Jeg dedikerer mig til tjeneste for Kristus,
og vil gøre alt, hvad jeg kan
for at forberede menneskers tanker og hjerter,
til Hans tilsynekomst
Med denne intention beslutter jeg mig til
at meditere på gudsrigets love og principper,
og til at samarbejde på enhver mulig måde
om deres virkeliggørelse i menneskeriget
og ved hjælp af andre mennesker."*

III. Tilnærmelse og kontakt

Gentag langsomt og forsøg at forstå den dybe mening med ordene:

"Jeg står og venter".

*"Hold dig i nær kontakt med mig (Kristus)
og med den mester, der overvåger dit liv.
Hos os findes de lysets og kærlighedens kræfter,
som du kan anvende.
Hold dig nær til os, og træk dag efter dag
på denne styrke og viden, som vi har,
og som også er din.
Lad intet forstyrre den erhvervede ro,
som holder dig i nær kontakt,
som bringer dig lys og forståelse,
og som holder dig urokkeligt på vejen."*

Brug følgende nøgleord under punkt IV og V:

"Princippet om den gode vilje"

IV. Refleksiv meditation

1. *"Ord er levende former, der påvirker sjæl og ånd eller liv."*
2. Reflektér over nøgleordet. Reflekter over idéen bag *princippet om den gode vilje*. Før dine tanker fremad og opad, indtil du når den højeste grad af abstraktion, du er i stand til.
3. Når du ikke kan nå længere og befinder dig i abstraktionens verden, skal du bevare din fokusering i tanken. Hold tankesindet fast i lyset så længe, du kan.
4. Iagttag dine tankeprocesser mens du gør det. Bemærk alt nyt og navnlig intuitivt i den modtagende periode. Indtag en forventningsfuld holdning. Formulér med dine egne ord den højeste forståelse, du har været i stand til at nå.
5. Intonér OM og vent i stilhed mens tankesindet holdes i ro.
6. Før detaljerede notater over de idéer, der dukker op i tankesindet. Skriv dem ned i din meditationsdagbog hver dag.

V. Skabende meditation

1. Overfør meditationens tema til nutiden. Se forbindelsen til begivenhederne i verden. Se nytteværdien og den åndelige værdi for menneskeheden *som en enhed*.
2. Hold tankesindet i lyset. Notér enhver tanke, der har forbindelse til nøgleordet.
3. Formulér *princippet om den gode vilje* og udbyttet af din meditation med ord, der gør det muligt at præsentere den for andre. Tænk det igennem mentalt, følelsesmæssigt og omsat til handling.
4. Brug din forestillingsevne og udsend idéen som en levende tankeform. Før tankeformen ind i den store strøm af mental substans, som konstant påvirker menneskehedens bevidsthed.
5. Intonér OM.

VI. Afsluttende mantra og visualisering

1. Visualisér Kristus stående i horisonten som et udstrålende center af levende lys. Stråleglansen fra hans aura skjuler hans ansigtstræk.
2. Fra den nederste del af hans aura ved hans fødder dannes en vej af gyldent lys.
3. Se nu en stor skare af mennesker. Deres udstrålende lys blandes og danner en vej, som fører direkte til Kristus. Mellem de to veje er der en kløft.
4. Forestil dig, at du hører Kristus sige:

*"Den vej, jeg må betræde
for at nå til dit sted, er af lys.
Dens kvalitet er god vilje,
og den er næsten klar til,
at jeg kan betræde den.
Fortsæt dit arbejde.
Du kan ikke fejle."*

5. Se, hvordan kløften gradvis bliver mindre, indtil de to veje mødes og danner én vej.
6. Se Kristus nærme sig menneskeheden ad denne vej idet han til sidst siger:

JEG KOMMER!

VII. Invokation

Sig derefter *Den store invokation*:

Den Store Invokation



*Fra lysets kilde i Guds sind
Lad lys strømme ind i menneskers sind
Lad lys sænke sig over Jorden*

*Fra kærlighedens kilde i Guds hjerte
Lad kærlighed strømme ind i menneskers hjerter
Må mestrenes mester vende tilbage til Jorden*

*Fra centret hvor Guds vilje er kendt
Lad hensigt lede alle menneskers viljer
Den hensigt, mestrene kender og tjener*

*Fra centret vi kalder menneskeheden
Lad planen for kærlighed og lys åbenbares
Må den forsegle døren til det onde*

*Lad lys og kærlighed og kraft
genoprette planen på Jorden*

OM... OM... OM...

Citater fra Tibetanerens bøger om skabende meditation

I. SKABEREN

1. I arbejdet med at opbygge tanker skal mennesket give udtryk for det samme som Logos, Universets store arkitekt eller bygmester. Det skal følge hans arbejde som:
 - Den, der undfanger idéen.
 - Den, der iklæder idéen stof.
 - Den, der vitaliserer idéen og dermed sætter tanken i stand til at bevare sin form og virkeliggøre sin mission.
 - Den, der via følelser og kærlighed styrer tankeformen – i tid og rum – og beliver den, indtil målet er nået.
 - Den, der – når det ønskede formål er nået – nedbryder eller opløser tankeformen ved at trække sin energi tilbage (esoterisk "vende opmærksomheden bort"), så de små liv (der er indbygget i formen) falder fra og vender tilbage til det store reservoir af deva-substans.
2. *Ved alt esoterisk arbejde i mentalt stof, der skal manifesteres på det fysiske plan og dermed blive objektivt, skal mennesket arbejde som en enhed.*

Det betyder, at det trefoldige lavere menneske skal være i stand til at underkaste sig sjælen, for derved kan sjælens dynamiske vilje styre den fysiske hjerne.

