

GENNEM FORHÆNGET



Viola Petitt Neal, Ph.d.
Shafica Karagulla, M.D.



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk

GENNEM FORHÆNGET

Viola Petitt Neal, Ph.d.
Shafica Karagulla, M.D.



Oversat og redigeret af:
Thora Lund Mollerup & Erik Ansvang





VIOLA PETITT NEAL, Ph.d.
1907-1981

*Den 7. august 1981 blev Shamballas porte åbnet for at tage
mod pilgrimmen, der vendte tilbage fra formens verden.*

SHAMBALLA

Shamballa - vore drømmes hellige stad,
hvortil vi vandrer i bevidsthed om,
at den vil åbne sine porte for de pilgrimme,
der vender tilbage fra formens verden.
Du er sjælens hjemstavn - den sjæl,
hvis pilgrimsfærd igennem stof og form
i tidens og rummets verdener
efter lange tidsaldres forløb
skænker guddommelighed,
så vi kan bliver Guds medskabere
i Hans skabende livs stad.*

*Fra Fragments of Experience
– A Spiritual Journey
af Viola Petitt Neal*

*) En senzar- eller sanskrit-benævnelse for "den hellige stad".

Tilgnet

*DET ÅNDELIGE HIERARKIS DISCIPLIN
&
DEN OPVÅGNENDE MENNESKEHED*

*- så de kan blive informeret om kilden
til deres inspiration og viden.*

INDHOLD

Indledning.

Et kortfattet omrids af den evige visdoms lære om menneskets konstitution.

I. NATLIG UNDERVISNING

Forventning – et digt.

Den natlige skolegangs teknik.

- Undervisningens varighed.
- Den natlige undervisnings natur og dens effekt på den studerende.
- Viola Petitt Neals evne til at gengive forelæsninger, som andre studerende har overværet.

II. METAFYSISK OPFATTELSESEVNE

Virkeligheden – et digt.

Teknikken bag den metafysiske opfattelsesevne.

- Trancemediumitet
- Telepatisk kontakt med rumintelligenser.
- Den bevidste discipels kontakt med det åndelige hierarkis ashramer.
- Sygdomsbehandling ved hjælp af deva-kræfter.
- Overskygning.
- Klarsyn.
- Clairaudience.
- Telepati.
- Forudanelse.
- Øjeblikkelig og klar viden.
- Strålen.
- En deva-inkarnation i menneskeskikkelse.
- Fremgangsmåden ved læsning af de akashiske optegnelser.
- Metode til kontakt til arketyperiske ideer.
- Bevidsthedsdimensioner.
- Geometriske former – nøglen til særlig viden.
- Omordning af centrene i sjette underrace og sjette rodrace.

Den evige Flamme – et digt.

Wesak-ceremonien

Wesak-ceremonien 1961.

Menneskeheden og de tre forårsceremonier i 1962.

Menneskehedens juni-ceremoni 1962.

Adskillelse – Wesak-ceremoniens grundtone i 1962.

Wesak-ceremonien, som Viola Petitt Neal så den i meditation.

III. ESOTERISK EMBRYOLOGI OG FYSIOLOGI

Mennesket – et digt.

Centrenes (chakraernes) esoteriske vækst.

Fysiologiens esoteriske aspekter.

IV. HEALING

Hvem er Gud?

Studiet af det æteriske legeme i forskellige centre i verden.

Forskellige former for healing.

- Helbredelse ved tro.
- Behandling af astrallegemet ved hjælp af symboler eller ritualer.
- Behandling af det æteriske legeme ved hjælp af lyd.
- Behandling af mentallegemet.

Koordinering af centrene.

- Lækager.

Fotografering af det æteriske legeme.

Astrallegemet hos disciple på udviklingsvejen.

- Hedeture.

Et healingsystem.

- Deva-kræfter – det tredje aspekt af healing.
- Sanktuarieret for Livets og Formens Forening.

Solens Haller – et digt.

Healing ved hjælp af lyd, form og farve.

- Urte- og naturmedicin sammenlignet med syntetiske medikamenter.

Tilpasning af de forskellige legemer hos disciple.

Påvirkningen af menneskers følelser ved naturkatastrofer.

- Resume af overensstemmelser.

V. KRYSTALLER

Oplysning – et digt.

Toogtredive krystallinske former – grundmønsteret.

Terapeutisk og videnskabelig brug af krystaller.

Brug af krystaller til belysning.

VI. NATURVIDENSKAB

Hvor langt? – et digt.

Menneske – liv – form – lys.

Universets bog – Korrespondenser i energimønstre.

Oprindelsen til magnetisme.

Neutronen.

Tid og rum.

Den esoteriske opfattelse af stof og energi.

Hymnen til Isis

VII. FREMTIDENS OPDRAGELSE

Livets Bog – et digt.

Ritualer og bevidsthed og deres effekt på opdragelsen.

Hensigten med opdragelsen og fremtidens opdragelsesmetoder.

VIII. PLANETARISKE TYPER

Solens Haller – et digt.

Planetariske typer og deres psykologiske mønstre.

Den plutoniske kontrol over Jordens menneskehed.

Hvordan og hvornår de planetariske typer kom til planeten Jorden.

Fremtidens psykologi.

Planetariske typers tankeformer.

IX. FORUDSIGELSER

Den nye Tidsalder – et digt.

Symboler i det gamle Egypten.

Guld og dets forhold til lyset.

Faklens Krystaltempel.

Centre for godt og ondt på planeten.

Centre for verdensomvæltning.

Optegnelsernes Tempel.

Forandringer på Jorden

- Ændringer i planetens fysiske udseende.
- Det menneskelige samfund.
- Kosmiske energier og deres virkning på planeten Jorden.
- Overføring af vilje-energi.
- Frekvensbånd af erfaringer.

Panoramisk oversigt over aktuelle begivenheder.

- De fem mestre af Den sorte Loge.
- Den første sorte mester.
- Den anden sorte mester.
- Den tredje sorte mester.
- Den fjerde sorte mester.
- Den femte sorte mester.

Verdensalfabetet.

X. BEVIDSTHEDEN

Sjælens Gobelin – et digt

Reinkarnation.

Meditation.

Udvikling af nye bevidsthedsaspekter.

Skabelsesprocessen.

Kaos og orden.

Menneskehedens bevidsthed. Af Manuen.

Kærlighedens virkning på bevidstheden.

Planetens Jordens strålingstilstand.

Hvorfor menneskeheden er det fjerde skabende hierarki.

Den meningsfyldte verden – plan og hensigt.

Manuens afdeling – liv, form og bevidsthed.

Kunst og arkitektur.

Den store Musiker – et digt.

Substans og ånd – en ny bevidsthedsvane.

Til den vejfarende – et digt.

INDLEDNING

Jeg anede ikke, at året 1930 skulle bringe mig et venskab, der kom til at vare i mere end halvtreds år. Det var det år, hvor jeg mødte Viola Petitt Neal. Hun var min første lærerinde i fysik og matematik ved den amerikanske pigeskole i Beirut i Libanon. Senere blev hun min kollega og medarbejder i forbindelse med forskning og forfatterskab.

I de første femogtyve år gik vi vores egne veje, men korresponderede løbende med hinanden. Hun rejste til Egypten for at undervise og senere til Oxford og London for at tage doktorgraden i filosofi (Ph.d.) ved *London University*. Hendes doktordisputats handlede om de hemmelige religioner i Mellemøsten.

Jeg fuldførte mine medicinske studier og tog til *Edinburgh University* i Skotland, for at få en videre uddannelse som neuropsykiater. Jeg var især interesseret i at studere menneskets sind i både normal og abnorm tilstand, og jeg ønskede at finde en forklaring på de hallucinationer, som sindssyge oplevede.

Dr. Wilder Penfield ved *Montreal Neurological Institute* hjalp mig med at få et forskningsstipendium fra *McGill University*, så jeg kunne studere hallucinationer i forbindelse med tindingelapepilepsi og elektrisk påvirkning af hjernen hos bevidste patienter under kirurgiske indgreb. Min forskning havde medført en opfattelse af, at alt, hvad mennesket erfarede og oplevede, var indskrænket til den fysiske hjerne og de fem sanser.

Da jeg besøgte min gamle veninde Viola Petitt Neal i Los Angeles i 1956, blev jeg opfordret til med åbent sind at læse nogle få bøger om Helena P. Blavatsky, Alice A. Bailey og Edgar Cayce – mennesker hvis hæderlighed er indiskutabel. Disse biografiske beretninger dokumenterede, at de havde haft oplevelser, der hverken var normale eller abnorme – men jeg anede ikke, hvordan jeg skulle klassificere disse oplevelser, for de faldt helt udenfor alt, hvad jeg var stødt på under min uddannelse!

For første gang betroede dr. Neal mig sine egne personlige oplevelser. En af disse oplevelser bestod i, at hun – når hun var ved at falde i søvn – i tanken så små levende billeder af smukke blomster, steder og mennesker i meget skarpe og klare farver. De havde ikke nogen særlig betydning i forbindelse med hendes eget personlige liv. Denne evne og dens egentlige natur er omtalt i et af referaterne af den natlige undervisning. En anden oplevelse bestod i, at hun var klar over, at hun, når hun sov, befandt sig i en anden dimension, hvor hun overværede forelæsninger om mange forskellige emner, der omhandlede både videnskab og filosofi. Hun betegnede denne oplevelse som *natlig undervisning*. Når hun vågnede om morgenen, kunne hun genkalde sig disse forelæsninger, hvis hun ønskede det.

For det tredje studerede hun den esoteriske visdomslære og var antaget som discipel i mesteren Jupiters ashram – noget, hun havde været klar over siden sin tidlige barndom, og i 1978 tilegnede hun ham – "M.J." – sin digtsamling, *Fragments of Experience – A Spiritual Journey*. Hun kunne over lang afstand modtage budskaber

fra og kommunikere telepatisk med mesteren Jupiters ashram – en afdeling af planetens åndelige hierarki, hvis overhoved er Kristus. Disse evner og oplevelser blev aldrig diskuteret eller delt med andre bortset fra nogle få af hendes allernærmeste venner. Jeg fik lov til at afsløre disse oplysninger efter hendes død.

Det er overflødig at sige, at jeg blev lamslået over at høre det, hun her betroede mig. På grund af at jeg i min forskning beskæftigede mig med menneskesindet, bad jeg om beviser for og bekræftelse på nogle af hendes oplevelser. Jeg fik lov til at stille hende spørgsmål, mens hun sov, hvis jeg tilfældigvis selv var vågen, og hvis hun deltog i en natlig forelæsning. Næste morgen undersøgte jeg, om hun kunne huske den undervisning, hun havde fået, og som jeg havde optaget på bånd om natten. Til min store overraskelse kunne hun næsten ord for ord genkalde sig den forelæsning, hun havde deltaget i, mens hun sov, og båndoptagelsen bekræftede, at hendes gengivelse var korrekt. Hun havde med andre ord "bevidsthedskontinuitet" under den vågne tilstand og søvntilstanden. Efterhånden som det viste sig, hvor nøjagtigt hun huskede det, hun havde hørt under den natlige undervisning, holdt vi op med de natlige båndoptagelser, fordi de var fysisk belastende for os begge to. I min bog, *Breakthrough to Creativity – Your Higher Sense Perception*¹, er der en kort omtale af nogle personer, som havde evnen til at deltage i "natlig undervisning". Der kom breve fra læsere, der bekræftede og beskrev lignende oplevelser.

Gennem Forhængen er resultatet af den forskning, der begyndte for toogtyve år siden, og som kun sekretæren, dr. Neal og jeg selv havde kendskab til.

Før hun døde i 1981, havde dr. Neal erkendt, at tiden var kommet til at offentliggøre materialet for at gøre det lettere for studerende at forstå det, de oplevede, mens de sov. Det kan også hjælpe den naturvidenskabelige forsker til at forstå, at når man siger, at "man vil sove på det", og derefter vågner op med den løsning, som man ikke kunne finde frem til ved fuld vågen bevidsthed, har man muligvis overværet en videnskabelig forelæsning, mens man sov, og fået problemet løst fra kilder, der ligger udenfor forskeren selv. Hvordan vil man ellers forklare det almindelige fænomen, at et menneske, der ikke kan finde nogen løsning på et problem, mens det er ved fuld vågen bevidsthed, pludselig finder den efter at "have sovet på det"!

Hun valgte titlen *Gennem Forhængen*, fordi hun, hver gang hun gik til natlig undervisning, måtte passere igennem et "energiforhæng" til det konkrete mentalplan. Når jeg stillede hende et spørgsmål, mens hun tilsyneladende sov, måtte hun i bevidstheden gå ind i midtpunktet af dette "energiforhæng" og derefter tilbage til det konkrete mentalplan, stille læreren spørgsmålet eller høre efter, hvad der blev sagt under forelæsningen, og så igen vende tilbage til energiforhængen for at give svaret eller beskrive sine personlige indtryk. Denne faren frem og tilbage mellem det fysiske plan og det konkrete mentalplan var fysisk anstrengende.

Det antal forelæsninger, hun overværede i løbet af en enkelt nat, varierede fra en enkelt til tre. Antallet varierede også fra uge til uge og fra måned til måned afhængig af hendes fysiske helbredstilstand. Hver enkelt forelæsning i bogen er dateret og forsynet med titlen "optaget på bånd af SK", hvilket vil sige, at den er indtalt, mens hun sov, eller med ordene "gengivet efter hukommelsen af VPN" den følgende morgen. Bogstaverne "SK" og "VPN" i teksten står for henholdsvis Shafica Karagulla og Viola Petitt Neal.

¹ Oversat til dansk under titlen *Det kreative Sind – Den højere Sanseropfattelse*.

Under optagelserne af de natlige forelæsninger kunne hun fastholde tre bevidsthedstilstande. Hun var bevidst som den, der stillede spørgsmålene, kunne opgave mit navn såvel som sit eget i den undervisning, hun overværede, hun vidste hvem læreren var, og hvad forelæsningen handlede om. Hun var derfor hele tiden klar over sin egen identitet såvel som min og de tilstedeværendes på mentalplanet af de forskellige afdelinger af planetens åndelige hierarki.

Jeg lagde mærke til, at på de aftener, der gik forud for den natlige undervisning, var det som om, hendes blik var rettet indad, som om hendes bevidsthed allerede var stillet ind på det, der skulle komme. Hun var aldrig selv bevidst om nogen forandring, før hun lagde sig til at sove. Ved sjældne lejligheder, når der var nogle få nære venner til stede, gjorde jeg dem opmærksom på den iagttagelse, jeg havde gjort med hensyn til hendes øjne, og fik den bekræftet af dem.

Denne forsøgsperiode blev tilladt for at udvikle kontinuiteten af hendes bevidsthed under den vågne tilstand og søvntilstanden.

Forelæsningerne er ordnet efter de emner, de omhandler. I bogen er bogstaver som "Z" og "X" brugt til at dække over de omtalte personers virkelige identitet.

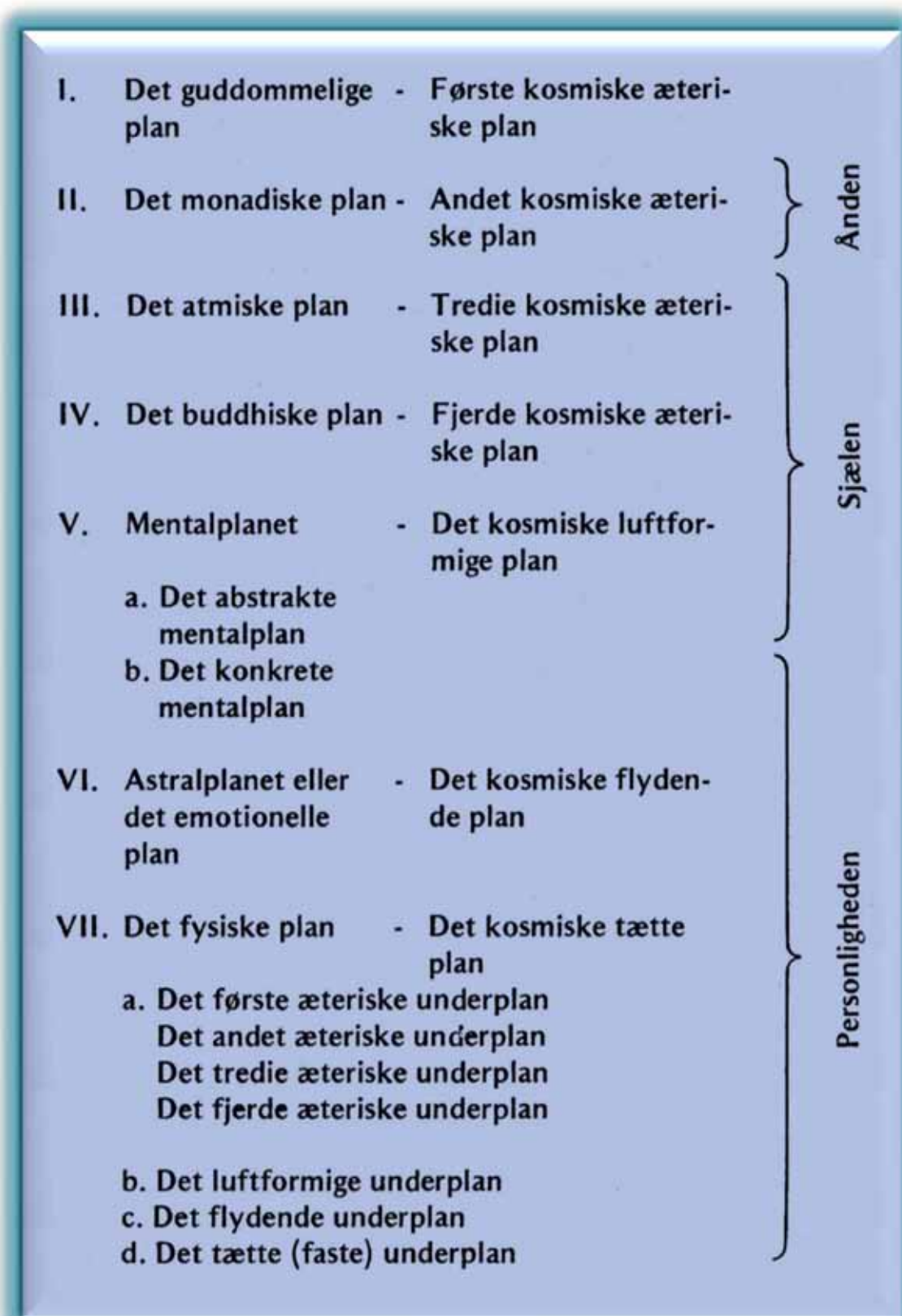
Man vil bemærke, at den natlige undervisning, som Viola Petitt Neal fik, havde indflydelse på hendes poesi. Der er anført et udvalg af både udgivne som uudgivne digte. Nogle af dem er skrevet af efter at hendes bog, *Fragments of Experience – A Spiritual Journey*, der udkom i 1978. Andre, som hun havde sat sit navn under, blev fundet mellem hendes personlige papirer.

Læsere, der studerer den evige visdomslære, opfordres til at læse dette materiale med et åbent sind og tænke over de fremlagte ideer uden hverken at acceptere eller forkaste dem! De vil forhåbentlig virke inspirerende og skabe en mere meningsfuld opfattelse af alternative kilder kontra naturvidenskab, filosofi, arkæologi, kunst og musik. De kan også bidrage til at forklare, hvorfor der så ofte gøres opdagelser næsten samtidigt i forskellige dele af verden (se hentydningen til neutronbomben) og kaste lys over den lærdom, man kan få fra kilder, man ikke har forestillet sig.

December 1982
Shafica Karagulla, M.D.

ET KORTFATTET OMRIDS AF VISDOMSLÆREN OM MENNESKETS KONSTITUTION

De syv bevidsthedsplaner i solsystemet



Kausallegemet forbinder sjælen med både det buddhiske plan og med personligheden. Det omslutter og gennemstrømmer æterlegemet, astrallegemet og mentallegeme.

Indenfor de tre større energifelter i personligheden er der enogtyve større hvirvelstrømme eller chakraer, syv i det æteriske legeme, syv i det astrale legeme og syv i det mentale legeme. De syv centre i hvert enkelt legeme står i følgende forhold til kirtelsystemet:

1. Hovedcentret	Koglekirtlen (glandula pinealis)
2. Ajna- eller pande-centret	Hypofysen
3. Halscentret	Skjoldbruskkirtlen
4. Hjertecentret	Thymuskirtlen
5. Solar plexus	Bugspytkirtlen, maven og leveren
6. Sakral- eller seksualcentret	Kønskirtlerne
7. Rygsøjlels basis, rodcentret eller kundalini	Binyrerne

I

Natlig Undervisning

FORVENTNING

*Jeg har et stævnemøde med glæden
på livets bugtede vej,
hvor nye perspektiver i tankens verden
fylder hjertet med frydefuld forundring.
En spottefugl, der synger natten lang
af lutter glæde over at være til.
Et nyfødt føl, et livets barn,
der står opfyldt af forvirret undren.
Aspetræernes gyldne glæde
mod en blå oktoberhimmel.
Den faldende snes stille, hvide glæde.
Ørkensandets gyldne krusninger
under skumringens blå skygger.
Jeg har et stævnemøde med glæden,
der kaster sin glans
over alle livets bugtede veje.*

DEN NATLIGE SKOLEGANGS TEKNIK

17. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

Undervisningens varighed.

SK: Hvor længe varer undervisningen?

VPN: Nogle gange tyve minutter, andre gange en time.

SK: Hvor mange forelæsninger overværer den studerende hver nat?

VPN: Af og til to eller tre, men for det meste kun én.

SK: Skal du til en anden forelæsning i nat?

VPN: Nej, det tror jeg ikke.

SK: Kan du se "X" nogen steder?

VPN: Nej.

SK: Er "X" stadig i gang med sin forelæsning?

VPN: Den er forbi nu.

SK: Så er der altså ingen til stede?

VPN: Nej, der er nogle studerende i værelset. Jeg tror, de stiller spørgsmål – nej, det er forbi – de er ved at gå.

SK: Hvilken ashram er det?

VPN: Det ser ud til, at denne undervisning finder sted i første stråle ashramen. Jeg tror, det er i "J's" ashram – men læreren er vist fra tredje stråle ashramen.

SK: Mener du den, hvor "X" er?

VPN: Nej, læreren i min har Mesteren "R's" symbol (tredje stråle) – men han var i auditoriet i Mesteren "J's" ashram.

SK: Er forelæsningen nu forbi for i nat?

VPN: Ja, det tror jeg. Der er en gang med et forhæng af lys i den anden ende.

SK: Hvad betyder det?

VPN: Nogle af de studerende går igennem det. Jeg tror, det betyder, at de er på vej ud. Det var, ligesom om jeg sad fast i nat.

SK: Hvor?

VPN: I frekvensforhængen.

September 1960

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

Den natlige undervisnings natur og dens påvirkning af den studerende.

SK: Hvor længe varer undervisningen?

VPN: Jeg tror ikke, det så meget handler om tid. Undervisningen foregår faktisk på mentalplanet. Det er en forelæsning, hvor man følger en helt bestemt hensigt og plan. Jeg vil lige citere læreren:

"Der rettes en bestemt type af kundskabsfrekvens mod en gruppe disciple. Denne frekvens finder resonans i mentallegemet, hvor det registreres ligesom på en harddisk."

"Harddisken er et udmærket billede på princippet. Det er faktisk interessant – det stammer virkelig fra det, der sker. Hvis man sammenligner mentallegemet med en harddisk, kan mentallegemet så at sige afspille indholdet, når det rigtige incitament er til stede på det fysiske plan."

"Mennesker med et meget uroligt astrallegeme er ikke særlig gode til at kontakte deres mentallegeme. Man skal have et meget roligt astrallegeme og et meget godt fungerende fysisk-æterisk legeme. Man kan muligvis huske det hele i vågen tilstand – eller det kan dukke op som glimt af ideer."

SK: Hvad sker der med den studerende, der får natlig undervisning, før den begynder? Hvorfor bliver den pågældende anspændt? Eller hvad sker der?

VPN: Den studerendes *mentallegeme bliver stillet ind på frekvensen af den viden, der er temaet for undervisningen*. Mennesket bliver med andre ord forberedt, så det kan respondere på denne frekvens – på samme måde som man indstiller en radio. Den studerendes opmærksomhed er altså til dels rettet indad, og det skaber sådan set ikke anspændthed, men snarere koncentration. Denne koncentration påvirker i nogen grad astrallegemet og det fysiske-æteriske legeme, indtil den studerende er tunet ind på frekvensen. Denne sker under undervisningen.

SK: Bliver man tunet ind på den?

VPN: Den studerende bliver stillet ind på en resonanscyklus. Jeg føler mig træt. Dette her er meget trættende.

SK: Hvad er det, der er trættende?

VPN: *Det er frekvensen – forhængen. Det er som et tæppe af regn. Man skal ligesom stå midt i det, og det er trættende.*

SK: Hvordan virker det?

VPN: *Det udelukker det fysiske legeme og astrallegemet og stiller ind på mentallegemet*. Man skal ligesom stå midt i det – det er trættende.

SK: Hvorfor føles musklerne trætte? Påvirker det det æteriske legeme?

VPN: Det påvirker det æteriske legeme og det fysiske legemes muskler.

SK: Hvordan påvirkes det æteriske legeme?

VPN: Det æteriske legeme er et energimønster, der responderer på mentallegemet og påvirker den fysiske struktur – det vil sige selve cellerne i det fysiske legeme.

SK: Er det det, der gør den studerende anspændt?

VPN: Det er faktisk ikke anspændelse i almindelig forstand. Det er indstillingsprocessen.

SK: Kunne man ikke tænke sig noget, der kunne bidrage til at gøre det lettere for den studerende?

VPN: Det er ikke nødvendigt at gøre det lettere. Den studerende tager ikke skade af det. Man må lære at håndtere det.

SK: Den undervisning, der gives – bliver den givet på det tidspunkt, hvor den studerende lægger sig til at sove, eller bliver den registreret i mentallegemet under søvnen, hvorefter vedkommende så blot afspiller den?

VPN: Nej, den studerende går til undervisning. Registreringen sker, mens den studerendes bevidsthed er helt koncentreret i mentallegemet. Det skal gøres under selve undervisningen.

SK: Stoffet fra undervisningen bliver altså registreret i mentallegemet under selve undervisningen?

VPN: Ja, det gør det.

SK: Men forsøgspersonen er altså nødt til at deltage i undervisningen?

VPN: Det betyder, at hele den studerendes bevidsthed er koncentreret i mentallegemet.

SK: Men nogle gange kan den studerende ikke huske sin egen deltagelse i undervisningen.

VPN: Det registrerede bliver afspillet for den studerende, når det er nødvendigt, og når der er et incitament i den ydre verden, som aktiverer det. Men den studerende bliver stadig bedre til at huske undervisningen i vågen tilstand. For at komme til undervisning må man passere igennem et energiforhæng eller en energitærskel. Undervisningen gives ikke på "et sted", men på et frekvensbånd – en frekvensdimension, som man må stille ind på eller respondere på.

Hermed er undervisningen forbi.

1. marts 1962

Natlig forelæsning overværet af Shafica Karagulla.

Viola Petitt Neals evne til at gengive en forelæsning, som en anden studerende har deltaget i.

Da den natlige undervisning blev drøftet i morges, opstod der et spørgsmål om, hvorvidt Viola Petitt Neal var i stand til at huske, om der havde været andre studerende, hun kendte, til stede. Viola Petitt Neal sagde, at Shafica Karagulla ikke havde overværet den forelæsning, hun havde hørt, og som handlede om sygdomsbehandling, farve og form, men at Shafica Karagulla havde været til stede ved en anden forelæsning.

Shafica Karagulla kunne ikke huske noget om denne oplevelse og bad Viola Petitt Neal om at prøve på at få fat i den forelæsning, Shafica Karagulla havde overværet. Vi ved ikke med sikkerhed, om Viola Petitt Neal læste den fra det, der var registreret i Shafica Karagullas mentallegeme, eller om hun stillede ind på den oprindelige registrering af forelæsningen, som findes på det lavere mentalplan (konkret tænkning).

Viola Petitt Neal gav følgende beskrivelse af den: Forelæsningen handlede om naturen og kvaliteten af det æteriske legemes substans. Der blev projiceret en tankeform for de studerende i Shafica Karagullas klasse, og Viola Petitt Neal så den som et levende billede i sin pande. Hun beskriver den disse ord:

Forskellige tætheder af æterisk substans kan give resonans på visse bestemte og begrænsede energifrekvensbånd. Eksperimentet var tilrettelagt som en stemmegaffel, der var omgivet af andre stemmegafler. Når man anslog en af dem, var der andre med tilsvarende frekvens, som gav resonans på tonen.

Det viste sig, at ethvert menneske i kraft af deres individuelle frekvens var forbundet med Jordens æteriske centre. Fra hvert enkelt af planetens æteriske centre udstråler der energi, som optages af menneskers og dyrs æteriske centre. Den æteriske energi, som mennesker og dyr modtager i centrene, kanaliseres gennem planetens æteriske centre.

Et menneskes individuelle æteriske centre responderer på disse frekvenser. Nogle giver resonans på et bredt frekvensbånd – andre på et smalt. Der er mangler i de frekvensbånd, centrene kan give respons på, fordi mennesker i deres æteriske legeme har substans fra forskellige bevidsthedsplaner. Et menneske kan for eksempel have substans fra syvende, sjette og tredje æteriske plan, mens en anden har substans fra femte, fjerde og første plan. De vil hver især give respons på de frekvenser, som svarer til de bevidsthedsplaner, som deres æteriske substans stammer fra. Det æteriske legemes kvalitet er bestemmende for personlighedens kvalitet.

Det er et meget omfattende emne. Det omfatter også visse mennesketyper og planetariske typer, som udviser specielle substanssegenskaber, der er karakteristiske for det sted, hvor den menneskelige individualisering fandt sted.

Der var cirka ti studerende til stede ved denne forelæsning.

Efter at Viola Petitt Neal den 1. marts havde forsøgt at stille ind på den forelæsning, som Shafica Karagulla havde overværet, gjorde man et forsøg for at få konstateret, om Viola Petitt Neal kunne stille ind på en forelæsning, der var blevet holdt en uge i forvejen. Man fandt ud af følgende: Shafica Karagulla havde åbenbart for en uge siden været til stede ved en forelæsning, der omhandlede halscentret samt skjoldbruskkirtlen og biskjoldbruskkirtlerne. Der blev projiceret en meget stor tankeform på flere meter i diameter ud i klasseværelset for at vise centrenes struktur og mekanisme i almindelighed og halscentrets i særdeleshed. I forelæsningen var der tale om centrenes kerner og kronbladernes funktion under forskellige forhold tilstande af sundhed eller sygdom.

Det første, man gjorde de studerende opmærksom på i forbindelse med halscentret, var kernen og dens bevægelser. Kernens bevægelser i tankeformen viste, at energierne kom ind i centret i højredrejende retning, hvorefter de gradvis og spiralformet dannede noget, der lignede en kegle. Denne energikegle roterede indad mod et punkt på det sted, hvor energierne strømmede ind i rygsøjlen. Energierne så ud som uhyre fine hårlignende linjer, der lyste i en lyseblå farve. Bevægelsen var rytmisk og symmetrisk, når mennesket var sundt. Kronbladene havde et netagtigt mønster, der var symmetrisk og harmonisk. Det ser ud til, at centrenes struktur er forskellig.

Den energi, der strømmer ind i kronbladene, kommer fra rygsøjlen, hvorfra den fosser ud som et springvand i form af en klokkelignende blomst. Energien udefra

strømmer med andre ord indad gennem kernen og udad gennem kronbladene og spredes i omkredsen af disse.

Læreren sagde, at kronbladene fungerer som retursignaler, der viser, hvordan energierne bliver modtaget og anvendt og dermed også, hvordan kronbladene fungerer. Det kan sammenlignes med retursignalet ved radar – og i en vis forstand som en aura omkring den midterste energihvirvel, som udgør kernen. Kronbladene danner afløbet for den energi, der kommer ind, og som spredes fra kanten af dem, ligesom elektrisk energi spredes omkring en strømførende tråd.

For at give et billede af mekanismen blev der projiceret en tankeform, som viste en forstyrrelse i skjoldbruskkirtlens funktion. Kirtlen fungerede for hurtigt, og energien i kronbladene strømmede ud i uregelmæssige og for hurtige udladninger. Man så det tydeligt, når man kom tæt på modeltankeformen. Når man trådte tilbage fra den, så det ud, som om der var en revne eller et brud mellem to kronblade og i selve kronbladene. Det skyldtes, at kronbladenes symmetriske mønster i nogen grad var blevet ødelagt af de uregelmæssige udladninger. Læreren påpegede, at et brud mellem kronbladene og i selve kronbladene viste, at biskjoldbruskkirtlerne også til en vis grad var involveret.

Når der strømmede for lidt energi ind i kernen, var det et temmelig alvorligt symptom på, at der i hvert fald var tale om begyndelsen til en sygelig tilstand i selve kirtlens fysiske celler, og at dens funktion var nedsat.

Når der siver energi ud i kernen, strømmer al energien ikke ind i rygsøjlen, sådan som den skulle, og derfor strømmer den heller ikke ind i det område, der modtager sin energi via dette center. Det kan medføre, at en hvilken som helst legemsdel, der forsynes med energi fra dette center, kommer til at mangle energi. Hvis det drejer sig om halscentret, kan det for eksempel være stemmebåndene, der fungerer med nedsat vitalitet – og i det lange løb vil det føre til en sygelig tilstand.

Viola Petitt Neal følte sig træt, og der blev ikke noteret flere kommentarer.

II

Metafysisk opfattelsesevne

VIRKELIGHEDEN

*Der er lys bag blændværkets verden,
bag sansernes, tidens og rummets tilskoddede hus.
Gennem alle den daglige tilværelses
revner og sprækker trænger det ind
og vækker os og gør os lysvågne.*

*Der er virkelighed bag blændværkets verden,
bag denne fysiske verden,
i hvilken vi kommer og går.
Vores bevidsthed, der endnu er i svøb
og hviler trygt i sin vugge,
rækker ud for at møde sin skæbne
og nå frem til erkendelse.*

DEN OVERSANSELIGE

OPFATTELSESEVNES TEKNIK

17. februar 1961

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Er du til undervisning nu?

VPN: Ja.

SK: Hvad handler den forelæsning om, som du skal overvære?

VPN: Der er flere – jeg kan gå til den, jeg helst vil høre.

SK: Hvilken af dem går du så til?

VPN: Du godeste – emnet er så omfattende, at jeg nok hellere må begynde med det elementære.

SK: Hvad handler de forskellige forelæsninger om?

VPN: Hele rækken beskæftiger sig med metafysiske evner og muligheder – alt det, vi kalder oversanselige evner eller højere sanseopfattelse. Jeg tror, jeg vil vælge den forelæsning, der er beregnet på begyndere. Professoren – læreren – skal lige til at begynde. Han har måske holdt denne forelæsning tidligere – men jeg har ikke været her før. Jeg tror, jeg bliver her. Han er meget flink.

SK: Hvor mange er der til stede?

VPN: En femten seksten stykker, tror jeg.

SK: Kender du nogen af dem?

VPN: Nej. Nu kommer der en til.

SK: Hvem er det?

VPN: Han kommer fra et eller andet sted i Europa. Jeg tror ikke, jeg kender ham andre steder fra end her. Han er tysker. Det mener jeg, at han er.

SK: Er han læge – fysiker?