Det menneske, som på det fysiske plan arbejder bevidst med mentalt stof, skal følge en todelt metode: Først harmoniseringen med sjælen, sådan at planen, formålet og metoden kan overføres til den fysiske hjerne. Derefter en sekundær proces, hvor mennesket ved hjælp af hjernen realiserer planen, opbygger den nødvendige form, og så, efter at have opbygget og vitaliseret formen, "fastholder opmærksomheden på den".

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 876

3. Det menneske, der arbejder med hvid magi, skal så meget, som det er i stand til, *ikke* identificere sig med det, som det har skabt eller forsøger at skabe. Hemmeligheden for alle aspiranter er at være tilskuer og *tavst* iagttagende – med eftertryk på ordet *tavs*. Meget positivt magisk arbejde bliver til intet på grund af, at den, der arbejder og opbygger i stof, mangler evnen til tavshed. Pga. tankeløs tale og al for meget snak dræber mennesket det, som det forsøgte at skabe. Tankens barn er dødfødt. Alle, der arbejder i verden, burde erkende behovet for den stille indre afstand. Det arbejde, der ligger foran enhver, der studerer instruktionerne, skal være at indarbejde en ubunden holdning. Det er den mentale ubundethed, som gør det muligt for tænkeren altid at være til stede på det høje og hemmelige sted og fra det fredelige center roligt og kraftfuldt at udføre sit arbejde.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 569

4. Sørg for, at mennesket ved, at det er bygmesteren og ikke bygningen.

Sørg for, at det lader være med at beskæftige sig med råmaterialet på det fysiske plan, men i stedet studerer mønstret og planerne og fungerer som stedfortræder for den guddommelige tanke.

Sørg for, at det bruger to energier og arbejder med tre love. Energierne er *hensigtens* dynamiske energi, der er i overensstemmelse med planen, samt følelsernes magnetiske energi, som fører bygmestrene til centret for handlingen.

Sørg for, at følgende tre love overholdes: Loven om syntesens begrænsning, loven om vibrationers vekselvirkning og loven om aktiv handling. Den første vedrører livet, den anden vedrører opbygningen, og den tredje skaber manifestationen.

Sørg for, at mennesket først beskæftiger sig med de ydre bygmestre ved at udsende sin påkaldelse til periferien af sin indflydelsessfære.

Sørg for, at det sætter den levende substans' vande i bevægelse i kraft af sin idé og sin impuls, mens det styrer bygmestrene efter sit formål og sin plan.

Sørg for, at det opbygger med skelneevne og dygtighed og altid bevarer styringen uden at komme i nær kontakt med sin tankeform.

Sørg for, at det i tid og rum projicerer sin form via visualisering, meditation og kompetent handling og på den måde skaber det, som dets vilje befaler, dets kærlighed ønsker og dets behov skaber.

Alice A. Bailey: *Hvid magi*, s. 292

5. ... det indviede menneske har via meditation lært at skabe kontakt til sjælen, tankens søn, der er mennesket selv, og det har efterhånden identificeret sig med sjælen. Det bliver i realiteten sjælen og kan i tankens verden skabe de levende former, der bringer lys og hjælp og sandhed til andre. På denne måde tjener det.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 348

II. SKABELSE

1. ... tænkeevnen er den vigtigste skabende faktor, der benytter energierne fra kosmos ... men tænkeevnen både tiltrækker, frastøder og koordinerer, og derfor har den en ufattelig stor kraft.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 141

2. ... I den nye verdenstjenergruppe findes der mennesker, der er i besiddelse af en energiform, så de kan arbejde både med stof og substans. Der er her en interessant forskel, som kun sjældent forstås. Esoterisk set bruges ordene "stof" eller "det materielle", når det drejer sig om alle former i de tre verdener, og selvom de fleste mennesker har svært ved at forstå, at det mellemlid, som de mentale processer foregår i, og som alle tankeformer er skabt af, er stof set fra et åndeligt synspunkt, så er det ikke desto mindre sandt. *Substans* er – teknisk set og esoterisk forstået – i virkeligheden kosmisk-æterisk stof eller det, som de fire højere planer af de syv eksistensplaner består af. Fra menneskets synsvinkel kommer evnen til at arbejde i kosmisk-æterisk substans først til syne, når den abstrakte tænkeevne vågner og begynder at påvirke den konkrete tænkeevne. Intuition er en tanke klædt i æterisk substans, og i det øjeblik, et menneske bliver modtageligt for den type tanker, kan det begynde at mestre teknikken til æterisk kontrol. Det hele er i virkeligheden et aspekt af den store skabende proces. Tanker, der udgår fra de buddhiske bevidsthedsplaner (den første eller laveste kosmiske æter) skal iklædes stof fra mentalplanetets abstrakte niveauer, derefter skal de iklædes stof fra de konkrete niveauer af mentalplanet. Senere skal de iklædes astralt stof, og endelig (hvis de lever så længe) antager de fysisk form. En tanke, der kommer fra den guddommelige bevidstheds intuitive plan, er en sand tanke. Den opfattes og gribes af det menneske, som i sin egen opbygning har substans af samme kvalitet – for det er den magnetiske relation mellem mennesket og tanken, der gør opfattelse mulig. I den store skabende proces skal mennesket give tanken form, hvis det er i stand til det, og på den måde bliver den skabende kunstner eller den skabende humanist til, og den guddommelige skabende hensigt kan blive virkelighed.