VPN: Han studerer åndsvidenskab. Nu tror jeg, læreren skal til at begynde. Han siger:

”Under menneskehedens udvikling her på planeten er der mange bevidsthedstilstande, som vi ikke bliver inspireret til at udvikle i løbet af den lange og langsomme evolutionsproces. I Atlantis var der en periode, hvor det var anderledes, og det viste sig at være meget katastrofalt for menneskeheden. Denne kundskab blev derfor trukket tilbage fra menneskehedens bevidsthed eller rettere sagt stillet i bero, og i dag er mange mennesker i gang med at udvikle en mere omfattende bevidsthed og en mere sensitiv organisme, som

kan respondere på den verden, mennesket lever i. Der er nu mange flere, som har evner, der ligger udenfor de fem fysiske sansers normale rækkevidde. Der er flere, end vi tror, som har disse evner.”

VPN: Han siger, at vi alle sammen modtager indtryk og påvirkninger på talrige måder og fra mange retninger, og at de, der er kommet lidt længere i deres udvikling, er mere sensitive overfor disse energipåvirkninger, og at der udvikles evner af mange forskellige typer. Som menneskehed er vi alle medier for Guds lys og liv. Vi fungerer som broer mellem menneskeriget og andre naturriger – og i vores eget rige mellem et niveau og et andet. Han siger, at man kunne bruge ordet ”kanaler” i stedet for medier, fordi ordet medie har en meget begrænset betydning i nutidens samfund – i den ydre verden – og at vi kommer virkeligheden nærmere, hvis vi taler om mennesker som kanaler for energier. Af og til findes der mennesker, som har denne specielle evne til at være kanaler, og som arbejder på bestemte måder for at hjælpe menneskeheden. Han siger:

”Hos et menneske som Edgar Cayce var der en meget fin overensstemmelse mellem det fysisk-æteriske legeme og mentallegemet, og hvis forholdet havde været lige så godt for astrallegemets vedkommende, kunne han have udført sit arbejde ved fuld vågen bevidsthed. Hvis det havde været tilfældet, kunne han selv i vågen tilstand have set, hvad folk fejlede – men der var et tomrum eller en mangel på udvikling til trods for det meget fine forhold mellem det mentale og det æteriske aspekt – mellem centrene og legemerne.”

”Hans kontrol over astrallegemet var ikke tilstrækkeligt udviklet, og han samarbejdede derfor med en gruppe læger – healere – på mentalplanet. Disse healere på mentalplanet kunne komme i kontakt med patienterne og se, hvad de fejlede, hvorefter de kunne kontakte Cayce og fortælle ham, hvad der var i vejen – men på grund af denne manglende kontakt kunne det ikke lade sig gøre, når han var ved fuld vågen bevidsthed.”

”Hvis han kunne have været ved fuld bevidsthed under sådanne oplevelser, kunne han have stået i forbindelse med lærerne og healerne på mentalplanet – men alle tre legemer må være fuldstændigt koordinerede – ”være på linje” (en lodret linje) og det var ikke tilfældet for Cayces vedkommende.”

”Healergruppen på mentalplanet, der gerne ville samarbejde med Cayce for at hjælpe mennesker, måtte gøre det, når han befandt sig i en tilstand, hvor astrallegemet var ”dæmpet ned” – næsten skilt ud fra personligheden. Der var et bestemt punkt, hvor det var sat så meget ud af spillet, at der var direkte forbindelse mellem det mentale og det æteriske plan. Det var et helt specifikt punkt, og det var ikke altid, han kunne ramme det. Når han forsøgte at være til hjælp og få en diagnose, prøvede han at trække sin bevidsthed indad, og hvis han kunne gøre det på den helt rigtige måde, var den tilfredsstillende. Astrallegemet var koblet så meget fra, at det mentale kunne komme direkte igennem. Den omtalte healergruppe, som bestod af meget vise og hjælpsomme disciple på mentalplanet, kunne komme igennem, give de nødvendige oplysninger og foreslå en behandling, der kunne hjælpe patienten.”

Trancemediumitet

VPN: Jeg er ved at stille et spørgsmål – lige et øjeblik.

SK: Hvad var det for et spørgsmål?

VPN: Jeg ville gerne vide, om der var forskel på Cayce og et almindeligt trancemedie. Jeg tror, at det er noget, der også kunne interessere de andre. Han siger:

“Den almindelige trancemediumitet er en utilsigtet form for mediumitet. I disse tilfælde træder den pågældende som regel ud af sit fysisk-æteriske legeme. Der er en lille adskillelse mellem det fysisk-æteriske element og det astrale og det mentale. Det ser ud som en revne. (Han præsenterer en tankeform.) Er der en revne mellem de to legemer – kan væsenet på astralplanet træder ind i trancemediets fysisk-æteriske legeme. Det skader det æteriske legeme. Disse astrale mennesker smutter ind gennem den lille revne, der er opstået mellem den astral-mentale enhed på den ene side og den fysisk-æteriske på den anden. (Han præsenterer en tankeform.) Dermed får de kontrol over det fysisk-æteriske legeme. De taler og videregiver oplysninger, som de er i besiddelse af på astralplanet. I de fleste tilfælde drejer det sig bare om nysgerrige mennesker, der er gået over på den anden side – eller om mennesker, der gerne vil opnå kontakt. De hører ikke til den højere type af lærere eller hjælpere. Nogle gange fungerer det pågældende væsen endda på det laveste mentalplan og smutter ind gennem det æteriske væv, som derved bliver alvorligt beskadiget. Det er altid svagere og mere slapt bagefter. Væsenet afleverer besked om ting, det er vidende om, eller taler om ting, det har kendskab til. Denne form for trancemediumitet er skadelig for mediet og heller ikke til gavn for det kommunikerende væsen.”

VPN: For Cayces vedkommende drejede det sig om en anden form for trance. Den mentale enhed blev ved med at være forbundet med det fysisk-æteriske legeme – men astrallegemet blev “dæmpet ned” eller sat lidt udenfor – dog ikke helt.

SK: Hvordan bar han sig ad med det?

VPN: Han gjorde det ved at kontakte et bestemt punkt i sin hjerne. Cayce vidste, hvordan han skulle bære sig ad. Der skete følgende: Gruppen af healere og hjælpere var i virkeligheden disciple, der arbejdede på mentalplanet. De kunne tale og give oplysninger – men de talte ikke med deres egne stemmer. De gav Cayce oplysningerne på hans eget mentallegemes plan og påvirkede dermed den æteriske og fysiske hjerne, hvorefter han talte – men da hans astrallegeme var “dæmpet ned”, havde han kun engang imellem en svag erindring – og som regel slet ingen – om hvad der blev sagt. Sædvanligvis skal man have en uafbrudt strøm af mental, astral, æterisk og fysisk hjernebevidsthed – men da han på grund af et dårligt tilpasset astrallegeme havde et tomrum i dette legeme, kunne et astralt væsen ikke smutte ind i hans fysiske eller æteriske legeme. Hans fysisk-æteriske legeme blev aldrig taget i besiddelse af sådanne væsener. Det blev han beskyttet imod af de healere, der samarbejdede med ham. Hans mentallegeme var tilpasset hans æteriske legeme på en helt speciel måde. Man kunne sige, at den mentale hjerne – mentallegemet – havde sin egen forbindelse med den æteriske hjerne.

SK: Ville du mene, at det, han gjorde, var en form for selvhypnose? Spørg læreren.

VPN: Han siger:

”Det er et ukorrekt udtryk. Det er helt sikkert ukorrekt. Han hypnotiserede ikke sig selv. Han satte frivilligt sit astrallegeme ud af spillet til en vis grad ved at koncentrere sig om et bestemt punkt i sin hjerne. Han vidste, hvordan han skulle bære sig ad med det – det var ikke engang selvhypnose. Og han blev ikke hypnotiseret af nogen udefra. Han gjorde det frivilligt for at være til hjælp, og han vidste, hvad han gjorde.”

SK: Hvordan fik han oplysningerne om patienterne og om deres tidligere inkarnationer? Fik han dem direkte eller gennem healerne på mentalplanet?

VPN: Han fik dem fra disse healere. De har optegnelserne på mentalplanet. Af og til, når han befandt sig i denne ret usædvanlige bevidsthedstilstand, kunne han selv se dem – men som regel var det healerne, der gav ham oplysningerne, siger læreren.

Jeg sad netop og lyttede til noget. Han siger, at mennesker, som er kanaler, kan være det på mange forskellige måder. Han siger:

”Tag for eksempel Tal-Mar. Han arbejder fra kausallegemets plan. Han kontakter dette plan. Han har et bedre astrallegeme, end Cayce havde – bedre tilpasset og ret roligt. Det sammenhængen mellem det astrale element og det fysisk-æteriske er godt – men han har et dårligt tilpasset mentallegeme. Det er ikke så veludviklet, som det burde være. I begyndelsen under hans første oplevelser, når han så ud til at være i trancetilstand, var der en spaltning mellem det fysisk-æteriske og det astrale og det mentale, og det var disciple på det højere mentalplan, som talte igennem ham. Det var ikke den sædvanlige form for trance. De tog ikke i egentlig forstand hans fysiske legeme i besiddelse. Når det drejer sig om den almindelige trancemediumitet – der ikke er så heldig – træder væsenet fra det astrale eller det lavere mentale plan ind i det fysisk-æteriske legeme. Det er ikke tilfældet for Tal-Mars vedkommende. Mentallegemet er skilt ud.”

VPN: Jeg prøver på at forstå denne udskillelse af mentallegemet. Det er på grund af den, at han ikke kan huske, hvad der er blevet sagt. Ideerne fra en gruppe disciple – specielt en enkelt på det højere mentalplan – blev påtrykt hans astrale hjerne og hans fysisk-æteriske legeme i tilstrækkelig grad til, at han selv talte – men han gjorde det med sin egen stemme, ikke med et andet væsens, fordi det træder ind og kontrollerer en persons stemmebånd. Han bruger faktisk ikke sin hjerne, men sine stemmebånd – og i dette tilfælde fik han ideer overført direkte fra de højere mentale planer – det kausale plan og det buddhiske plan. Det påvirkede den astrale og den æteriske hjerne, og han udtalte disse ideer på det fysiske plan. Fordi hans mentallegeme var sat ud af spillet, var han ikke ved bevidsthed. Der var faktisk ikke tale om en revne eller et brud – det var bare sat ud af funktion.

SK: Hvad mener han med det?

VPN: Han mener, at det ikke fungerer. Stikket er trukket ud. Han præsenterer en tankeform. Han siger, at man går uden om det – det er udenfor strømkredsen.

I en periode var der imidlertid flere disciple fra det buddhiske plan og fra sjælens plan, der prøvede at etablere en forbindelse gennem mentallegemet. Centrene i Tal-Mars mentallegeme er ikke dårligt koordineret – han har bare et dårligt udstyret mentallegeme. Han har ikke brugt det så meget, som han kunne, eller også er der sket et eller andet med det i tidens løb. Jeg ved det ikke med sikkerhed. Det ser bedre ud end det andet – men i en periode var det muligt at opnå telepatisk kontakt med ham. Det andet var et konditioneringsforsøg. Det havde ingen betydning for

hans eget vedkommende, for han var ikke ved bevidsthed. De prøver på at etablere en telepatisk kontakt, og derfor er de også nødt til at bruge mentallegemet. På grund af at hans mentallegeme er dårligt udstyret, er der mange af ideerne, som han faktisk ikke forstår – men han registrerer dem nøjagtigt og gør det, han får forklaret – udfører de tanker, der bliver forklaret for ham. Han siger:

”Der er ikke tid og rum på mentalplanet, og Tal-Mar har vist sig at være en kanal – et meget elastisk og brugbart redskab til modtagelse af ideer fra rumintelligenser, som er mennesker med en højere frekvens, eller som står på et højere udviklingsstrin. I denne inkarnation blev Tal-Mar forberedt til netop dette.”

VPN: Der er en, som stiller et spørgsmål.

Telepatisk kontakt med rumintelligenser.

SK: Hvad spørger de om? Er der andre mennesker, som har den kontakt?

VPN: Der er overraskende mange mennesker, der har disse telepatiske kontakter med rumintelligenser – de fleste af dem kun af og til og kun til en vis grad. Han siger:

”Der er mange mennesker, der har sådanne kontakter, og de gør det alle sammen på samme måde: Fra kausalplanet til det buddhiske plan til mentallegemet til astrallegemet og til den fysiske-æteriske hjerne. Der er overhovedet ikke tale om clairaudience. Det er en overføring af begreber og ideer, som vi oversætter til vores eget sprog – ligesom en af de elektroniske oversættere. Hjernen har denne mekanisme – men man får ideerne og begreberne direkte – ikke i ord – og de bliver så straks oversat til ens eget sprog.”

SK: Er det fra kausallegemet? Bliver Tal-Mars kausallegeme benyttet?

VPN: Nej! Nej, det tror jeg ikke – jeg ved det ikke. Jeg skal spørge om det. Der ser ud til at være en bro mellem afsenderens kausale plan eller buddhiske plan og modtagerens mentallegeme. I et tilfælde som Tal-Mars er det en speciel bro.

Den bevidste discipels kontakt med det åndelige hierarkis ashramer.

VPN: Fra kausalplanet kan der skabes kontakt med en person, der har en vis forståelse af sig selv som en sjæl. Det er en lidt anden form for kontakt. Han siger:

”Når det drejer sig om en discipel, der er bevidst om, at han/hun går den åndelige vej og samarbejder med en ashram, er kausallegemet også involveret. Den studerende kan kontakte ashramen via mentallegemet direkte til det astrale og det æteriske legeme og til den fysiske hjerne. Hvis discipelen ikke blot hører, men går til stedet, er kausallegemet med i kredsløbet.”

”Discipelen benytter også kausallegemet. Det er muligt at stille spørgsmål i egne tanker og ofte modtage svarene, fordi svarene på en masse spørgsmål først kontaktes på kausalplanet. Svarene kommer med det samme, ofte fordi de kontaktes på kausalplanet gennem kausallegemet.”

VPN: Det ser ud til, at der her er en række kombinationer af metoder, som gør det muligt for mennesker at fungere som kanaler. At være en kanal er noget helt andet end den såkaldte trancemediumitet. Læreren ville betegne den anden form som mediumitet, hvis udtrykket ikke havde været indskrænket til at betegne mennesker i en trancetilstand, hvor der virkelig træder et væsen ind i kroppen og bliver der

et stykke tid – et væsen, der ikke nødvendigvis er i god frekvensharmonisk med vedkommende, og som derfor kan lave en slem ravage i det æteriske legeme. Han siger, at der kan siges en hel del mere om disse forhold.

I nat ønsker han imidlertid bare at klarlægge nogle punkter i forbindelse med nogle af dem. Jeg oplever, at det er en god klasse at være i. Han giver nogle gode oplysninger.

SK: Hvornår bliver der igen talt om dette emne?

VPN: Der undervises regelmæssigt, når man er indstillet på det. Disse forelæsninger holdes regelmæssigt.

SK: Har han mere at sige?

VPN: Han gjorde blot et lille ophold her. Der var en, som stillede et spørgsmål. Cayce havde selv evne til at helbrede – det vil sige, at han var kanal for den. Det skyldtes hans tilpasning og hans velvillige holdning. Han ville gerne hjælpe mennesker på den måde.

SK: Kan du stille et spørgsmål?

VPN: Ja, det tror jeg nok.

SK: Spørg ham om, hvorfor det var vanskeligt at vække Cayce, hvis en eller anden førte hænderne hen over hans krop, efter at han var faldet i denne form for søvn.

VPN: Han siger:

”Denne udskillelse af et legeme var en så hårfin balancekunst, at noget sådant skabte forstyrrelse i astrallegemets magnetiske strømme. Udskillelsen blev så at sige mere fuldstændig, og det var ikke godt for Cayce. Det gik for vidt. Det greb forstyrrende ind i det magnetiske felt, der er forbundet med astrallegemet, så det var bedre ikke at gøre det. Der krævedes en meget fin balance for at opnå denne udskillelse. Cayce gjorde sit bedste for at være meget fornuftig med hensyn til alt dette og gjorde det godt.”

VPN: Han siger, at han vil omtale andre forhold af denne type og prøve på at give os et lidt klarere billede næste gang. Han siger:

”Husk, at disciple er kanaler for livskraften, og at I til enhver tid er kanaler for energier. Gør jer dette klart og bevar et positivt og konstruktivt syn på livet, så at I kan styre energierne på en fornuftig måde.”

VPN: Jeg tror, forelæsningen er forbi nu.

SK: Kan du stille et enkelt spørgsmål?

VPN: Ja.

SK: Kan du ikke spørge ham, hvad det er for en tilstand, et menneske som ”H” kommer i? Er det en forstyrrelse i bevidsthedstilstanden, eller er det mediumitet?

VPN: Det vil han komme ind på under næste forelæsning, for det er lidt anderledes. Det er ikke helt det samme som de to andre tilfælde, vi har beskæftiget os med under denne forelæsning.

SK: Kan du spørge ham, om han vil tale om mental og astral hypnose næste gang?
VPN: Ja, det siger han, at han vil.

SK: Kunne vi stille et enkelt spørgsmål? Kan vi stille spørgsmål om den forfatter, der skrev bogen om det tredje øje? Hvilken form for hel eller delvis besættelse var der tale om – eller hvad var det for noget?

VPN: Han siger, at han vil komme ind på det, når han omtaler en anden form for besættelse af det menneskelige legeme. Han vil ikke komme ind på det i nat.

SK: Er Tal-Mar der?

VPN: Nej.

SK: Går "R" til denne undervisning?

VPN: Det ved jeg ikke.

SK: Ved du, om han har været der før?

VPN: Nej, det ved jeg ikke. Han siger, at nu er undervisningen forbi for i nat.

Sygdomsbehandling ved devakræfter.

SK: Skal du til en anden forelæsning?

VPN: Han siger:

"Gå ind i sanktuariet og lad devaen give dig helbredende energi."

VPN: Åh, det er en meget smuk deva.

SK: Hvad slags deva er det? Er den hvid?

VPN: Nej, den er blå med en stor lysende glorie.

SK: Er du inde i sanktuariet nu?

VPN: Ja, det er smukt – der er et meget behageligt lys.

SK: Hvad er det for en behandling, han giver dig?

VPN: Jeg tror, han behandler alt, hvad der er i vejen med os.

SK: Kan man stille devaen spørgsmål?

VPN: Nej.

SK: Hvorfor ikke?

VPN: Han er meget høj og smuk og utilnærmelig.

SK: Og du kan ikke stille ham et spørgsmål?

VPN: Jeg tror ikke, det ville være passende – det tror jeg ikke.

SK: Er læreren til stede?

VPN: Nej.

SK: Er du den eneste, der er i sanktuariet?

VPN: Ja.

SK: Hvad er det for en slags lys, han retter imod dig?
VPN: Nu bliver jeg nødt til at gå tilbage gennem forhænget.

SK: Skal du ikke til en anden forelæsning?
VPN: Nej.

SK: Hvorfor ikke?
VPN: Han siger, at jeg er træt. Jeg trænger til søvn.

SK: Hvem siger det?
VPN: Det gør læreren.

24. februar 1961
Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

VPN: Vi er ude i den brolagte gård – det er en slags brolagt gård, og vi skal til ...! vi kan gå til forelæsning nu, hvis vi har lyst. Jeg tror, jeg vil se at finde et sted, hvor der tales om den oversanselige opfattelsesevnes teknik – det skal være for begyndere.

SK: Er du i klassen nu?
VPN: Vi stod netop og talte med en af lærerne.

SK: Om hvad?
VPN: Om mødet. Han siger, at vi er blevet ført ind i templet. Det er vist egentlig ikke et tempel, men et konferenceværelse, blandt andet fordi vi havde behov for at tænke over emnet men også, fordi det forbereder sindet og bidrager til at bygge broen, så vi bliver bedre til at huske. Men nu tror jeg godt, vi kan gå til forelæsning. Jeg må se at finde en, der handler om metafysisk opfattelsesevne. Jeg må hen til de klasseværelser, der danner et hjul. Det skal være en forelæsning, der er beregnet på begyndere – en af de elementære, der omhandler metafysisk opfattelsesevne. Jeg tror, det vil være gavnligt at få nogle praktiske oplysninger om dette emne. Jeg har før været i denne klasse, og der tales om den oversanselige opfattelsesevnes teknik. Læreren siger:

”Hvis vi ved, hvordan disse forskellige metoder virker, vil det senere hen gøre det lettere at opøve mennesker, hjælpe dem til at udvikle nogle af disse evner hurtigere og lettere og på måder, der kan være til større nytte for menneskeheden.”

SK: Er det den samme lærer som i sidste uge eller en anden?
VPN: Nej, jeg tror, det er den samme lærer som før. Han siger:
(Optaget på bånd af Shafica Karagulla).

”Vi kunne komme lidt nærmere ind på noget af det, der står i forbindelse med en eller anden form for kontakt med andre intelligensvæsener. Ordet mediumitet er ikke noget godt udtryk, fordi det ofte bruges om trancemediumitet – det vil sige kontakt med astralplanet. Det er den type, der har mindst betydning, og den er ikke til gavn for mediet.”

Overskygning.

VPN: I nat taler han om *overskygning*. Han siger:

”Der er en række forskellige former for overskygning. Det er muligt at blive overskygget fra mentalplanet af en eller anden discipel, der befinder sig på dette plan, og som er intelligent, som har evne til at udtrykke sig, og som forsøger at samarbejde med en ashram. Det er ikke en indviet eller en mester, men en discipel, som kan overskygge. Overskygning er noget andet end de andre tilfælde, vi har omtalt. Hvis det drejer sig om mentalplanet, hvilket er den mest ukomplicerede type, træder det overskyggende individ ind i den mentale aura omkring personen på det fysiske plan. Han blander sig så at sige med det pågældende menneskes mentale aura, sådan at dette menneske er ved fuld bevidsthed og klar over sine egne mentale processer, men desuden ved, hvad disciplen siger. Det kan også være tilfældet, hvis det drejer sig om et af ashramens medlemmer. En af mestrene træder virkelig midlertidigt ind i den mentale aura, og disciplen eller den studerende kan ord for ord gentage, hvad mesteren siger. Han kan når som helst bestemme sig til at gøre det eller vende tilbage til sine egne mentale processer.”

VPN: Han henvendte sig til mig og sagde, at jeg havde et udmærket eksempel herpå i tilfældet med ”NB”, og bad mig huske, hvad der var blevet sagt til mig ved den lejlighed – huske, hvad der var sket, og hvad der var blevet sagt under de samtaler, jeg havde haft med mesteren Septimus.

SK: Hvilken mester?

VPN: Septimus. Det er en græsk mester.

SK: Septimus eller Serapis?

VPN: Septimus. S-E-P-T-I-M-U-S.

SK: Hvad skete der?

VPN: Han siger, at jeg husker det. Han sagde, at ”NB” var et menneske, som to-tre af mestrene kunne tale igennem ved at overskygge hende. Han siger:

”H’ bliver fra mentalplanet overskygget af en discipel, som er meget oplyst og god til at formulere sig. Disciplen er stadig på det menneskelige trin, men ude af inkarnation. ‘H’ er imidlertid også indimellem åben for astrale indflydelser, som ikke er gavnlige. Denne discipel på mentalplanet er intelligent og meget oplyst og udfører et fortræffeligt arbejde. Han er ikke indviet – men han er en god og konstruktiv discipel. Han træder ind i ‘H’s mentale aura og slår ind på hans mentale bølgelængde. ‘H’ er i stand til at tale tydeligt, og han er bevidst om sig selv som et individ – men han træder til side ...! hans egne ideer træder til side. Han anerkender denne discipel. Han udtaler det, disciplen tænker gennem hans tænkeevne – men han er ved fuld bevidsthed. På grund af at det ikke er hans egne ideer, husker han dem imidlertid ikke særlig klart, før han læser dem og tænker over dem.”

”Denne discipel hører til tredje stråles ashram, og han udfører dette arbejde fra mentalplanet med ashramens godkendelse. Han er hverken mester eller indviet.”

SK: Har "H" kendskab til ham?

VPN: I årenes løb er han blevet bevidst om ham, som om han var hans andet jeg. "H" tror nogle gange, at det er hans højere selv eller et eller andet "bedre selv", der taler, for når det drejer sig om overskygning, er der en vis sammenblanding. Det er interessant. En persons egen tænkeevne bliver bærebølge for denne højere bølgefrequens, ligesom det er tilfældet med en radio.

SK: Hvordan overføres det så til det fysiske plan?

VPN: På samme måde som ens egne mentale processer – gennem tænkeevnen.

SK: Det, jeg mener, er: Finder overskygningen sted fra mentalplanet eller fra disciplens mentallegeme?

VPN: Fra mentallegemet direkte til den æteriske hjerne og videre til den fysiske. Astrallegemet bliver ikke skilt ud ved overskygning – den går igennem astrallegemet, men gør ikke brug af det.

Det er noget andet for Tal-Mars vedkommende. Det kan bedst udtrykkes på den måde, at ved overskygning træder den person, som samarbejder med det menneskelige væsen, ind i vedkommendes mentale aura og bliver midlertidigt en del af den, hvorefter han igen træder ud af den. Overføringen sker på en bærebølge. Det er ikke tilfældet for Tal-Mars vedkommende, hvor der finder en telepatisk samtale sted – frem og tilbage.

SK: Kunne en clairvoyant se, hvad der sker med "H", når den anden discipel er til stede?

VPN: I dette tilfælde ville den clairvoyante sandsynligvis kunne se den anden discipel stå lige ved siden af ham. Han siger:

"Forskellen mellem det og et velmenende væsen på mentalplanet er den, at disciplen, som gør dette, er bemyndiget til det som en tjeneste, han yder ashramen. Der er problemer med 'H' – det er en privat og personlig sag for ham."

"NB' er et bedre eksempel. Hun havde et disciplineret astralt, fysisk og mentalt legeme. Hun var et ligefremt, disciplineret og pligtopfyldende menneske med en god uddannelse, velvillig og absolut pålidelig. Hun var også kanal for nogle ret udmærkede oplysninger."

VPN: Han talte med mig, fordi det ser ud til, at jeg er her i en bestemt hensigt. Han minder mig om at huske hende som et eksempel, jeg har mødt i mit liv. Han siger:

"Når det drejer sig om en meget velintegreret discipel, der har et nært samarbejde med ashramen, sker det ved meget sjældne lejligheder, at mesteren ikke blot kommer ind i den mentale aura, men træder mere fuldstændigt ind i disciplens legeme. Det sker med dennes fuldt bevidste samtykke, og disciplen er fuldstændig klar over alt, hvad der foregår, hvis mesteren taler igennem disciplens legeme."

SK: Hvordan går det for sig?

VPN: Mesteren træder simpelthen ind i legemet og bruger det.

SK: Javel. Når discipelen træder ud, hvad er det så for en del af ham, der træder ud? Træder han ud i kausallegemet? Hvilken teknik bliver der brugt?

VPN: Han er i sit kausallegeme – men han er forbundet med det fysiske, æteriske, astrale og mentale legeme. Han har ikke mistet forbindelsen med dem. Han husker, hvad der bliver sagt og gjort. Det gøres i fællesskab – i samarbejde med mesteren. Det sker kun, når der er en ualmindelig god forbindelse med discipelen. Det er det forhold, der kaldes en discipel i mesterens hjerte og dermed menes der, at han er afstemt efter mesterens hensigt og arbejde og samarbejder loyalt med ham. Det sker ikke ret ofte – i hvert fald ikke i nutiden. Han siger:

”Der vil blive en hel del mere overskygning af en anden art. Kristus er ved at begynde at overskygge mange disciple med sit livs og sin bevidstheds kåde. En stor gruppe disciple vil blive påvirket af denne overskygning – de bliver allerede overskygget til en vis grad, sådan at Kristus-ideen vil begynde at ændre tankegangen hos disciple, der beslutter sig til at vie sig til hans arbejde og bane vejen for hans genkomst.”

VPN: Jeg spurgte, hvordan det skulle gå for sig – hvilken teknik der ville blive anvendt. Han siger:

”Det vil blive gjort fra kausallegemet direkte til mentallegemet og videre gennem astrallegemet til det fysisk-æteriske legeme. En lige linje af energi og begreber.”

”Der er en anden form for bevidsthed – for oversanselig opfattelsesevne, hvor discipelen åbner sig mere og mere for det arketyperiske plan. Det vil sige det buddhiske plan. Efterhånden som discipelen begynder at blive sig sin egen sjæl bevidst, bliver han i stand til at kontakte livet på det buddhiske plan og opfatte ideer derfra eller bringe dem ned på personlighedens plan.”

VPN: Han siger, at det er et omfattende emne. Der er en masse, der skal forklares i forbindelse med det, og om meget kort tid vil man få en vis teknik til opøvelse af disse forskellige evner i de tilfælde, hvor de allerede findes i nogen grad.

Hermed er undervisningen forbi for i nat.

SK: Kan man stille et enkelt spørgsmål?

VPN: Jeg skal prøve på det.

SK: Hvad er det for en egenskab ved visse disciples legemer, som gør det muligt at overskygge dem, som for eksempel ”H” bliver det?

VPN: ”H” kan ikke kontakte det ashramiske plan, og det er grunden til, at hans arbejde helt igennem er registeret og opsamlet. Den discipel, der samarbejder med ham, er meget oplyst og er i besiddelse af en enorm indsigt. Det er gavnligt at få det frem. For ”H”s vedkommende er der tale om tilpasning. Det er interessant. De syv centre i mentallegemet er koordineret på en speciel måde. Han siger:

”Astrallegemet er meget uroligt. Det er ikke så godt tilpasset, eller der er ikke ret megen harmoni i det. Det æteriske og det fysiske legeme er mediumistiske, og for ”H”s vedkommende bidrager det mediumistiske aspekt til overføringen fra mentallegemet til den æteriske og fysiske hjerne. Det er ikke nødvendigvis positivt – men det bliver brugt til et godt formål.”

"Han har også problemer med det æteriske og det fysiske legeme. Denne koordinering i mentallegemet stammer fra en streng mental disciplin og udvikling, der strakte sig over flere inkarnationer – men han var i en periode kommet ind på venstrehåndsvejen. Nu gør han sig store anstrengelser for at arbejde på højrehåndsvejen."

VPN: Han er ikke noget godt eksempel på denne overskygning – men han er et af de mennesker, vi har stillet spørgsmål om. Han sagde, at jeg specielt havde spurgt om ham, og derfor havde han omtalt ham. "NB" er et bedre eksempel.

SK: Hvad med Benny?

VPN: Han er anderledes – fra Venus – og det er noget helt andet, siger han.

SK: Vil han sige mere om dem ved en anden lejlighed?

VPN: Der kommer flere forelæsninger.

SK: Siger han noget om, hvornår den næste kommer?

VPN: Der er forelæsninger hele tiden. Nu bliver jeg nødt til at gå tilbage *gennem forhænget*, for jeg er træt i nat. Han siger, at det altid er lidt anstrengende at opretholde en kontakt med det ashramiske plan og igennem forhænget.

SK: Kan han forklare, hvordan du kan opretholde denne form for kontakt? Hvilken teknik bliver der brugt?

VPN: Han siger: "En anden gang."

Jeg må ikke blive for træt af det. Det er dejligt at gøre det. Jeg klarer det bedre end tidligere og i en længere periode. Nu er det nok for i nat.

9. marts 1961

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

Klarsyn

VPN: *Klarsyn*, ikke med de fysiske øjne, men på de indre planer, har noget med "identificering" at gøre. Man bliver identificeret med det, man ser, og så får man kendskab til det. Det udviklingstrin, man selv har nået, er bestemmende for, i hvor høj grad man kan blive identificeret med det, man ser. Kvaliteten af substansen i ens forskellige legemer er afgørende for, hvad man kan blive identificeret med. Det udtryk, man bruger i nutiden, er "hvad man responderer på". Kvaliteten af substansen i det fysiske, det æteriske, det astrale og det mentale legeme bestemmes af kvaliteten af ens daglige tanker og følelser. Vi er allesammen bygmestre ligesom mureren. Fra dag til dag indbygger vi ny og finere eller grovere substans i vores forskellige legemer. Det er tankernes og følelsernes kvalitet, der udvælger materialet. Disciplen er den bevidste bygmester, som dag efter dag opfører det tempel, hvor sjælen kan udføre livets skabende ritualer. På de højere udviklingstrin er klarsyn normalt.

Med "koordinering af centre" menes der, at legemernes substans er elastisk og fleksibel og mere homogen på de forskellige frekvenser, sådan at de energier, der strømmer ind, bevæger sig på en harmonisk måde. I de fleste menneskers æteriske,

astrale og mentale legemer findes der substans af alle frekvenstyper. Man kunne sammenligne det med en mur, hvor en del består af smukke, symmetriske mursten, mens en anden del består af murbrokker og en tredje igen af uregelmæssige sten. Derfor kan man ikke få en eneste klar genklang. Hver enkelt energihvirvel er i harmonisk rytme med enhver anden hvirvel i det aktuelle legeme og i relation til andre legemer.

Professor Aitken ved *Edinburgh University* har et så fuldkomment tilpasset mentalligeme, at han har øjeblikkelig adgang til en hvilken som helst viden, han måtte ønske på de mentale plan. Hans astrallegeme er næsten forsvundet, fordi det ikke er tilpasset, som det burde være, og mentallegemet går derfor simpelthen uden om det til den fysisk-æteriske hjerne.

Det vil vi komme nærmere ind på ved den næste natlige forelæsning.

10. marts 1961

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Hvor bliver denne forelæsning holdt?

VPN: Jeg tror, det er i tredje stråles ashram. Nu skal vi indtage vores pladser.

SK: Hvor mange er der til stede?

VPN: Sytten eller atten.

SK: Kender du nogen af dem?

VPN: Nej. Det er her, der gives undervisning om disse emner. Jeg tror, at læreren skal til at begynde nu. Han siger:

"Nu vil jeg holde en forelæsning om metafysisk opfattelsesevne."

"Metafysisk opfattelsesevne er helt normalt. Det er begyndelsen til et nyt udviklingsområde i menneskeriget, og overalt – i alle lande og nationer – vil mennesker udvikle disse metafysiske evner. Det vil sige en ny oktav af syn, hørelse, smag og følesans. Det opleves som usædvanligt, fordi vi ikke har set disse mennesker, som har denne form for udvikling."

"Ikke desto mindre vil det næste trin – sjette rodraces mennesker – vise langt mere i den retning som en normal del af deres udvikling af disse evner. De kommer i forbindelse med fuldkommengørelsen af det redskab, som personligheden er. Der er i øjeblikket mange forskellige former for metafysisk opfattelsesevne – men alle former vil blive rytmisk udviklede og normale i næste rodrace. I dag betragter vi denne udvikling som ualmindelig – men den indebærer løftet om et nyt stadie i evolutionen."

"Der er en hel del, vi sandsynligvis gerne vil vide med hensyn til denne oversanselige opfattelsesevne – men allerførst må vi gøre os klart, at de, der har disse evner, i mange tilfælde kun har en eller to, muligvis tre af dem. Det ser ud til, at folk udvikler sig lidt uharmonisk, sådan at der findes en enkelt evne hos dem, der er udviklet, mens det ikke er tilfældet med en anden."

"Personligheden burde være et langt bedre udtryksmiddel for sjælen. Vi må

derfor se det som bestående af forskellige dele, selvom det fungerer som en enhed – men denne form for udvikling er af og til mere markant i et legeme end i et andet. Den går uden om eller springer over eller benytter nogle gange andre legemer.”

”Aitken i Edinburgh er for eksempel uharmonisk udviklet. Han har et meget veludviklet og godt tilpasset mentallegeme på det højere plan. Mentallegemet og kausallegemet er godt udviklet. Han har øjeblikkelig adgang til viden fra endnu højere planer, og det er helt normalt for denne udviklingstype, men noget ualmindeligt for os. Hans problem er imidlertid astrallegemet, der ikke er så godt udviklet. Han har faktisk ikke brugt det tilstrækkeligt i tidligere inkarnationer. Han har altså øjeblikkelig adgang til al viden på mentalplanet – men han er i nogen grad handicappet, fordi astrallegemet ikke er så godt udviklet. Det er nødvendigt at gå uden om det, sådan at den ønskede viden, går fra kausalplanet til mentalplanet og videre til det fysisk-æteriske. Engang imellem gør hans astrallegeme en svag anstrengelse og forhindrer derved i nogen grad hans brug af mentallegemet. Han har derfor nogle problemer. Han bliver deprimeret over emotionelle problemer.”