Alice A. Bailey: *Telepati*, s. 175

3. Fokuseret intention, koncentreret meditation, visualisering, målrettet invocation, der skaber evokation og skaber respons, er de vigtigste processer ved skabelse på alle niveauer og hos alle skabninger. Invocation, fokuseret ønske, meditation og fokuseret intention er lektier, som menneskeheden gradvist skal lære. Tilbedelse eller opfattelse af guddommelig transcendens og guddommelig immanens ligger til grund for massernes forståelse af åndelig kraft. På den måde strømmer Planetlogos' meditation til det, der ligger hinsides planeten, og forenes i solar forstand med "hans stemme" – "han, der har bragt alt til live og med sin vilje bærer alle former i sin eksistens frem mod den fuldkommenhed, der er hans hensigt." Processen fremmer de store befriende processer, som alle verdensfrelserne (i relation til menneskeheden) er symboler på, garantien for og det evige bevis for.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, s. 253

4. ... det, der opbygges, kan enten være et tempel for herren, som kraftord kan strømme ud fra og "frigøre mange fanger" – eller det kan være et fængsel, der skjuler og ikke åbenbarer, tilslører og ikke afslører det, der er ubeskriveligt smukt.

Et af de problemer, som alle disciple konfronteres med, når de bliver konstruktive på alle planer (og det bliver de, og det skal de blive), er at undgå at blive fanget eller begrænset af det, de selv har skabt. De skal lære at leve med visionen fra årsagernes og motivernes verden, mens de strengt holder sig til den "oprindelige hensigt". De skal ikke lade sig afspore af de aktiviteter, de selv har sat i gang, eller af de detaljer, der kommer fra deres egen skabende aktivitet, eller af mindre ansvar og forpligtelser, som evt. opstår. ... Hold visionen klar, og lev på bjergets tinde.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 377

5. "Byg nu en gennemsigtig ark, der kan afsløre lyset. Ved hjælp af lyset vil man åbenbare den oplyste vej. Evnen til igen at udtrykke den rigtige brug af ordet og at anvende lyset – det vil frigøre den, der findes dybt skjult i arken."

Alice A. Bailey: *Esoterisk Psykologi*, II, s. 45-46

III. MEDITATION

1. ... processen med at skabe tankeformer er en del af det arbejde, der udføres af enhver aspirant under den daglige meditation. Hvis den studerende vil huske, at man under morgenmeditationen lærer at opbygge og vitalisere tankeformer, så vil man få større interesse for sit arbejde.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 172

2. ... den nye verdenstjenergruppe består af følgende grupper:
 - a. Indviede og disciple, der ved, at de er en del af Hierarkiet.
 - b. Aspiranter og kommende disciple, der er knyttet til Hierarkiet, men som normalt ikke er i besiddelse af den bevidsthedskontinuitet, der senere vil komme.
 - c. De mennesker, som befinder sig på prøvestadiets vej, og som endnu ikke har tilknytning til Hierarkiet. De er imidlertid genstand for hierarkisk inspiration og har besluttet sig til at tjene deres medmennesker.
 - d. Et stigende antal mennesker, der responderer på den nye verdens-tjenergruppes idealisme og hensigt, og som er på vej til at slutte sig til gruppen.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 233

3. Hovedkravet er *meditation*, men ikke nødvendigvis den form for meditation, som filosofiske skoler og kirker anvender. Medlemskab i gruppen kræver også, at mennesket har udviklet en sensitivitet inden for et område af menneskelig forståelse. Der kræves desuden en evne til at være opmærksom på det, der kan tjene menneskeheden, og en medfølelse forståelse for menneskelige behov ...

Når man mediterer og tjener, så vil man gradvist opdage, at man bliver bevidst om, at der findes en indre gruppe. Det er mesterens ashram, der har den samme stråle, som den enkelte tjenestearbejder ... Lidt efter lidt kommer neofytten ind i ashramens rytme, og lidt efter lidt ændres meditationen, som koordineres med den spontane og permanente ashramiske meditation. Glem ikke, at ashramisk meditation er blottet for personlighedens aspekter. *Meditationen er i sin natur en permanent og konstant gruppemeditation* på den guddommelige plan og specielt på det aspekt af planen, der umiddelbart skal virkeliggøres. Det er en pligt, som den pågældende ashram (eller flere ashramer) er blevet betroet. Den permanente tilstand i refleksiv meditation svækker ikke ashramens eller den enkelte discipels effektivitet, fordi to eller flere tankebaner og adskillige aktiviteter er mulige på samme tid. Det er også en lektie, discipelen skal lære.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 233-234

4. Meditation er dybest set det højeste redskab til fuldkommengørelse af det tredje guddommelige aspekt, der er *intelligent aktivitet*, og – som det tidligere er påpeget – udøves overalt inden for det universelle sinds periferi. Den er den vigtigste guddommelige inspirator. Det er den skabende formidler og den faktor, der forener og blander alle aspekter i det store hierarki af skabninger, der har relation til planetens grundlæggende åndelige natur. Det er den vigtigste arv fra det tidligere solsystem – tænkeevnen eller det aktive intellekt.

Meditation medfører, at der skabes koordinering mellem både instinkt, intellekt, intuition og bevidst identifikation. Den forbinder (til en permanent enhed) den såkaldt lavere eller konkrete tænkeevne, gruppens tænkeevne, den hierarkiske tænkeevne og den universelle tænkeevne. Den skaber en bevidst koordinering af disciplens centre og desuden af de tre planetariske centre. Den er invokativ, krævende, sammenkædende, modtagende og fordelende i sin natur. For disciplens vedkommende er den det mellemlid, der skaber eller opbygger antahkaranaen, fordi den – via sjælen eller den åndelige triade – styrer hovedcentret, der er punktet for fokusering, for åndelig invokation og for åndelig modtagelse. Den styrer også pandecentret, der for disciplens vedkommende er det vigtige mellemlid til fordeling af åndelig energi.

Hvad angår gruppen, medfører meditation fusion af gruppens medlemmer, til forenet invokation, og når invokationen har skabt respons, medfører den, at gruppen bliver modtagelig over for det, der er blevet åndeligt påkaldt, og dermed til gruppens åndelige tjeneste.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 226-227

5. Hemmeligheden bag alt meditationsarbejde i de tidlige stadier er evnen til at visualisere. Det er det første trin, som skal mestres. Disciple skal lægge vægt på visualiseringsprocessen, for i den ligger evnen til at benytte forestillingsevnen skabende kræfter sammen med mental energi som en metode til at fremme Hierarkiets mål og den guddommelige plan. Alle de nye metoder til meditation (som skal praktiseres i Den Nye Tidsalder) vil rumme visualisering som et første trin, og det skyldes:

a. Visualisering er det indledende trin til at bevise den åndsvidenskabelige lov, der siger, at "*energi følger tanken*". Alle, der er interesserede i åndsvidenskabelige studier, anerkender naturligvis teorien. En af de opgaver, disciple stilles overfor, er at erhverve sig faktisk viden om loven. Billedlig visualisering (som er en fast del af undervisningen i mange esoteriske skoler) er ganske enkelt en øvelse i at forbedre evnen til at visualisere. I uddannelsen til indvielse, skal visualiseringens ydre aspekt erstattes af en indre proces, som er det første skridt mod *styring af energi*. Visualisering af billeder har det formål, at aspiranten fokuseres i hovedet i et punkt midtvejs mellem hypofysen og pinealkirtlen. I området tegner aspiranten billeder og scenerier og erhverver sig derved evnen til at "se" både helhed og detalje i det, man ønsker at arbejde med. Visualisering af, hvad man kan kalde en "styret proces", foregår på en mere fokuseret måde i området direkte omkring pinealkirtlen. Pinealkirtlen danner et magnetisk felt, som i første omgang aktiveres af visualiseringens kraft. Her opsamles disciplens energi, som ledes bevidst til et af centrene. Denne fokuserede tanke skaber uundgåeligt virkninger i det æteriske legeme, og derved aktiveres to aspekter af forestillingsevnen.

b. Visualiseringsevnen er forestillingsevnen formbyggende aspekt. Processen falder i tre dele, som nogenlunde korresponderer med den skabende proces, som guddommen selv følger:

- Indsamling af energi inden for en indflydelsessfære.
- Fokusering af energien med tankens kraft, dvs. i et punkt i nærheden af pinealkirtlen. Energien er nu fokuseret.
- Udsendelse af den fokuserede energi ved hjælp af en billedskabende proces (ikke ved en viljehandling på dette tidspunkt) i en tilfældig retning, dvs. til bestemte centre i en bestemt rækkefølge.

Styringsprocessen kan blive en åndelig vane, hvis disciple udfører den langsomt og gradvist. I begyndelsen kan visualiseringsprocessen opleves som besværlig og nytteløs, men hvis man holder ud, vil man opdage, at den efterhånden bliver let og effektiv. Det er en af de vigtigste metoder, en mester benytter. Det er derfor af afgørende betydning, at man begynder at mestre teknikken. Den har disse trin:

- en proces med indsamling af energi,
- en proces med fokusering,
- en proces med distribution i en bestemt retning.

Disciplen lærer at udføre processen inde i sig selv og senere at lede energien (som er valgt bevidst i overensstemmelse med det aktuelle behov) til det, der ligger uden for disciplen selv.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, I, s. 111-112

6. ... Visualisering er bogstaveligt en brobygning mellem astralplanet og mentalplanet og den er derfor personlighedens modsætning til opbygningen af antahkaranaen. Astralplanet, personlighedens andet aspekt, svarer til treenighedens formopbyggende aspekt, det andet aspekt. Den skabende forestillingsevne "skitserer en form", som evnen til at visualisere og tankesindets energi kan benytte til at give formen liv og retning. Den giver hensigten en konkret form. Derved skabes der en forbindelse eller en energilinje mellem tankesindet og astrallegemet, og det bliver til en tredobbelt energilinje, når disciplens sjæl gør brug af denne skabende proces på en bevidst og konstruktiv måde.

Visualiseringsprocessen og brug af forestillingsevnen udgør de første to trin i den aktivitet, der kaldes opbygning af tankeformer. Mestrene arbejder med selvskabte former, som legemliggør åndelige tanker og guddommelig hensigt, som medfører, at den hierarkiske hensigt tager form. Derfor er det vigtigt, at man begynder at arbejde på den måde, bevidst og langsomt, og at man benytter de anvisninger, der her er givet, konstruktivt og skabende. Nutidens nød er stor og voksende, og ihærdig og målrettet arbejde er ønskeligt.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, I, s. 113

IV. TANKEFORMER

1. ... enhver tankeform betragtes af Hierarkiet som en subjektiv og eksisterende enhed, der er iklædt finere stof, og som er i stand til at manifestere sig.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 460

2. ... Intuition er formløs, og alligevel skal de idéer, der fornemmes intuitivt, udtrykkes via en form ... den ligeværdige guddommelighed i form og formopbygning ... Skønhed er dybest set den grad af guddommelighed, der kan komme til udtryk via en bestemt form ... form og liv er ét. Der findes intet andet end manifesteret liv.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, I, s. 315

3. ... idéer er ... kanaler for nye og nødvendige guddommelige energier. Idealer er idéer, der er forandret og reduceret til tankeformer, som kan præsenteres for offentligheden.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, s. 197

4. En "legemliggjort" idé er derfor helt bogstaveligt en positiv impuls, der udgår fra mentalplanet og iklæder sig et slør af negativ substans. De to faktorer vil blive betragtet som udstrømninger fra et endnu større kraft-center, der udtrykker hensigt via dem begge.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 533

5. ... enhver tankeform finder ifølge sagens natur vej ind i større kraft- og energistrømme, der udgår fra markante tænkere af enhver grad, fra Planetlogos og nedefter ... Det er her, nirmanakayaernes arbejde befinder sig, for de bearbejder strømme af tankeenergi og believer de former, menneskeheden skaber ...