”Sjette rodraces mennesker vil opnå denne øjeblikkelige, klare kontakt med mentalplanet og blive i stand til straks at tilegne sig viden derfra og være sig den bevidst. De vil desuden have en god hukommelse.”

SK: Kan du spørge læreren, hvad han mener med, at han har en god tilpasning af mentallegemet og centrene? Hvad er det for centre, der er godt koordineret?

VPN: Læreren siger:

”Det er dem alle sammen – begyndende med kundalini- eller rodcentret i mentallegemet og op igennem hele rækken. De står alle i et harmonisk forhold til hinanden, og de mest strålende af disse centre er de mest aktive af dem ... ajna- eller pandacentret, hovedcentret og kundalini-centret.”

”Centrene i astrallegemet er imidlertid ikke arrangeret, sådan at de er i en harmonisk oktavfrekvens til hinanden. Denne mand bliver nødt til at udvikle sit astrallegeme, fordi han må have et mere fuldkomment redskab.”

SK: Er det samme også tilfældet med Aitkens brødres udvikling?

VPN: De er af samme udviklingstype. De bestemte sig til at inkarnere sammen, for at de kunne give hinanden lidt opmuntring og moralsk støtte. Han siger:

”Sådan, som det er faldet ud, har denne mand ikke været i stand til at yde ret meget af betydning for menneskeheden, selvom hans viden og evner har været til nytte.”

Clairaudience.

”Husk, at mange af de mennesker, der er *clairaudiente*, simpelthen bruger astrallegemet – men der er flere måder, hvorpå man kan stille ind på den højere viden.”

Telepati.

VPN: Lejlighedsvis er der tale om telepati, og i så fald er disciplen som regel i kontakt med en eller anden discipel eller studerende i det femte naturrege, og vedkommende modtager øjeblikkelig den viden eller de oplysninger, der er brug for gennem kausallegemet. Han siger:

”Der er tale om et personligt forhold mellem en ashram og disciplen, når denne er i stand til at kommunikere på den måde. Der er andre, som har særlige evner – men det er hovedsagelig et spørgsmål om koordinering. Nogle gange er der en mangel eller et tomrum i et bestemt legeme, eller også er der et af dem, som ikke er godt tilpasset. Det fysisk-æteriske legeme skal være temmelig godt tilpasset, og det samme er tilfældet med mentallegemet eller astrallegemet eller dem begge. Når alle tre legemer er nogenlunde godt tilpasset og koordineret, bliver den viden, der modtages, mere sammenhængende, rigtig og klar.”

”Oversanselig opfattelsesevne er faktisk helt igennem et spørgsmål om mekanikken i legemernes og centrenes, energi- og substansfrekvensens. Hos et symmetrisk udviklet menneske er disse kraft- eller energicentre veludviklede i hvert enkelt legeme og fungerer harmonisk med hensyn til rytme og tempo. Det er, hvad man kan se frem til som en del af menneskehedens udvikling.”

Forudanelse.

”Der er mange mennesker, som har mange flere evner, end de selv er klar over. De opdager tilfældigt en enkelt – som for eksempel forudanelse – og ved ikke, at der er andet, de også kan. Når det drejer sig om forudanelse, er der mange hændelser, der faktisk er fastlagt på grund af kraftlinjer, der skærer hinanden og vil mødes på et bestemt punkt i tid og rum, og det er noget, som det er muligt at se, før det sker, selvom det af og til sker, at en eller anden kraft griber ind og ændrer begivenhedernes gang, men når der er tale om forudanelse, er hændelsernes forløb som regel fastlagt.”

VPN: Han siger, at det eksempel som Ouspensky nævnte, hvor mennesker, der står på toppen af en bygning og ser mere af paraden end manden nede på hjørnet, er rigtigt godt ...! en god måde af forklare det på. Han siger:

”Der er nogle af de tilstedeværende, som har spørgsmål i tankerne, og de, som ønsker det, kan stille spørgsmål om emnet.”

Øjeblikkelig og klar viden.

”En sådan viden er en intuitiv opfattelse fra kausalplanet, og som derfor straks kommunikeres – klart, sikkert og overbevisende. Den passerer ret hurtigt igennem fra sjælens plan (fra kausallegemet) til det fysisk-æteriske legeme uden at møde større forhindringer på astralplanet, men en person, der har et meget uroligt astrallegeme, har svært ved at få disse glimt af klar, øjeblikkelig viden igennem.”

”I fremtiden vil *telepati* blive en normal kommunikationsmetode, og det bliver et spørgsmål om at tænke tanker, som skaber et elektrisk felt, hvorfra der

udgår en impuls, som påvirker hjernen på den person, der er modtagelig, hvorefter vedkommende svarer på samme måde.”

”Mennesker fra rummet ved, hvordan de skal gøre det. De ved, hvordan de på denne måde kan få kontakt til hjernen hos de mennesker på Jorden, der er modtagelige. Der er nogle få, som er modtagelige for disse påvirkninger – andre er ikke. Nogle mennesker kan meget hurtigt vænne sig til det – men for andres vedkommende er det alt for foruroligende, og derfor får de ikke ret meget af det. Husk, at det er noget, der hører med til den normale udvikling i fremtiden – men på det nuværende stadie er det ualmindeligt. Det forekommer dog sporadisk hist og her.”

VPN: Der er en masse energi i denne klasse. Jeg ved ikke hvorfor.

SK: Hvilken slags energi?

VPN: Ide-energi. Jeg tror, man har fornemmelsen af, at der er så meget at vide og forstå. Men man kan kun tilegne sig lidt ad gangen.

SK: Stiller de spørgsmål?

VPN: Jeg tror, at de studerende gør modstand mod energien. De fleste af dem skal indstille sig lidt på den.

SK: Hvilke forskellige udviklingsmuligheder har ”A”?

VPN: Det er et personligt spørgsmål.

SK: Kan man ikke stille det?

VPN: Nej. Jeg kan spørge ham. Der er nogle af de studerende, som gerne vil stille ham nogle spørgsmål af den art. Han vil tale med mig lidt senere, når de andre er gået. Der er nogle få af os, der så kan stille spørgsmål.

SK: Hvad er hovedemnet for forelæsningsen?

VPN: De ting, vi har talt om. Jeg prøver på at få fat i det, der bliver sagt. Jeg tror, det er en slags konditionering, der skal gøre det lettere for os at forstå den mere omfattende, hurtigere modtagelse af ideer. Han siger:

”Det er lidt vanskeligt i vores nuværende civilisation, fordi der er en masse ting, man ved, men ikke kan bruge, fordi folk ikke er parate til at tage imod det.”

VPN: Han sagde, at han nu ville tale personligt med flere af os. Vi er tre, der gerne vil stille nogle spørgsmål. Han siger:

”Kvaliteten af legemernes og centrenes substans har meget stor betydning for de enkeltes modtagelighed, og hvis man ikke lader sig alt for meget distrahere af den ydre formverden, er man langt mere modtagelig.”

Strålen.

VPN: Han siger til mig, at jeg er forsigtig, og at jeg kunne bruge strålen – sende den ud for at iagttage ting i forskellige dele af verden – det er noget i retning af ...! Han siger, at der endnu ikke er ret meget i den fysiske verden, ud fra hvilket man kan forklare det – men man udsender strålen fra ajna-centret (pandacentret), og

det er koordineret med alta major- og hovedcentret². De danner en trekant. Strålen går ud til forskellige dele af verden. Man kan ofte gøre det, hvis man skal bruge viden eller oplysninger som skal fremme evolutionsplanen.

SK: Findes denne koordinering på det æteriske, astrale og mentale plan? På hvilket plan er disse tre centre koordineret?

VPN: Han sagde, at der i dette tilfælde er tale om en speciel koordinering på det fysisk-æteriske plan – at man i en vis forstand fotograferer næsten ligesom ved æterisk fotografering. Åh, det er interessant. Det er en trekant af energier på det fysisk-æteriske plan. Så bliver strålen sendt ud, og den kommer tilbage til mentallegemet, hvorfra den så vender tilbage igen til det fysisk-æteriske legeme.

SK: I hvilket forhold står disse tre centre til hinanden? Når det siges, at de er koordineret, er det så frekvensmæssigt eller der henvises til det afbalancerede forhold mellem disse frekvenser? Hvad mener han med, at "de er koordineret"?

VPN: De tre centre fungerer som en sluttet strømkreds. Hovedcentret har den højeste frekvens. Ajna- eller pandecentret ...! frekvensen fordobles for hver gang. Alta major-centrets frekvens er den grundlæggende. Forholdet mellem de tre centre bliver altså ét – to – fire (1:2:4).

SK: Mener du, at alta major er ét, ajna (pande) to – ét til to til fire?

VPN: Ét – to – fire (1:2:4). Han siger:

"Det begynder faktisk med hovedcentret. Set på den måde bliver det lidt mere forståeligt. Frekvensforholdet 1:2:4 vil sige ...! det begynder med hovedcentret. For de andre forholds vedkommende er der tale om oktaver. Pandecentrets frekvens er dobbelt så høj som alta major-centrets og hovedcentrets dobbelt så høj som pandecentrets.

"Dette frekvensforhold forekommer kun i den periode, hvor strålen udsendes. Til andre tider er frekvensforholdet et andet."

VPN: Ved et af de andre frekvensforhold er der tale om en bestemt form for koncentration. Den er naturligvis tilsigtet – men det er, ligesom der er noget, der "klikker" et sted i hovedet på mig. Det er ikke let at iagttage. Man er nødt til at tænke over det, mens man gør det – så vil man opdage, hvordan man bærer sig ad. Til andre tider kan man etablere andre frekvensforhold. Han siger:

"Frekvensforholdet 3:4:5 – alta major (3) pandecentret (4) og hovedcentret (5) – er et af de mest brugbare forhold hvad angår matematisk og telepatisk kontakt og andre former for metafysisk opfattelsesevne. I dette tilfælde er det en større trekant: Pandecentret, hovedcentret og kundalini-centret (rodcentret) ved rygsøjle's basis. For den clairvoyante har de alle tre den samme gyldengule farve."

SK: Er det sådan, de ser ud på det æteriske plan?

VPN: Ja. De er også gyldengule på astralplanet – farven er mere pastelagtig – højere oktaver af gyldengult. Nej, det er ikke rigtigt – ikke pastelagtig, men æterisk, mere æterisk – 3:4:5 oktaver.

² Alta major-centret er et center i det æteriske legeme, beliggende i nakkeregionen på det sted, der svarer til rygmarvsforlængelsen i det fysiske legeme.

Det er det, Pythagoras talte om – det er ...! Han siger, at der i forbindelse med dette frekvensforhold ikke blot forekommer telepati og ideer, men også billeder – en slags mentalt fjernsyn. Nogle gange ser man bare passivt til, mens billeder passerer forbi – men hvis man har evnen til det, kunne man stille ind på det og se mere klart definerede billeder af en mere speciel art.

SK: Gælder det ikke blot nutidige billeder, men også billeder fra fortiden?

VPN: Ja, der er tale om telepatisk kontakt med naturens billedarkiv.³ Han siger:

”Det er en koordinering, der giver en vis telepatisk kontakt med beretningerne om planetens fortid – på det æteriske plan, ikke på astralplanet. Selvom man kan se det sidstnævnte, er de ikke så tydelige der. Det er et af de højere æteriske planer. Der er nogle, som kan se fortiden – historisk høre den og forstå de ideer, som står i forbindelse med den.”

En devisk inkarnation i menneskeskikkelse.

SK: Kunne du spørge hvordan?

VPN: Hvis det er et spørgsmål, kan jeg stille det.

SK: Hvordan arbejder devaerne, der ser clairvoyant? Hvilken teknik bliver der brugt?

VPN: Han siger:

”Devariget kan som noget helt naturligt se livskraften. Der er et meget nærmere samarbejde mellem energierne og frekvenserne, end det er tilfældet med det menneskelige redskab eller menneskets legemer. Det er ligesom udvekslingsstudenter. Ved sjældne lejligheder er der en af de disciple, som går den åndelige vej, der gerne vil vide mere om devariget og får tilladelse til det – ellers er det meget farligt. En sådan discipel kan udlåne sine legemer – det fysisk-æteriske, det astrale og det mentale legeme – til et eller andet troværdigt medlem af devariget – et medlem, der i devariget står på linje med det menneskelige udviklingstrin. Personen får lejlighed til at forstå og lære visse ting i devariget, og devaen træder ind i vedkommendes legemer ved fødslen. Legemerne – astrallegemet, mentallegemet og det fysiske legeme – må være nogenlunde godt disciplinerede. Hvis det ikke er tilfældet, får personen ikke formelt lov til det. Devaen påtager sig disse legemers karma i den pågældende inkarnation og arbejder i og gennem legemerne i menneskeriget. I et dette tilfælde forekommer der meget bemærkelsesværdige evner af mange forskellige slags.”

”Devaen er stadig i stand til at se på den måde, alle medlemmer af devariget ser. De er meget interesseret i livsaspektet, især i planters, dyrs og menneskers vækst. De bliver altid forfærdelig irriteret over livløse genstande, fordi de forekommer dem at være så tunge og træge. Der er ganske vist atomart liv i dem – men det ser ud til at have en deprimerende virkning på en deva. De ved ikke hvorfor – men de bryder sig ikke om at iagttage livløse objekter på for nært hold eller for længe, fordi de bliver nedtrykt på grund af substansens træghed. De kan derimod godt lide at iagttage mennesker, dyr og planter, og de kan være meget pålidelige iagttagere. Der er til enhver tid kun meget få af dem i menneskeriget.”

3 De akashiske optegnelser.

”En sådan deva er som et vindue ind til livsaspektet og ser meget klart og ubesværet nogle af de livsaspekter, som mennesket gennem mange inkarnationers disciplin og anstrengelse stræber efter at få at se.”

SK: Hvad sker der med den discipel, der udlåner sit legeme til devaen for at den kan få denne erfaring?

VPN: Han siger, at discipelen er i devariget i den periode, og der lærer vedkommende en hel del. Når discipelen næste gang vender tilbage til inkarnation, giver devaen villigt afkald på legemet, så der er altså ikke nogen klemme på discipelen. Devaen vil som regel gerne tilbage til sit eget rige. Disciplens arbejde i devariget, efterlader et gavnligt præg i menneskeriget. Når der er givet tilladelse til det, er det som regel god karma og ikke dårlig, og discipelen vil praktisk talt altid have helbredende evner og profetisk sans, fordi devaen, som er en del af formens livsaspekt, giver voksende eller levende former harmoni. Det er det, healing i virkeligheden er.

Healing består i at lade det sjælelige liv komme til udtryk, fordi der er harmoni i legemerne. Devaen udsender derfor harmoni og bidrager til at skabe mere harmoni i disse legemer, og den pågældende oplever, at denne helbredende energi strømmer mere uhindret igennem sig, efter at vedkommendes legemer har været benyttet af en deva.

Devaen kan også se den retning, livsenergiens linjer følger, og ved derfor, hvad der vil ske.

Det er enkelt. Han viser os en tankeform af energier, der bevæger sig i retning af et skæringspunkt, hvor visse begivenheder vil finde sted, og det pågældende menneske vil derfor have profetiske og helbredende evner – så at sige – indbygget i sine legemer. Det er en fordel.

SK: Hvordan bruger devaen – der ser clairvoyant – denne evne? Hvilke centre er udviklet? Er den clairvoyante evne uafhængig af centrenes udvikling? Hvis den discipel, der har overladt sit legeme til en deva, ikke var clairvoyant, hvordan kan devaen så benytte disciplens legemer til at se clairvoyant?

VPN: Devaen kan se med eller uden legemet. Den behøver ikke at lade sig genere af det – men den er til en vis grad hæmmet af det legeme, den lever i. Der er måske også nogen fysisk karma, der plager discipelen. Devaen har brug for et godt astrallegeme, fordi den er på den emotionelle udviklingslinje. Den bruger ikke mentallegemet ret meget, så discipelen må først og fremmest have et roligt astrallegeme i sin struktur – et, der ikke er for mange forstyrrelser i, men som er godt tilpasset og harmonisk.

Når discipelen har et fysisk legeme – det vil sige, når vedkommende er i inkarnation igen – vil discipelen opdage, at det bliver nødvendigt at vænne sig til at bruge sit mentallegeme igen. Discipelen oplever simpelthen at være tanketom for en tid og derfor er det nødvendigt at få herredømme over mentallegemet ved at bruge det. Det er ligesom et stykke værktøj, der ikke har været benyttet i nogen tid, og som man nu skal have smurt for at kunne bruge det igen. Ulemperne kommer altså i næste inkarnation. Discipelen skal have sit mentallegeme i gang igen.

Devaen kan se klart i og udenfor legemet – men den kan bedre udtrykke sig gennem et menneskes legemer. Han siger til mig:

"Slap af, bliv mere opmærksom på livet og formen og gør klog og god brug af begge dele i det omfang, du kan. Bliv mere opmærksom på devariget. Det kan give dig glæde og skønhed. De, som tilhører dette rige – Guds glade budbringere og tjenere – har skønhed, liv og glæde."

"Jo mere du bliver opmærksom på disse højere frekvenser, jo mere ondt vil du få af dem, der trasker af sted i dyndet med blikket rettet mod jorden. Du kan ikke vække dem. Det er derfor, du har brug for kontakt med devariget. De holder dig i godt humør."

VPN: Han siger til to disciple, at de begge to også har nogle af disse evner, og at de er ved at prøve på at lære at bruge dem. Han siger:

"Vi vil tale om det igen. Kom til en anden forelæsning om et par dage. Der sker imidlertid noget forfærdeligt af en eller anden art på planeten Jorden i nat, og vi må hellere afslutte undervisningen, så I kommer til at fungere i jeres sædvanlige bevidsthed."

VPN: Jeg ved ikke, hvad det er, der sker – men devaen siger:

"Jeg tror, det er bedst for jer at være på et normalt bevidsthedsplan."

VPN: Når vi er til en sådan forelæsning, er hele vores bevidsthed koncentreret på de højere trin af mentalplanet. Det er der ikke nogen fare ved. Det er bare et eller andet, der sker på Jordens fysiske plan. Det kunne give anledning til frygtelige naturkatastrofer – men disse er ikke i sig selv af så stor betydning, selvom det i øjeblikket kan se sådan ud. Han siger:

"Lad Guds nåde omslutte jer for at befri og beskytte jer. Vi afslutter nu undervisningen for denne gang – men vi tales ved igen om nogle få dage."

VPN: Devaen siger til mig, at jeg skal komme tilbage igen om nogle få dage. Det vil jeg gøre.

SK: Hvilken dag?

VPN: Devaen siger, at jeg i en kort periode oftere vil komme til at gå til forelæsning, men at det ikke vil genere mig, fordi jeg er blevet vant til det. Jeg synes faktisk ikke, det generer mig. Devaen siger, at jeg lever et meget anstrengende liv, men at forholdene vil blive lidt nemmere i den ydre verden, så at jeg kan ...! åh ja ...! jeg vil få bedre lejlighed til at høre nogle forelæsninger om opdragelse og uddannelse og andre emner, der interesserer mig, og som jeg kan finde konstruktiv anvendelse for. Han siger til os tre:

"Husk, at I er blevet antaget som disciple i ashramen."

20. marts 1961

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Hvad var det for en forelæsning, du gerne ville høre?

VPN: Det er en om metafysisk opfattelsesevne. Jeg må se at finde frem til den. Devaen siger:

"Dybest set er metafysisk opfattelsesevne et spørgsmål om koordinering af centrene i det æteriske, det astrale og det mentale legeme og deres forhold til hinanden – deres indbyrdes forhold indenfor systemet. Centrene står i forskelligt harmoniforhold til hinanden, når de virkelig fungerer korrekt, og det er især tilfældet, når det drejer sig om den metafysiske opfattelsesevne. Centrene kan have rytmer, der ikke nødvendigvis harmonerer med hinanden – men når de har harmoniske intervaller ligesom i musik, eller når de står i indbyrdes harmonisk forbindelse med hinanden fra det ene legeme til det andet, forekommer der forskellige former for meget bemærkelsesværdige metafysiske evner."

SK: Siger han noget om, hvad disse harmoniske forhold består af?

VPN: Devaen siger:

"Hos gennemsnitsmennesket er det forbindelsen mellem centrene ikke særlig harmonisk. I de tilfælde, hvor forholdet er harmonisk især i det æteriske legeme, ser man disse forskellige former for metafysisk opfattelsesevne. Man kan ikke bruge tvang overfor disse centre, og hvis man prøver på det, kommer man i vanskeligheder. Man påvirker nervesystemet, hjernen eller en anden legemsdel på en meget uheldig måde – eller endog på en måde, der kan føre til sygdom. Enhver, der er virkelig harmonisk udviklet, vil have metafysiske evner i en eller anden grad"

VPN: Devaen viser os et diagram over centrene i det æteriske legeme – forholdet mellem sakralcentret og halscentret er 1 til 2. Han siger:

"Denne mand er meget kreativ og kontakter de højere kundskabskilder – især under søvnen – hvor han overværer forelæsninger, der omhandler kreative ideer."

SK: Er det i det æteriske legeme?

VPN: Ja. Devaen siger:

"Nogle gange er der et meget harmonisk forhold mellem halscentret og pandecentret, og i disse tilfælde har vedkommende meget let ved at give udtryk for sin kreativitet i den fysiske verden."

SK: Hvad er forholdet mellem halscentret og pandecentret?

VPN: Det er et harmonisk forhold. Man kunne kalde det en "førstetreklang".

SK: Hvilket harmoniforhold ville der i det tilfælde være mellem halscentret og pandecentret?

VPN: Devaen siger:

"Det kunne være det ene eller det andet af to eller tre forskellige harmoniske forhold."

VPN: Jeg skulle egentlig ikke være til forelæsning i nat.

SK: Hvorfor ikke?

VPN: Det er alligevel ok.

SK: Hvorfor skulle du ikke have været til forelæsning?

VPN: Fordi jeg har arbejdet med nogle bestemte energier. Det vil bidrage til en bedre koordinering af mine centre.

SK: Hvor?

VPN: Dem allesammen i alle de tre legemer.

SK: Hvilken form for sensitivitet vil du opnå derved?

VPN: Bedre tilpasning.

SK: Af hensyn til hvilken form for metafysisk opfattelsesevne?

VPN: Telepati og kontakt med de arketyperiske ideers verden.

SK: Hvad var det, der fik dig til at gå til forelæsningen?

VPN: Devaen siger, at jeg har dem i tankerne – disse spørgsmål. Det er lidt anstrengende at fastholde kontakten. Nu er forelæsningen forbi.

10. december 1961

Natlig forelæsning

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Fremgangsmåden ved aflæsning af de akashiske optegnelser.

Det er en forelæsning om de akashiske eller planetariske optegnelser og en forklaring på, hvad de indeholder, og hvilken værdi de vil få i fremtiden. Læreren gjorde kort opmærksom på, at der er blevet sagt meget fejlagtigt om de akashiske optegnelser, og at alle historier om clairvoyante og medier, der kunne aflæse de akashiske optegnelser og give individuelle livsskildringer, var ren fantasi.

Det var alle i klassen klar over. Der var fire til stede denne bestemte aften. Jeg tror, at der til forskellige tider er andre og flere til forelæsningerne. Det lod til, at jeg stod på listen over dem, der skulle høre denne forelæsning. Efter at forelæsningerne om verdens politiske ledere og om centrene for det onde på planeten var forbi, gik jeg til forelæsning om de akashiske optegnelser. Læreren her var et menneske med en meget dybtgående viden. Jeg vil mene, at han er en højtudviklet mand. Denne beskrivelse er ikke fyldestgørende.

Hans forelæsning tydede på, at han var langt mere vidende end de fleste af dem, der underviser her. Han forklarede, at de akashiske optegnelser var den beretning, der er indpræget i det syvende æteriske plans substans om alt, hvad der er foregået på planeten, og at denne indprægningsproces på en måde kunne sammenlignes med et videokamera, der tager billeder af det, der sker, ligesom et Tv-kamera tager billeder til Tv-nyhederne, men at der her er tale om en fuldstændig beretning om alt, hvad der nogensinde er sket her på planeten – alt uden undtagelse. Han sagde, at der fandtes et automatisk indbygget videokamera, der konstant optog billeder af alt, hvad der foregik, hvis man kunne udtrykke det på den måde. Alle hændelser blev indpræget i substansen på det højeste æteriske plan.

Hvis man forestiller sig, at den syvende – den laveste og tætteste – ætergrad er det fysiske plan, den sjette er flydende, den femte er luftformig, den fjerde er lys og derefter den tredje, anden og første, så er det den første, højeste og fineste grad.

Hvis man betragter disse grader oppefra og nedefter, så er det den første grad. Det er den højeste af dem. Alt, hvad der foregår, bliver på denne måde automatisk indpræget i planetens højeste og fineste fysiske ætergrad.⁴

I fremtiden vil der være mennesker, som kan aflæse disse optegnelser eller direkte se dem. Med aflæsning mente han at se og fortolke dem. Disse optegnelser kunne hjælpe os til forståelse af de principper, der ligger bagved, så vi kunne forstå hensigten med de historiske begivenheder, hvorfor de skete, og hvordan menneskeheden selv har været årsag til de begivenheder, der har påvirket planeten i forhold til historie, samfundsforhold og kultur. De fysiske begivenheder på planeten – for eksempel jordskælv, flodbølger, dyre- og planteliv, alt hvad der nogensinde er foregået på den fysiske planet – er ligeledes optegnet, og det, der er sket på astralplanet, er indpræget i det astrale atomare stof.

Det er en registrering af de mentale, astrale og fysiske begivenheder, der er indtruffet. De astrale hændelser er præget i astralplanets stof, og i menneskeheden tænkning samt i det mentale liv på mentalplanet – men det hele er samlet og præget på det øverste æteriske plan. Det er ligesom en filmoptagelse.

De optegnelser, der er præget på det højeste atomare æteriske plan, er en fuldstændig beretning, der omfatter selve begivenhederne, sådan som de fandt sted, samt menneskeheden emotionelle og mentale reaktion på dem og det, der til slut skabte historien. Det er uden tvivl en interessant film.

I fremtiden vil sjette rodrace få adgang til mere af dette stof, så den kan få gavn af det. Der vil være en hel del mennesker, som vil være i stand til at aflæse disse planetariske optegnelser. Jeg bruger udtrykket "planetariske optegnelser" i stedet for "akashiske", som alle clairvoyante bruger – og det gør han også.

Han sagde, at de fleste clairvoyante og medier kun ser dele af astralplanet, og at det, de ser, kan være rigtigt eller forkert, forvirret eller korrekt. Der er ingen af dem, som aflæser de akashiske optegnelser, fordi de ikke kan aflæses på den måde.

For at kunne aflæse dem må man have et godt polaritetsforhold mellem det laveste center ved rygsøjle's basis (rodcentret eller kundalini-centret) og hovedcentret med ajna- eller pandacentret som trekantens udgangs- eller brændpunkt.

Det er derfor, VPN kan se levende billeder, når hun er ved at falde i søvn om aftenen. VPN ser fra pandacentret, som om det var den skærm, billederne blev projiceret op på. Det er en af de måder, hvorpå man kan beskrive det.

Når vi får adgang til planetens optegnelser, vil vi få kendskab til historien, som den *virkelig* var. Vi vil kunne se principperne i forbindelse med kampen mellem det godes og det ondes kræfter og de kræfter, der skabte en bestemt kultur. Enhver form for arkitektur er en projektion af energimønstrene i folkets bevidsthed. Det samme er tilfældet med kunst. Religionen og de politiske systemer er en projektion af energimønstrene i folkets liv – dets fysiske, astrale, mentale og åndelige liv.

Når vi kan aflæse disse planetariske optegnelser, vil vi få et klarere og mere nøjagtigt billede af, hvordan disse energimønstre blev projiceret – vi vil kunne se dem, som man ser en matematisk opgave. I fortiden var det ikke til større gavn for menneskeheden at have adgang til de planetariske optegnelser – men på det

⁴ Der er her tale om de syv underplaner af det fysisk-æteriske plan.

nuværende tidspunkt, hvor den allerførste begyndelse til den sjette rodrace er ved at vise sig, og den sjette underrace lever i USA, vil man begynde at kunne aflæse disse optegnelser, der vil forklare bevæggrundene i historien og for første gang gøre menneskeheden bekendt med principper, som den aldrig før har haft nogen virkelig forståelse af.

Efter forelæsningen talte læreren med nogle enkelte af de studerende – han talte i et vist omfang med dem om deres eget arbejde. Det er noget, der meget sjældent sker og i alle de år, jeg har gået til disse forelæsninger, har man kun nogle få gange talt med mig om mit eget særlige arbejde, eller hvad jeg prøver at fuldføre. Det sker kun, når den studerendes arbejde er til gavn indenfor den store altomfattende plan og ikke, for at den pågældende skal blive tilfreds med sig selv eller for i nogen henseende at hjælpe ham eller hende med personlige problemer. Dem må man selv klare, og man må have skelneevne nok til det. Denne samtale med mig i min egenskab af studerende var derfor mere eller mindre upersonlig og drejede sig om det arbejde, jeg af egen fri vilje har påtaget mig.

Der er ingen studerende, der bliver tvunget til at udføre arbejde af nogen art, medmindre den pågældende bestemmer sig til at blive "værnepligtig", hvorefter vedkommende underkaster sig sine overordnedes ordrer. Til forskel fra, hvad der er tilfældet i hæren, kan dette menneske melde sig ud, når som helst det måtte ønske det og nægte at udføre sine overordnedes befalinger. Det er også underforstået. Jeg kan ikke forestille mig, at nogen studerende, som har fattet, hvad det er, der foregår, kan finde på at gøre noget sådant – men jeg ved, at de frit kan gøre det. Der bliver ikke på nogen måde grebet ind i min egen eller andre studerendes frie vilje. Hvis vi kommer til det resultat, at vi ikke vil udføre det arbejde, vi har fået overdraget, kan vi bestemme os til at lade være.

Læreren satte sig ned hos mig og sagde, at jeg havde en vis udvikling af de to kraftcentre, som gør det muligt til tider at kunne se nogle af de planetariske optegnelser. De levende billeder, jeg hele mit liv har set om aftenen, når jeg var ved at falde i søvn, var bare en "indstilling" på de planetariske optegnelser. Det, jeg så, var ikke i sig selv af nogen særlig betydning. Det var i en vis forstand en øvelse ligesom de fingerøvelser, der bruges, når man lærer at spille på klaver, noget der skulle holde mig i øvelse med hensyn til denne specielle evne.

For at kunne se de planetariske optegnelser af de historiske begivenheder skal man have et bestemt harmonisk frekvensforhold mellem det kraftcenter, man har kaldt kroncentret eller hovedcentret – den åndelige polaritet – og det kraftcenter, der ligger ved rygsøjlebasis, rodcentret, som er den stoflige polaritet. Der skal være en vis synkronisering mellem de æteriske, de astrale og de mentale centre.

I hvert enkelt tilfælde var det simpelthen et energimønster, der skabte den form for brændpunkt, som gjorde det muligt at se eller aflæse de planetariske optegnelser. Ligesom man må indstille en kikkert for at kunne betragte stjernerne, på samme måde må der også skabes et bestemt energimønster mellem disse to centre. Det er ikke en særlig gave fra Gud. Han siger:

"Man kunne forestille sig de to centre som to linser, der skal indstilles, så at de kommer i fokus på et bestemt punkt, som er pande-centret."

VPN: Dette er en symbolsk skildring, men en meget god analogi. Det har noget at gøre med de valg, et menneske igennem mange inkarnationer har truffet med hensyn

til sine interesser og sin udvikling. Den pågældende havde i mange inkarnationer været interesseret i livets åndelige aspekter og ligeledes i to andre ting, matematik og naturvidenskab. Interessen for naturvidenskab og matematik fremkaldte og udviklede en bestemt frekvens i rodcentret, og interessen for livets åndelige aspekter, dets mening og hensigt, gav anledning til en udvikling af hovedcentret, så at der opstod et frekvensforhold mellem disse to centre. Man må have en mere eller mindre ligelig udvikling af de to – interessen for naturvidenskab og matematik må gå hånd i hånd med interessen for åndelig sandhed og de åndelige realiteter. I en enkelt inkarnation kan det være interessen for matematik og naturvidenskab, der har overtaget, og i en anden interesse for livets åndelige aspekt.

Han sagde, at jeg i min sidste inkarnation var gået mere over til den åndelige polaritet, men at jeg stadigvæk er interesseret i naturvidenskab og matematik. Når man når et bestemt punkt i sin udvikling, og hvert centers frekvens har nået et bestemt stadie, kan man se de akashiske eller planetariske optegnelser.

I en inkarnation i det gamle Egypten skrev jeg en afhandling om keglesnit, arbejdede med matematik og beskæftigede mig samtidig med mysterieskolernes lære og prøvede på at sætte de åndelige lærdomme i matematisk relation til hinanden. I den indeværende inkarnation havde jeg genoptaget de samme interesser og arbejdet både ud fra det matematisk-naturvidenskabelige synspunkt og ud fra det åndelige. Han sagde, at jeg ville huske, at jeg på universitetet vaklede imellem de to ting. Jeg arbejdede lige så meget med naturvidenskab og matematik som med filosofi. Til tider tog jeg meget aktivt del i matematik- og fysikundervisningen og arrangerede en kemiudstilling. Til andre tider søgte jeg bort fra det og gik ud i skovene og sad og tænkte over, hvorfor mennesket eksisterer på denne planet. I virkeligheden prøvede jeg på at skabe balance mellem disse to energimønstre, og det var helt på linje med min udvikling.

Han sagde, at mit livsmønster havde bragt mig i kontakt med mange mennesker og mange ideer over hele verden. Jeg måtte genoptage de ting, jeg havde kendt i fortiden. Jeg har haft en hel del år til at bedømme mennesker på grund af denne nye metode, der er en genoplivelse af Manuens love. Disse love var kendt her på Jorden i den femte rodraces allerførste begyndelse, og ned igennem tiderne har de været kendt og forvansket.

Selvom jeg hele tiden havde betragtet mit arbejde ved *Biometric Research Foundation* som min egentlige opgave, var det i virkeligheden en forberedelse til noget andet. Selvom det var meget værdifuldt for de mennesker, for hvem det blev udført, og bidrog til at skabe ledere, hvilket var af betydning for landet og for enkeltpersoner, var det dog kun som fingerskalaen, når man er ved at lære at spille på klaver. Jeg måtte lære at bedømme folk sikkert, blive klar over, hvad deres bevidsthed rummede, og hvad den ikke rummede og udvikle den metafysiske opfattelsesevne, der gav indsigt i både mennesker og principper. At "Y"-projektet er begyndelsen, og at man ofte, når man står midt i en form for aktivitet, forbereder sig til den næste. Det var den første forberedelse til en tid, hvor jeg ville få mere tid til rådighed til at udforske de akashiske optegnelser og gøre opmærksom på forhold og principper i historien og skrive om disse emner.

Han sagde, at menneskeheden ville komme igennem denne meget forfærdelige periode, som blev omtalt i forbindelse med den sidste forelæsning. Mennesket var ved at vokse fra de gamle overtroiske forestillinger i religionen – men den sandhed, der lå til grund for den, var der stadig, selvom den havde været skjult under overtro

og autoritetstro. Ægte religion ville blive baseret på principper – på forståelse af livsprincipperne i Universet, hvilket ville føre os ind til kernen i forståelsen af, hvem og hvad Kristus er på denne planet.