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 919

6. Det er nu hensigten at studere:

Opbygning, vitalisering og "aktivering" af tankeformer. Når sjælen har skabt en modtagelig eller sensitiv tilstand i menneskets fysiske hjerne og fået den nødvendige respons, er opbygningsprocessen begyndt ...

Når mennesket begynder at opfatte sjælens hensigt i sin fysiske hjerne, fortsætter det med at opbygge formen til sin idé. Mennesket begynder at organisere det nødvendige materiale på *mentalplanet*, hvor impulsen antager sin primære form. Belivelsen sker hovedsagelig på *astralplanet*, for enhver tankeforms livslængde (selv en form som solsystemet) er afhængig af den følelsesmæssige styrke og udholdenhed.

Den fysiske fortætning foregår på det fysiske plans *æteriske niveauer*. Efterhånden som det fysiske redskab opnår den nødvendige størrelse, bliver tankeformen adskilt fra sin skaber. Enhver idé, som har tilstrækkelig styrke, vil uundgåeligt materialisere sig i fast fysisk stof, men skaberens hovedindsats ophører, når idéen er bearbejdet på det mentale, astrale og æteriske plan. Responsen fra det faste og fysiske er automatisk og uundgåelig. Men nogle af de store og vigtige idéer, der er opstået i bevidstheden hos menneskeheden, kan kun nå deres fulde manifestation ved hjælp af mange medarbejdere og mange tankesinds dynamiske impulser ...

... mennesket skal gøre bestemte ting, som for overskuelighedens skyld opsummeres i det følgende:

Først og fremmest skal mennesket fastholde idéen tilstrækkelig længe til, at den kan registreres nøjagtigt i den fysiske hjerne ... hele processen lettes betydeligt, hvis mennesket regelmæssigt mediterer, og gør det til en vane hver dag og time at forbinde sig med sit højere selv. Og før det lægger sig til at sove om aftenen, skal det prøve at "fastholde tanken" om at føre så mange sjælsimpulser igennem som muligt når det vågner. Når der er skabt en reaktion mellem sjælen og den modtagelige hjerne, når samspillet er gensidigt, og de to er afstemt efter hinanden, begynder det næste stadie. *Idéen er undfanget.*

Nu følger en vækstperiode, som igen er opdelt i forskellige faser. Mennesket reflekterer over idéen. Det tænker over den og skaber derved aktivitet i mentalt stof og tiltrækker det materiale, der kræves til iklædningen af grundtanken. Mennesket forestiller sig tankeformens omrids, farver den og bestemmer dens detaljer. Her ser man fantasiens store betydning, og evnen til at skabe en videnskabelig orden og struktur. Fantasi er kama-manasisk i sin oprindelse, for den er hverken ren følelse eller ren tanke. Den er en ren menneskelig skabelse og hos det fuldkomne menneske og naturens højere intelligenser erstattes den af intuitionen.

Når viljen eller den igangsættende impuls er tilstrækkelig stærk, og når fantasien eller visualiseringsevnen er tilstrækkelig levende, begynder vækstperiodens anden fase. Den består af følelsesmæssig motivering. Samspillet mellem mental impuls og følelse skaber det, man kunne kalde *en pulserende rytme* i idéens form, og derfor bliver den *levende* ...

Vækstperiodens næste fase opstår, når tankeformen, der nu er klædt i mentalt stof og belivet af følelser, ifører sig et lag af astralt stof, og dermed bliver den i stand til at fungere både på astralplanet og mentalplanet. Og her vokser den hurtigt. Men man skal være opmærksom på, at opbygningsprocessen på mentalplanet fortsætter sideløbende, og at udviklingen nu er dobbelt. Her skal den bevidste bygmester være omhyggelig med at holde balancen og ikke lade fantasien få for stort spillerum. Det manasiske og kamiske element skal være afstemt efter hinanden ...

Nu går idéen ind i en kritisk fase, hvor den er klar til at iklæde sig fysisk stof og antage æterisk form. På de æteriske planer får den en sidste impuls, som vil medføre det, man kan kalde dens "aktivering", eller den modtager den motiverende impuls, der vil resultere i, at den adskilles fra sin skaber og udsendes for at:

1. At antage en fast form.
2. At indlede en selvstændig tilværelse ...

Efterhånden som belivelsen skrider frem, og energien fra et af centrene sendes ind i tankeformen, begynder den *bevidste* bygmester at udvide indflydelsen for at sende formen ud, så den kan opfylde sin mission, gøre den åndsvidenskabeligt "udstrålende", så dens vibrationer bliver mærkbare, og i sidste instans gøre den magnetisk, så noget i tankeformen vil skabe respons fra andre tankeformer eller tankesind, som den kommer i kontakt med ...

Når tankeformen er blevet belivet og dens æteriske form er færdig eller "forseglet", som det hedder, kan den antage fast fysisk form, når det ønskes. Det betyder ikke, at alle menneskers individuelle tankeformer opbygger fast stof uden på den æteriske substans, men at de er årsag til aktivitet på det fysiske plan.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 886-893

V. ENERGIER – STRÅLER

1. Kræfter stimulerer ... Kræfterne presses til aktivitet ved tankens kraft.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 561

2. Et af de fundamentale begreber, som alle magikere forstår, er, at både vilje og følelser er *kraftudstrålinger*. De har forskellig kvalitet og vibration, men de er strømme af energi, hvor den ene danner en igangsættende hvirvel, som er centrifugal, og den anden er centripetal og den primære faktor mht. indbygningen af stof i en form omkring den centrale hvirvel. Det bliver demonstreret på en interessant måde i den egoiske lotus, hvor viljesaspektet danner "*juvelen i lotusen*" eller det indre elektriske energicentre, og følelses- eller kærlighedsaspektet danner selve den egoiske lotus eller den form, der skjuler centret. Og analogien gælder i al formopbygning for guder, mennesker og atomer ...

... Det er det samme grundlæggende begreb, der styrer opbygning af tankeformer, og som gør det muligt for den hvide magiker at skabe objektive fænomener på det fysiske plan. Den hvide magiker arbejder med to typer energi – vilje og følelser – og deres afstemning er det, der medfører afbalancering af modsætningernes par og den efterfølgende frigørelse af energisubstans til dannelsen af den fysiske struktur ...

... Når de to kræfter får kontakt med hinanden, skabes der en form, eller et tredje energicenter manifesterer sig:

- a. Viljesaspektets energi.
- b. Følelses- eller kærlighedsaspektets energi.
- c. Den skabte tankeforms energi.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 929-931

3. ... Magikeren stimulerer via følelser (eller stærk motivering) formens vitalitet, indtil den er så kraftfuld og intens i sit eget individuelle liv, at den er klar til at blive sendt ud på sin mission på det fysiske plan.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 931

4. ... Tre store grupper af engle – de gyldne, de flammefarvede, de hvide og de gyldne – arbejder på mentalplanet sammen med de mindre betydelige devaer, som believer tankeformer, og som holder de tanker i live, der udgår fra menneskehedens vejledere til gavn for menneskeheden.

Alice A. Bailey: *Hierarkiets fremtræden*, s. 502

5. ... de tre store stråler sammenfatter skabelsesprocessen og den livgivende proces, inspireret af den guddommelige vilje ...

Alice A. Bailey: *Esoterisk Psykologi*, I, s. 97

6. ... (3. stråle) forprogrammerer al skabelse til ... en intelligent anvendelse af formopbygningens teknik for at kunne åbenbare den guddommelige hensigt.

Alice A. Bailey: *Esoterisk Psykologi*, I, s. 74

7. 5. stråles energi er karakteriseret ved tre kvaliteter:

- a. Den kvalitet, der er et resultat af relationen til den åndelige triade. Den kaldes "*den abstrakte tænkeevne*", og de indtryk, der påvirker den, kommer fra den åndelige triades atmiske plan – dvs. den åndelige viljes plan.
- b. Den kvalitet, der i solsystemet nemt responderer på planetens hovedstråle, er strålen for kærlighed-visdom. Den er så modtagelig, at den – sammen med udstrømningerne fra de tre verdener – har skabt den eneste form, der eksisterer på mentalplanet. Det er (i planetarisk forstand) gudsrigetets form og (i individuel forstand), sjælens form.
- c. Den kvalitet, der grundlæggende har relation til udstrømningerne eller vibrationerne, der kommer fra de tre verdener. De medfører skabelsen af de myriader af tankeformer, der findes på mentalplanets lavere niveauer. Det kan derfor siges, at disse kvaliteter eller aspekter af 5. stråle for åndelig energi skaber:
 - o Ren tanke.
 - o Tænkeren eller tankens søn (sjælen).
 - o Tankeformer.

... Kvaliteten i energien for konkret viden eller videnskab er dobbelt:

- a. Den er ualmindelig modtagelig over for inspirationer, der kommer fra en hvilken som helst kilde.
- b. Den omdannes hurtigt til former som respons på indtryk.

Alice A. Bailey: *Strålerne og Indvielserne*, s. 589-591

8. Der findes to metoder til skabende arbejde. Den ene er den, der integreres ved hjælp af 7. stråles kraft. Den opbygger og skaber i stof inden for tre verdeneres periferi. Den er særlig kraftfuld, når den bruges af en 7. stråle personlighed og et 7. stråle fysisk legeme ... Den anden metode, der integreres via 2. stråle, bruges *uden for* de tre verdener og fra sjælsniveauer. Den fungerer ved hjælp af udstråling, magnetisk tiltrækning og iboende energi.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 640

9. ... det er intentionen (i løbet af den kommende cyklus) at slå døren helt op til det skjulte mysteriums tempel for mennesket. En efter en skal mennesket gennemgå den esoteriske og åndelige pendant til den psykologiske faktor, som kaldes "*en mental prøve*". Prøven vil vise et menneskes mentale kraft og anvendelighed i mentalt arbejde, den vil vise evnen til at opbygge tankeformer og til at levendegøre dem. Emnet omtales i *En afhandling om Hvid Magi*, og relationen mellem afhandlingen og den 7. stråles magiske arbejde og dens aktivitetscyklus vil blive stadig mere tydelig. *En afhandling om Hvid Magi* er et forsøg på at opstille regler for uddannelse og tjenestearbejde, som vil gøre det muligt for kandidaten til mysterielæren at træde ind i templet og indtage sin plads som en skabende arbejder og dermed hjælpe i det magiske arbejde i Herrens tempel.