Han sagde, at den tid ville komme, hvor jeg ville udføre en anden slags arbejde. Jeg ville blive i stand til at skrive meget hurtigt og let, fordi alle de ideer og begreber, som jeg har kontaktet gennem de forelæsninger, jeg i årenes løb har overværet, ville komme til at stå klart for mig i min dagsbevidsthed – klare og nøjagtige – og jeg ville knap nok kunne skrive hurtigt nok til at få oplysningerne nedfældet på papiret. Jeg ville rimeligvis indtale en hel del af det på bånd og så korrigere det bagefter.

Der er andre mennesker i verden, som udfører et lignende arbejde, så jeg er bare én blandt mange, som vil komme til at gøre dette arbejde. Det vil blive muligt for mennesker, hvis bevidsthed er ved at "vågne", at få undervisning på dette område, deltage i koncentrerede kurser om principper – som vil være til stor hjælp i forbindelse med den nye indstilling til tilværelsen – og med økonomi, kultur og regeringsform.

Han sagde, at selvom det i øjeblikket kunne forekomme meget vanskeligt at få dette arbejde i gang her på Jorden, blev det dog udført gennem mange af dem, der havde bestemt sig til at deltage i det, eller som af deres egen indre bevidsthed blev inspireret til at bidrage til at få det i gang.

21. marts 1961

Samtale – Viola Petitt Neal og Shafica Karagulla.

Metode til at kontakte arketyperiske ideer.

Vi tænkte på evnen til at kontakte de arketyperiske ideer på det buddhiske plan. Vi er som regel så optaget af den daglige tilværelses rutine og små detaljer, at vi ikke giver os tid til at gøre det, selvom vi kunne.

VPN: Jeg har prøvet på at være lidt mere opmærksom på dette forhold, og da jeg efter samtalen gik i seng og lå helt stille, begyndte det at gå op for mig, at der var et punkt mellem søvn og vågen tilstand, hvor man har bragt det udadvendte tankesind i ro, men stadig er lysvågen, og hvor man kan gå ind i de arketyperiske ideers verden – nærmest på samme måde, som man ville gå ind på et bibliotek. Det er noget i den retning. Man går ind i de akashiske optegnelser og de arketyperiske ideers verden, og eftersom personlighedens almindelige udadvendte konkrete tankesind er bragt i ro, kan man kontakte disse ideer på det sjælelige og det buddhiske plan omtrent på samme måde, som man går ind på et bibliotek, lukker bøgerne op, kigger i dem og måske bestemmer sig for en af dem, som omhandler et emne, man er interesseret i.

Den teknik, der her anvendes, er faktisk langt mere enkel, end man forestiller sig. Den er måske lidt vanskelig i begyndelsen, indtil man lærer at træde ind i denne tilstand, og man kan gøre det ved fuld vågen bevidsthed – men man skal naturligvis være årvågen og agtpågivende. Hvis man er træt og søvrig og falder i søvn, rammer man ikke det rigtige tilpasnings- eller bevidsthedspunkt. Det er ligesom en dør – man går forbi den og kommer ikke ind, men falder i søvn, og så opnår man ikke denne kontakt ved fuld vågen bevidsthed, hvilket man ellers kunne have gjort. Jeg tror, det er en teknik, som nogenlunde velintegrerede mennesker kan tilegne sig.

Mens der blev talt om kontakt med de arketyperiske formers verden, blev der kastet lidt mere lys over ideen om liv og form. Hvis vi kunne blive mere opmærksomme på *livet* i formen, ville vi kunne beherske formens verden – forsøge at få en lidt klarere forståelse af den. Erkendelsen af sådanne ideer kunne løfte os op over den materielle verdens uro og forvirring i en sådan grad, at vi – hvis vi kendte og forstod disse ideer og begreber – kunne overvinde de ydre, destruktive kræfter uden på nogen måde at bekæmpe dem eller rette et direkte angreb imod dem. Det ville blive et spørgsmål om at løfte sig op over dem. Jeg prøver stadigvæk på at forstå det egentlige princip i forbindelse med livet i formen – eller at blive identificeret med det eller at se det – og dermed på en måde blive i stand til at beherske formens verden.

SK: Kan du beskrive den teknik, man anvender for at blive bevidst om dette bibliotek af arketyperiske ideer?

VPN: Jeg var meget koncentreret – vi havde drøftet en række interessante ideer. Vi havde flere spørgsmål i tankerne men kom til sidst til det resultat, at eftersom klokken var tre om morgenen, ville vi gå i seng og udsætte samtalen til en anden gang. Jeg gik derfor i seng – men mine tanker drejede sig stadig om samtalen. Jeg var totalt lysvågen og mentalt meget koncentreret. Jeg lå helt stille med tanken i ro og årvågen. Nu sker det mange gange, at jeg går i seng og er træt og ved at falde i søvn – men jeg prøver på at holde mig vågen for at tænke, og jeg er ikke særlig interesseret i det, jeg tænker på, og efter en tids forløb falder jeg hen – men ved denne lejlighed blev jeg ved med at være mentalt koncentreret og lysvågen, og jeg blev derfor meget stille og rolig i fysisk forstand. Lige efter at jeg var gået i seng, følte jeg mig lidt anspændt, måske simpelthen fordi jeg stadig var optaget af samtalen og ideerne – men fysisk set blev jeg meget stille og rolig – dog ikke virkelig afslappet i almindelig forstand men afbalanceret og årvågen, rolig og hvilende i, hvad jeg ville kalde et neutralt punkt, hvor der ikke var nogen reaktion på den ydre verden som sådan. Det var, som om man afholdt sig fra enhver reaktion på de fysiske omgivelser. Det ville måske være nemt at glide ind i de arketyperiske ideers verden eller ind på det frekvensplan: Jeg kan gøre det, når jeg lægger mig til at sove en aften, når jeg skal til natlig forelæsning. Jeg kan huske det næste morgen – men jeg sover eller befinder mig i en søvntilstand, når det sker, og jeg husker forelæsningen og visse samtaler, der har fundet sted, eller en vis viden, som læreren har gjort os bekendt med.

Jeg kan huske det meget klart og tydeligt, eller jeg kan i denne søvntilstand henlægge det, der bliver sagt og næste morgen huske, at jeg har gjort det – men jeg troede, at jeg kunne gøre noget andet – holde mig ved bevidsthed, så at jeg balancerede lige på rageknivens æg mellem den arketyperiske verden og den vågne bevidsthed – og så var det, som om jeg gik ind i et bibliotek – men jeg var ved fuld bevidsthed. Det var som en firdimensional oplevelse, og der var nogen, der talte lidt med mig – men jeg kontaktede næsten med det samme ideerne telepatisk i min hjernebevidsthed. Jeg tog ikke i egentlig forstand en bog i hånden og åbnede den – men disse optegnelser eksisterede ikke desto mindre i en vibrationsfrekvens, og det var, som om jeg modtog dem direkte i min hjerne, ligesom det er tilfældet ved telepati.

SK: Hvordan koncentrerede du din bevidsthed?

VPN: Jeg fokuserede eller samlede min bevidsthed i et midtpunkt et sted i mit hoved – men det var ikke det sted, hvor jeg plejer at koncentrere den, når jeg skal i kontakt med ashramen. Det er faktisk mærkeligt, for det havde jeg ikke tænkt på, før du spurgte.

SK: Hvilken forskel var der på de to kontakter?

VPN: Når jeg kontakter ashramen, koncentrerer jeg bevidstheden i et centralt punkt inde midt i hovedet, som noget nær må være det sted, hvor koglekirtelen (glandula pinealis) sidder, og det er et fokus som et knappenålshoved – et minifokus. I dette tilfælde var det simpelthen, som om jeg i bevidstheden gik til et kammer eller en hule inde i mit hoved – ikke til et fokus. Det var muligvis et stort område, jeg bragte i fokus.

Åh, jeg tror, jeg ved, hvad det kunne være. Jeg kunne godt tænke mig at udforske denne teknik lidt engang imellem og se, hvad det er, og hvordan man bærer sig ad, så jeg måske kan blive til lidt mere hjælp ved processen.

25. februar 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Bevidsthedsdimensioner.

Vi tilhører den tænkende rodrace – men vi går langsomt fremad, og vi tænker i abstrakte begreber, hvilket ikke er let. Vi må lære metoden til at lære sandheden at kende. Den består i at stille ind på kundskab på en måde, der giver os en øjeblikkelig og klar viden om den, og derefter undersøge den med den konkrete tanke. Ovennævnte metode er anderledes end den, der benyttes af den konkrete tænkning.

En anden metode til at stille ind på kundskab er en fjerde måde at bruge tanken på. Man stikker en mental antenne ud og opfanger den ønskede kundskabsfrekvens og fokuserer på den viden, man ønsker eller har brug for. Det er helt enkelt, men ikke let fordi man skal have en klar og nøjagtig forestilling om det, man ønsker og søger. Det er forbavsende, så uklare folk er med hensyn til den viden, de søger.

Der blev fremvist et instrument med tusinder af antenner, der hver for sig opfanger en bestemt frekvens. Det er som at stille ind på den rigtige station. Denne fremgangsmåde til erhvervelse af viden kræver en klar trinvis spørgeteknik fra den pågældendes side. Den er anderledes end de andre metoder som for eksempel analogiens. Tyve procent er i stand til at anvende den fjerde metode – men den kræver en vis udvikling af mentallegemet. Man skal kunne gribe et problem an trin for trin og stille ind på det, så at problemet selv siger én, hvad der er det næste, man skal have at vide.

Husk, at den konkrete tænknings logiske fremgangsmåde ikke nødvendigvis oplyser om, hvad næste skridt er, men at den ofte også er en hindring. Den konkrete tænkning anvender kundskaben og er nødvendig.

Når man nogenlunde let kan benytte denne fjerde metode til at anvende tanken, vil der som regel også være tilstrækkelig kontakt mellem sjælen og personligheden til at sikre, at den viden, der opnås, kun bliver anvendt til konstruktive formål. Det destruktive menneske kan ikke benytte denne metode til erhvervelse af viden, men føler sig lukket ude fra den. Dette menneske er meget ivrigt efter at finde frem til andre mennesker, som vedkommende anser for at være kreative, for derefter at bruge dem. Via denne fremgangsmåde til opnåelse af viden vil menneskeheden komme i besiddelse af noget helt nyt. Når vi har stillet rigtigt ind, kommer kundskaben klart og stærkt igennem.

Den fjerde metode er i virkeligheden den egentlige fremgangsmåde til udforskning af Universet. De tre andre metoder er indledende skridt og amatørstadier af den mentale udvikling.

Undervisning i matematik – især geometri – er en glimrende forberedelse til anvendelse af denne fremgangsmåde. Den metode, der bruges i geometrien, hvor man løser en opgave trin for trin, er et eksempel på denne fremgangsmåde og på brug af tanken og naturligvis også en øvelse i begge dele.

Fordi vi ikke har set hele billedet, forstår vi endnu ikke, at Universet og al viden er baseret på matematik.

Kultur og civilisation er menneskets anvendelse af denne viden, og hvis vi kaster et blik tilbage i fortidens kulturer og civilisationer, ser vi nye forhold og skaber nye kombinationer. Vi arbejder stadig indenfor rammerne af den viden, vi allerede har. Moderne videnskabelige metoder udvikler brugen af tre måder til tilegnelse af viden, a) induktiv tænkning, b) deduktiv tænkning og c) tænkning gennem analogi.

Matematisk set eksisterer enhver form for viden på sit eget specielle frekvensbånd. Denne viden er faktisk frekvensbåndet, og ved at stille det rigtige spørgsmål stiller man ind på det. Husk det i din tænkning. Det er på den måde, mestrene stiller ind på den viden, de skal bruge. Et veludviklet mentallegeme er en nødvendighed, og en god uddannelse er en hjælp til denne form for mentalt arbejde. Det rigtige motiv er helt automatisk en del af indstillingsprocessen.

Når mennesker kan bruge denne metode, bliver de virkelig kreative. Det er det gennembrud i bevidstheden, som vil ske for hele menneskeheden på et eller andet tidspunkt og derfor blive det grundlaget for den nye tidsalder at muliggøre den. Den vil automatisk skabe et hierarki af ledere og et nyt ideal for menneskehedens udvikling. De, der kan anvende den, vil få en udstråling og en energi, som følger med den viden, de kontakter, og det er den mentale udvikling, som er bestemt for den ariske eller femte rodrace.

SK: Det emne, der skulle studeres og undersøges ved hjælp af den omtalte fjerde metode, er æterlegemet. Æterlegemet er den støbeform, som det fysiske legeme er opbygget efter. Det består af syv energicentre, der indirekte betinger de forhold, der udligner karmiske årsager.

VPN: Den bedste måde at gribe sagen an på er at studere den astrale påvirkning af de æteriske energicentre og legemets konstitution i det hele taget. Den fjerde metode kunne bruges til at stille ind på det æteriske legeme og den astrale påvirkning og at benytte psykiatrisk viden og personer med særlige evner til at analysere og iagttage menneskets fysiske liv. Det æteriske legeme er grundlaget for det inkarnerede menneske. Det fysiske legeme er resultatet af det og en nødvendighed. For at kunne hjælpe det inkarnerede menneske må man have kendskab til det æteriske legeme og dets funktioner.

17. marts 1962

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Geometriske former: Nøglen til indstilling på speciel viden.

Nogle af jer går i skole et eller andet sted og husker arbejdet i klassen – men I må huske, at der er udsendelser på mentalplanet døgnet rundt, og hvis nogle havde bedre "modtagere" i hovedet, ville de stille ind på disse udsendelser. Den femte rodrace skal udvikle det mentale aspekt – men hermed menes der noget andet end det, I tror. Det er naturligvis den konkrete tænkeevne, der skal udvikles. Det er så at sige forberedelsen til den virkelige mentale udvikling i den femte rodrace. Ved at koncentrere sig om visse geometriske figurer på visse punkter i hjernen stiller man ind på organiserede kundskabsgrupper, der til alle tider er tilgængelige for enhver, der stiller ind på dem. En studerende kan lære denne metode i vågen tilstand. Der kræves en vis udvikling af mentallegemet og evne til at fokusere og koncentrere sig. Der vil blive udarbejdet en undervisningsmetode, der anvender visuelle former. De af jer, der kommer til forelæsning og husker det, kan fungere som broer, så der senere hen kan oprettes skoler i den ydre verden og derved finde frem til metoder, som mange andre kan lære at stille ind på. Dette system er nu under påvirkning af frekvenser, som vil aktivere en hidtil latent del af hjernen – kaldet halekernen – som er et indbygget apparat til modtagelse af viden fra kausalplanet. På den måde vil man straks kunne se tingene i deres korrekte indbyrdes sammenhæng i stedet for at famle sig frem og teoretisere over fakta.

Det mest værdifulde ved at tilegne sig viden gennem en sådan iagttagelse er, at det udvikler den konkrete tænkning og på denne måde gavner den materielle verdens ydre forhold. Eksperimenter, hvor man forestiller sig geometriske former i bestemte dele af hjernen, er nyttige som forberedelse til træningen. Ved hjælp af disse geometriske former kan man stille ind på bestemte områder af viden og samtidig udelukke alle andre. Man begynder med ret store former og ser dem for sig, og på et senere tidspunkt går man over til at bruge meget små former som for eksempel et meget lille punkt. Man har hele sin radio og sit Tv i hjernen. Det er grunden til, at matematik er nøglen til Universet, som Platon sagde.

12. juni 1964

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Udvikling af centrene i den sjette underrace og den sjette rodrace.

Det lod til, at læreren var et menneske fra et højt trin i ashramen – første stråles ashram.

Siden menneskehedens fuldmåneceremoni i 1964 er denne rodraces Manu – Herren Vaivasvata – trådt i en noget nærmere kontakt med menneskeheden på grund af en særlig aktivitet, som har været planlagt til dette tidspunkt. I slutningen af maj blev den sjette underrace formelt startet som underrace, og mange tusinde disciple tog et skridt fremad i deres udvikling og trådte ind i denne sjette underrace. Dette skridt blev formelt anerkendt af Manuen ved en sammenkomst, hvor disciple var til stede i deres kausallegeme på kausalplanet. De fleste af dem kan sikkert ikke huske ceremonien i deres personlige bevidsthed – men alle, som var parat til at tage dette

skridt fremad i udvikling, blev formelt og individuelt anerkendt af Manuen. De fik ikke tildelt noget specielt arbejde ved denne bestemte ceremoni – det kommer på et senere tidspunkt. For disciples vedkommende betegnede den imidlertid en udvikling, der skal gøre det muligt for sjælen at nå frem til personligheden via den fysiske hjerne. I den nuværende rodrace – den femte – har udviklingslinjen hovedsagelig drejet sig om fuldendelsen af mentallegemet, dets fokusering og tilpasning. De fleste studerende og disciple på den åndelige vej, har til en vis grad nået dette mål. På dette punkt vil der i forbindelse med den sjette underrace blive brugt en metode, som vil blive én af den sjette rodraces kendetegn. Forholdet mellem sjæl og personlighed vil blive ændret efter et nyt mønster. Det har ikke kunnet lade sig gøre, før man havde nået et udviklingsstrin, hvor astrallegemet og mentallegemet var blevet nogenlunde tilfredsstillende koordineret. I denne forbindelse må man huske, at alle disciple stadigvæk har et arbejde, der skal gøres med hensyn til disse to legemer – men det grundlæggende arbejde er gjort.

Denne udvikling er af en speciel type, som Manuen har bestemt sig for i samråd med Shamballa. Indtrykkene fra sjælens plan vil komme til at gå fra kausallegemet til det æteriske legeme og den fysiske hjerne og derefter til astrallegemet og mentallegemet. Indtil nu har de i menneskeriget fulgt en anden linje, nemlig fra kausallegemet gennem mentallegemet, astrallegemet og det æteriske legeme til den fysiske, og via denne metode kan enhver forstyrrelse i mental- eller astrallegemet hindre sjælen i at nå frem til kontakt med den fysiske hjerne. Den nye orden fjerner to af de største hindringer, fordi astral- og mentallegemet nu først kommer ind i rækken efter det æteriske. Denne ændring kræver nogen tilpasning i det æteriske og det fysiske legeme – men den er ikke forbundet med større vanskelighed og kan fuldføres, når disciplen samarbejder for at opnå en god helbredstilstand. Disciplen vil også modtage specielle energipåvirkninger, som vil medvirke hertil. Det er energier, der udsendes fra Manuens departement, og som vil vitalisere det æteriske og det fysiske legeme og gøre det lettere at opnå sundhed og velvære. På den anden side vil alt for store overtrædelser af sundhedens love føre til langt mere lidelse og gene.