Alice A. Bailey: *Esoterisk Psykologi*, I, s. 113-114

VI. CHAKRAER – DET TREDJE ØJE

1. Det er vigtigt at huske, at når de fysiske hovedcentre vækkes (via harmonisering af de æteriske centre) får man *det laveste aspekt af sjælens indflydelse*. Mennesket på prøvestadiets vej og op til tredje indvielse styrer og kontrollerer sine legemer fra disse tre centre, og herfra spredes den stråleglans, der oplyser livet på det fysiske plan. Når tredje indvielse opnås, er den indre triangel i fuld gang med sin formidling, og hele personlighedens liv underkastes sjælens vilje. "*Stjernen absorberer Månens lys, så Solens stråler kan kastes tilbage*". Sådan udtrykker åndsvidenskabelige sandheden om dette udviklingstrin. Her vil det være fornuftigt at beskrive de æteriske centres tilstand under den direkte solkontrol.
2. Før de tre hovedcentre vækkes, er mennesket stort set underlagt de kræfter, der strømmer via de fire mindre æteriske centre. Senere begynder de tre større centre – hovedet, hjertet og halsen – at vibrere og gradvis udvide deres aktivitetsområde, så deres energi efterhånden ophæver de lavere centres energi og afbøjer og absorberer deres vitalitet, indtil de tre højere hjul er i fuld firdimensional aktivitet. Når det sker, begynder de tre fysiske hovedcentre at vågne af deres dvaletilstand og blive aktive. Det foregår sådan:
 - a. Når det store hovedcenter vågner, begynder pinealkirtlen at fungere.
 - b. Når hjertecentret er helt levende, bliver hypofysen aktiv.
 - c. Når halscentret begynder at få indflydelse på udviklingsprocessen, vibrerer alta major-centret tilfredsstillende.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 882-883

3. Hvis skabelsesarbejdet skal udføres åndsvidenskabeligt, skal alle tre fysiske centre aktiveres, og derfor bliver det klart, hvorfor det har været nødvendigt at behandle dem i rækkefølge.

Ved hjælp af *pinealkirtlen*, det åndelige sanseorgan, bliver mennesket bevidst om sjælens vilje og hensigt og tiltrækker på den måde den nødvendige energi fra de højere planer via hovedcentret og sutratmaen.

Via *hypofysen* får mennesket adgang til det andet element, følelsen eller formopbygningsenergien, og det kan nu ved hjælp af tiltrækningsloven forme og opbygge i deva-substans.

Når *alta major-centret*, syntesen af det, der kan kaldes nerveenergi, er vækket, bliver det muligt for mennesket at materialisere og aktivere den ønskede form, som det opbygger ved hjælp af tiltrækningsenergien.

Det er derfor klart, hvorfor kun få mennesker er i stand til at skabe konstruktive tankeformer, der er til varig gavn for menneskeheden, og også hvorfor mestrene (i deres arbejde via disciple) er tvunget til at arbejde med grupper. De er sjældent i stand til at finde et menneske, der kan aktivere alle tre fysiske hovedcentre samtidig, og ofte er de nødt til at arbejde med store grupper, før den mængde energi, de modtager til realiseringen af deres planer, står mål med det, der kræves.

Det er også klart, at disciplens evne til at tjene menneskeheden stort set afhænger af tre ting:

- a. Legemernes tilstand og deres harmonisering med sjælen.
- b. De fysiske hovedcentres aktivitetsniveau.
- c. Triangelernes kraftcirkulation og -formidling.

Faktorerne er igen afhængige af andre, og derfor er det muligt at give følgende opstilling:

- a. Disciplens evne til at meditere.
- b. Disciplens evne til at bringe de planer og hensigter, sjælen er vidende om, nøjagtigt igennem fra de finere planer.
- c. Disciplens motivers renhed.
- d. Disciplens evne til at "opretholde meditationstilstanden" og i denne tilstand begynde at opbygge formen til sin idé og dermed materialisere sin sjæls plan.
- e. Den mængde energi discipelen senere kan sende ind i sin tankeform og på den måde give den en vis eksistensperiode, som kaldes dens lille "Brahmas dag".

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 883-886

4. ... Så længe skaberens øje hviler på det skabte, så længe består det. Hvis skaberen trækker "sit lys" tilbage, dør tankeformen, for vitaliteten eller energien følger øjets bane. Når et menneske i meditation betragter sit arbejde og opbygger sin tankeform med henblik på tjenestearbejde, ser det på det på en åndsvidenskabelig måde, og derved oplades det med energi. Det begynder at bruge sit tredje øje i dets andet aspekt. Det tredje eller åndelige øje har flere funktioner. Bl.a. er det et organ til indre oplysning, sjælens utilslørede øje, hvorigennem lys og illumination strømmer ind i tankesindet, så hele det lavere liv bliver bestrålet. Det er også det organ, den bevidst skabende mester bruger, når han sender styrende energi til sit tjenesteredskab, tankeformen ...

Så længe "øjet" er rettet mod den skabte form, vil kraftstrømmen blive overført til den, og jo mere målbevidst mennesket er, i jo højere grad vil energien blive centraliseret og effektiv. En stor del af menneskets ineffektivitet skyldes det faktum, at dets interesser ikke er fokuserede, men meget diffuse, og at det ikke er en enkelt ting, der optager opmærksomheden.

Alice A. Bailey: *Kosmisk Ild*, s. 891-892

5. *Det første åbenbaringspunkt: Energi følger tanke, og øjet styrker energi*
...

Det første åbenbaringspunkt har nødvendigvis en særlig relation til det fysiske plan, til hierarkiske medarbejdere i fysiske legemer, og til de, der bevidst bruger ajna-centret. Antallet af de, der kan arbejde med tankeenergi er nu meget stort, fordi mange hundrede tusinde har taget første indvielse. Det bliver indlysende, når man erkender det enorme antal, som definitivt orienterer sig mod lyset, som er åndeligt motiveret, og som bevidst forsøger at betræde udviklingsvejen eller – for at udtrykke denne tanke med kristen terminologi – at følge i Kristi fodspor. De kender muligvis intet til åndsvidenskaben eller til esoteriske teknikker, men disciplinen i deres liv og deres overbevidste faste intention og tjenestearbejde bringer dem uundgåeligt til sidst ind på den åndsvidenskabelige vej. De lærer at tænke, de forsøger oprigtigt at gøre det rigtige for menneskeheden, og de ønsker at følge Guds vilje. De opbygger tankeformer og udvikler evnen til at modtage inspiration.

Alice A. Bailey: *Discipelskab i den Nye Tidsalder*, II, s. 414-415

VII. UDSTRÅLING – PROJICERING

"Mennesket ånder dybt": Det er et udsagn, der dækker mange aspekter af rytmisk levemåde. Det er den magiske formel for videnskaben om *pranayama*. Den vedrører den skabende livskunst. Den fører et menneske ind i samklang med selve Guds pulserende liv ...

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 164

... udåndingsprocessen. Man læser i fjerde regel, at *"han skyder tankeformen væk fra sig"*. Det er altid resultatet af det sidste stadie i videnskaben om åndedrættet. Formen, der vitaliseres af de, der arbejder med åndedrættet i den rigtige rytme, sendes ud for at udføre sit arbejde og virkeliggøre sin mission. Studér denne tanke omhyggeligt, for den rummer det skabende arbejdes hemmelighed.

Alice A. Bailey: *Hvid Magi*, s. 165-166

VIII. FREMSKYNDELSE AF UDTRYKSMÅDE

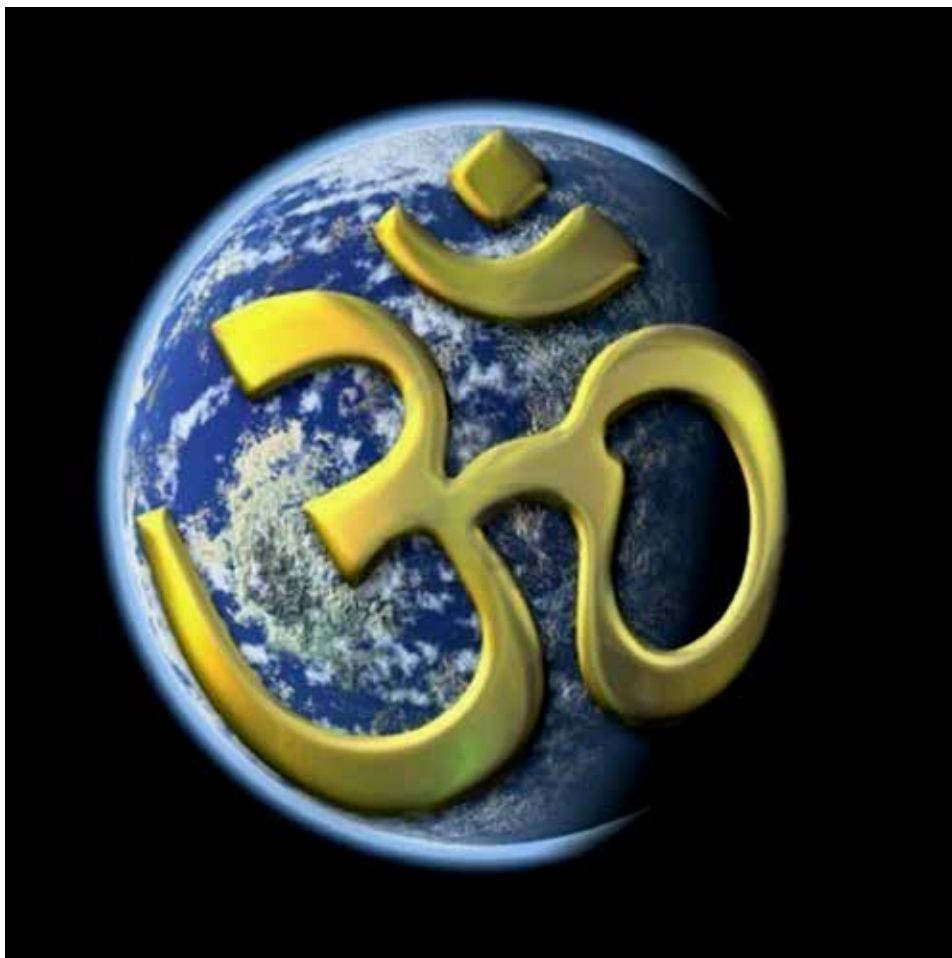
Når den indviede har reageret på opfordringen om at udtale sig, har det for den indviede intet med egne behov eller krav at gøre, men med andres behov for at høre den sandhed, der kan føre dem videre på udviklingsvejen. Det er en opfordring om at være skabende. Den indviede skaber det til den ydre verden, som er det personlige bidrag til alle de skabende former, som Hierarkiet forsøger at benytte til at skabe *"en ny himmel og en ny jord"*. ... Den indviede er ... optaget af en række aktiviteter, som kan opstilles sådan:

1. At bevare den hierarkiske kontakt, som har medført direkte bevidst sjælskontakt, der nu er en vane.
2. En ubrudt og konsekvent viden om sin ashramiske *plads*. Der henlydes ikke til et sted, men til en *tilstand* – som er noget ganske andet.
3. Refleksiv koncentration over den hierarkiske plan, fordi den indviedes ashram har påtaget sig ansvaret for en del af den. Den indviede ønsker at deltage i ansvaret på intelligent og effektiv måde.
4. Opfattelse af ashramens aktuelle bidrag og af den indviedes aktuelle bidrag som en integreret del af processen. Det fjerner enhver mysticisme og skaber en praktisk arbejdende esoteriker.
5. Et studie af den indviedes stråles skabende metoder og en visualisering af det, der kan komme til udtryk, når det ønskede skabende arbejde har fået passende form.
6. Bevidst projicering af den indviedes bidrag til det fysiske plan. Den indviede påtager sig og gennemfører til sidst et konkret projekt.

7. På den måde spiller den indviede sin rolle ved at føre ashramens skabende opgave ud i den fysiske verden.

... Hierarkiets medarbejdere giver *udtryk* for det sande behov i en form, der svarer til menneskehedens evne til at registrere det i det aktuelle øjeblik.

Alice A. Bailey: *Strålerne og Indvielserne*, s. 304-306





VisdomsNettet

www.visdomsnettet.dk