Denne ændring vil føre til langt klarere indtryk fra sjælens plan til den fysiske hjerne. Denne sjælelige kontakt fra det højere tankesind vil blive karakteristisk for den sjette rodrace. Den sjette underrace er den pionergruppe, der allerede nu åbner disse kanaler af hensyn til den fremtidige udvikling og på nuværende tidspunkt bringer forandringer ind i en meget kaotisk verden.

Man har besluttet sig for at igangsætte denne metode nu, mindst 200 år før det tidspunkt man tidligere havde tænkt sig. Hele planetens udvikling bliver fremskyndet, og man begynder at sætte en række aktiviteter i gang på et tidligere tidspunkt end oprindeligt planlagt. Det betyder, at begivenhederne vil forløbe hurtigere, end man først regnede med. I dag er menneskeheden under en enorm energipåvirkning fra alle planer, og det gode og det onde træder derfor skarpere frem. Ved sidste års Wesak-ceremoni fik I at vide, at grundtonen var adskillelse mellem det godes og det ondes kræfter på mange andre måder. Det er gået hurtigere, end man dengang ventede. Det ser ud til, at menneskeheden i den ydre verden nærmer sig en større konflikt, der simpelthen er en afspejling af den store konflikt mellem godt og ondt, som foregår i alle mennesker.

Lad ikke dette forurolige jer i urimelig grad som disciple. Koncentrer jer om at udvikle sjælskontakt og om enhver konstruktiv og skabende aktivitet, som I har mulighed for at arbejde med.

DEN EVIGE FLAMME

*Livet er en juvelbesat lampe,
der bestandig brænder i mit hjerte,
ufordunklet af formverdeners mørke.
Mine brødre, lampens brødre, er overalt.
En måge, der svinger sig i henrykt flugt,
en dåkalv, som står ubevægelig i skovens lysning,
en kolibri med farvestrålende vinger.
Den juvelbesatte lampe brænder klart i hver og en.
Min næste, der synger på sin vandring hen ad vejen,
vi kender hinanden, vi, lampens brødre.*

WESAK-CEREMONIEN

30. april 1961.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Wesak-ceremonien 1961.

I år har Wesak-ceremonien en særlig betydning. Den fandt sted i Faklens Krystaltempel, som er et smukt underjordisk helligt sted, der i lange tidsaldre har rummet planetens arkiver. I al den tid har den store fakkel over alteret aldrig været tændt, og den bliver det heller ikke, før et tilstrækkelig stort antal disciple i menneskeriget er nået frem til det stadie, som på udviklingsvejen kaldes "Kristi fødsel i hjertet". Når sjælsbevidstheden fødes, tændes den evige flamme i menneskets hjerte. Hver enkelt disciple bliver til en evigt brændende lampe i Sanat Kumaras (Guds) tempel. Man siger, at når der er tændt tilstrækkeligt mange af disse flammer, vil den store fakkel i planetens centraltempel blive tændt.

Det er en stor begivenhed på planeten Jorden. Sanat Kumara kom for at tænde bevidsthedens flamme i menneskeriget. Indtil et vist tidspunkt var det ikke sikkert, at tilstrækkelig mange fra den nuværende livsbølge ville opnå denne "sjælens fødsel". Antændelsen af den store fakkel betyder, at der er et tilstrækkeligt antal disciple i verden, der har opnået den, at det er muligt at tage et nyt skridt fremad her på planeten. Når den store centralflammes lys først er tændt på planeten, kan det aldrig slukkes. Dens antændelse ved denne Wesak-ceremoni betyder, at den udødelige flamme er tændt i hjertet af planeten, og at denne altid vil være en "Kristus-planet". Mørkets magter vil storme frem mod denne centralflamme og for en kort tid overvælde menneskeheden – men det vil ikke lykkes dem at slukke den udødelige selvbevidstheds lys på planeten. Menneskeheden må stadigvæk arbejde for at udvikle sig – men det udødelige selvbevidste menneske har fået fodfæste på planeten.

Denne ceremoni i forbindelse med antændelsen af faklen vil finde sted i overværelse af den forsamlede skare af disciple, indviede, mestre og kumaraer sammen med Buddha, Kristus og Sanat Kumara. Det er menneskehedens arbejde såvel som de højere rigers indsats, der har muliggjort dette store skridt fremad på planeten.

Denne ceremoni og alle de deraf følgende energier, som vil blive rettet mod menneskeheden, vil bringe mere lys, bevidsthed og klarsyn. Den vil sprede de astrale tåger, der omgiver menneskeheden med selviske begær, som opsluger den. Den store fakkels – planetens centralflammes – antændelse vil bringe lys på mentalplanet.

Kristus sagde: "*I er verdens lys*".⁵ Som disciple er vi de evigt brændende lamper og ligeledes en del af planetens centralflamme. Gennem nutidens indsats muliggøres flammens antændelse.

5 Mattæus-evangeliet, 5,14

Her på Jorden er menneskeheden gudstjenester med levende lys et symbol på antændelsen af bevidsthedens udødelige flamme. Da Sanat Kumara kom for at vidne om lysets eksistens, fornemmer vi, "der lever, ånder og har vores tilværelse indenfor hans bevidsthed"⁶, dunkelt denne sandhed og giver ydre udtryk for den gennem alle religionernes alterflammer.

Det siges, at der snart vil blive tændt mange flere lamper, efterhånden som mange flere mennesker når frem til "Kristi fødsel i hjertet". Det vil ske hurtigt gennem lidelse og smerte, når antikrist "søger efter barnet for at dræbe det". Dette forsøg på planeten for at udrydde alt godt i menneskeheden i lange kommende tidsaldre, bliver den sidste store anstrengelse fra de mørke kræfters side.

Lyset er svar på mørket. Efterhånden som menneskeheden får øjnene op for det ondes rædsler, vil den lære det gode at kende og dermed tænde den udødelige bevidstheds lampe, og det vil onde blive fordrevet.

Når disciple for første gang bliver bevidst om det ondes og mørkets magt, bliver de rædselsslagne. Det er ikke noget, man imødegår med vold. Lyset fra den udødelige selvbevidstheds lampe er det eneste våben mod mørket. Denne Wesak-ceremoni vil gøre bevidsthedens lys i hver enkelt discipel endnu klarere. Lyset har stor magt. Det vil kaste et stærkt skær over de kræfter, der er i virksomhed i verden i denne periode. Det vil begynde at blive mere klart, hvad man skal vælge. Konflikten i verden vil måske blive skarpere og endnu mere truende – men hvis det sker, vil der også hurtigere komme en løsning på den. Antikrist må besvare den udfordring, som antændelse af faklen er. Han vil inden længe give sig til kende og prøve at drive lyset tilbage. Eftersom det ikke vil lykkes for ham, vil han forsøge at efterligne lyset. Han vil tilbyde menneskeheden de tre ting, som Satan tilbød Kristus – brød. "Gør disse stene til brød", sagde Satan til Kristus, "og nyd alle de materielle ting, du begærer. Gør det bemærkelsesværdige og få alle til at lovprise dig." Han vil gøre det bemærkelsesværdige for at få alle til at dyrke ham – antikrist. Han vil tilbyde alle riger i verden magt – men den slags er belønninger, der tilbydes mørkets sønner. Den, der er udødelig og evig, behøver ikke at begære noget den materielle verden eller efter at få magt og ære. Man kan ikke bestikke eller narre Guds sønner. På den måde vil antikrist blive besejret. Mørkets herre vil blive overvundet af lyset.

Som disciple må vi forsøge at overvinde ethvert mørke i os selv. De negative kræfter har ikke nogen anden magt end den, vi giver dem gennem mørket i os selv. Lad os drive mørket ud, så at vi kan vandre i Kristi lys.

25. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Menneskeheden og de tre forårsfester i 1962.

Der bliver ført kræfter til fronten for at komme menneskeheden til hjælp. Jordens menneskehed er i en vis forstand en koloni fra Venus og har denne planets egenskaber i sig. Den er fundamentalt sund, har en velvillig indstilling og gode hensigter – men dens fremskridt er for langsomt. Dette er på en måde en hjælp for Jordens menneskehed og danner et kontaktmønster.

6 Apostlenes Gerninger, kap. 17, 28: "– for i Ham lever vi, ånder vi og er vi".

7 Mattæus-evangeliet kap. 4, 3-8.

Allerførst blev der rettet en frekvenspåvirkning mod Jordens menneskehed – noget, der begyndte den 21. marts 1962. Den vil påvirke tankesindet og selve den fysiske hjerne, så at Jordens menneskehed vil begynde at afvise alt det negative, den bliver overdænget med gennem Tv, radio og presse. Man vil vende sig bort fra alt dette, og det vil ikke være til gavn for de plutoniske kræfter. Det vil forvirre dem. Intelligensvæsener fra Venus og Mars vil træde ind med mere positive projekter og ideer, og Jordens menneskehed vil gå ind i disse grupper og begynde at støtte dem. Det er altsammen så uhåndgribeligt, at der ikke er noget at bekæmpe. Det er som at slå i luften, og det ville fremskynde antikrists magtovertagelse. Det vil virke forvirrende på de plutoniske kræfter og give dem anledning til frygt.

De tre forårsfuldmånefester vil forstærke energipåvirkningen og føre det, der har været en langsom forringelse af planeten, ud i en voldsom krise – tempoet vil blive sat i vejret. Det vil have flere forskellige virkninger på Jordens menneskehed, blandt andet en stærk dynamisk loyalitetsfølelse over for Kristus. På tidspunktet for Wesak-ceremonien vil mennesker overalt i verden for første gang få øjnene op for de destruktive kræfter. Det er noget, der aldrig før er sket her på planeten. De vil forstå, at der er lyskræfter, som kan påkaldes for at få hjælp. De vil finde midler til at vinde slaget – ikke med vold men i kraft af det oplyste tankesind – og de vil bede om den hjælp, som står til rådighed.

Det vil ske ved at rette frekvenser fra det buddhiske plan mod hele Jordens menneskehed. Det er begyndelsen til en meget udbredt interesse for den esoteriske lære.

Til at begynde med vil antikrists kræfter ikke gøre modstand mod den esoteriske lære, fordi de betragter religion som opium for masserne og opfattelsen af troen på et evigt liv som fuldkommen stupidt.

Der er ved at ske en afgørende bevidsthedsændring hos Jordens menneskehed, som aldrig tidligere har fundet sted. Det er snarere et spørgsmål om uger end om århundreder. Det sker via en metode, man har bestemt sig for i rådet i Shamballa, og som vil blive realiseret af Hierarkiet.

Man vurderede en række metoder, og denne har været under overvejelse i mange uger. De ydre begivenheder af plutonisk oprindelse på planeten krævede en ændret strategi fra lyskræfternes side. Det store våben mod de plutoniske kræfter er menneskehedsens oplyste bevidsthed. Det er i virkeligheden en metode til at forstærke bevidsthedens lys i den jordiske menneskehed og hos de mennesker, der stammer fra Venus, Mars, Neptun, Merkur og Jupiter. Disse planetariske grupper vil modtage inspiration til det gode, og det vil hjælpe dem til at finde former og metoder til gavn for den jordiske menneskeheds nye oplysning.

Kristus-ceremonien 1962.

Det er et overordentlig vigtigt år. I den ydre verden forventer man en enorm krise, der kommer til at omfatte hele planeten. Der er risiko for, at det kan komme til at betyde oprettelsen af en verdensregering under antikrist i ydre manifestation. Den er allerede etableret på de indre planer, men har endnu ikke givet sig til kende udadtil.

I øjeblikket befinder vi os i en slags "ingenmandsland", mens vi afventer angrebet på menneskeheden. Mange mennesker fra Venus og Mars bliver tvunget ud af deres nuværende livsstillinger for at få dem fjernet fra farezonerne og flyttet til

steder, hvor de bedre kan være til hjælp, når den egentlige krise kommer. Mange af Jordens befolkning – den mere intelligente gruppe – er meget rastløse, og derfor gør de oprør mod en meningsløs tilværelse med dårlig økonomi og med arbejde, som de føler hverken er hæderligt eller konstruktivt. Selv masserne føler en slags guddommelig uro som et menneske, der har forspist sig, men alligevel hungre de efter rigtig føde.

Hierarkiet vil give sig mere klart til kende udadtil, og det vil ske hurtigere end oprindelig planlagt. Vi måtte have stilstand en tid, fordi det var den mindst destruktive måde at bringe menneskeheden til en vis fornemmelse af dens behov og dermed til at reagere. Efter at planetens regent, Sanat Kumara, havde bragt Jordens menneskehed frem til det punkt, hvor faklen i Krystaltemplet kunne tændes, har man kunnet bede om hjælp til planeten udefra uden at hæmme menneskeheden udvikling.

Der vil blive brug for ethvert disponibelt menneske, som kender og forstår visdomslæren, til at hjælpe til med at undervise mennesker, for nu er de parat til at responder på disse ideers energier. Ideerne skal forelægges uden sensationsjageri og falsk romantik. Husk, at Jordens menneskehed er fundamentalt sund.

Der var cirka to hundrede studerende til stede.

14. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Adskillelse – Wesak-ceremoniens grundtone i 1962.

Denne Wesak-ceremoni er koncentreret i Tibet. Den finder sted på det æteriske plan. De politiske forhold vil forhindre de fleste af pilgrimmene i fysiske legemer i at overvære den – men mange vil være til stede i deres astrallegeme. Alle disciple i verden vil være bevidst om, hvad der sker på sjælsplanet, fordi der er en koncentration af energi, som vil hjælpe dem til at blive bevidst om dette på personlighedens plan.

Hver eneste discipel i verden – selv aspiranter – der har viet sig til at arbejde for den store sag, vil billedligt talt være som tændte lys, der oplyser personligheden og gør dem til en del af lyset i verden. Det vil give dem en klarere bevidsthed om alle former for aktivitet, der hører lysets rige til, og dermed give dem mere skelneevne til at vide, hvad der hører ind under lysets kræfter og samarbejde med det. Det er derfor, grundtonen for Wesak-ceremonien i 1962 er *adskillelse* – fordi det lys, de modtager, vil vise menneskeheden mørket.

Det lys, de modtager, er også en beskyttelse, for mørkets magter flygter for lyset. Dette indre lys vil derfor skjule og beskytte dem, som har valgt lysets kræfter. Det er det, der i *Johannes' Åbenbaring* hentydes til med den "hvide sten", og som også kaldes det "nye navn", der betegner lysets sønner.

Samtidig er der også en koncentration af negativ energi i ...! – men den er ikke så kraftig. Den er stærk på grund af de mørke kræfters koncentration – men den har ikke den samme kraft som Wesak-ceremonien.

Denne Wesak-ceremoni markerer også en energipåvirkning fra Syntesens Avatar,

og den strømmer ind gennem Kristus. Ved næste fuldmåne vil denne energi komme til syne i og gennem menneskeheden på det fysiske plan. På det tidspunkt er hele planetens hierarki koncentreret om Wesak-ceremoniens energi, og alle ashramerne forsøger at komme i forbindelse med deres disciple og studerende, for at disse ideer og energier kan nå frem til dem.

19. maj 1962.

Wesak-ceremonien, som Viola Petitt Neal så den under meditation.

Stedet er omgivet af bjerge – der er ingen træer at se. Der er en meget bred klippe, der snarere ligner et fladt plateau.

Der er en syvtakket stjerneformation af mennesker, ordnet efter ashramisk position. I midten af stjernen er der en inderkreds, hvor mestrene er samlet. I omkredsen af stjernen er der skarer af mennesker. I selve midtpunktet af den syvtakkede formation står der en skikkelse, som jagttageren mener, er Kristus.

I fuldmåneøjeblikket viste Buddha sig i en lysstråle på himlen og blev en kanal for energi fra Shamballa. Han steg ned i midtpunktet af stjernen og stillede sig ved siden af sin broder Kristus. Så trådte Kristus tre skridt frem og blev center for Wesak-energien.

Man så Kristus udføre følgende ritual:

Han strakte hænderne opad, som om han tog imod de højere energier, han var ved at blive et brændpunkt for. Derefter strakte han hænderne udad i form af et kors. (Identificering med skabelsesprocessen – åndstof.) Så strakte han hænderne vandret fremad vinkelret på brystet og velsignede skaren. (Udgydelse af åndens energi over menneskeheden.)

Ovenstående ritual blev udført tre gange. Derpå gjorde alle de tilstedeværende det samme efter at have udført de tre bevægelser hver gang. Skarerne vendte sig om, da de udførte ritualen, som om de udstrakte det til at omfatte hele menneskeheden.

Det lod til, at det midtpunkt, Kristus stod i, lå over Jordens overflade, og at der nøjagtigt under dette punkt, var et helligt sted eller et tempel.

Der kom et lys til syne på himlen, og det samlede sig i et brændpunkt, hvorfra det spredtes ud over Jordens overflade. Det så ud, som om det dækkede hele planeten. Lidt efter lidt koncentrerede det sig til en mindre cirkel, der lige akkurat omfattede det område, hvor ceremonien fandt sted – og fra nu af vil en del af denne lysenergi blive tilbage her på Jorden, mens en anden del af den trængte ind til Jordens midtpunkt. Den er meget strålende, og det vil den også være for fremtiden.

På en eller anden måde var det som om dette lys på himlen stod i forbindelse med Syntesens Avatar.

Der blev også brugt lyd under Wesak-ceremonien – men den studerende, som var til stede, kunne ikke nøjagtigt genkalde sig den. "Det føltes, som om der gik en elektrisk frekvens igennem mig – ikke for stor en spænding men dog dynamisk."

Det varede måske seks til otte minutter og havde den virkning på den studerende, at bevidstheden blev udvidet, noget som det vil tage nogle få dage at tilpasse sig. Det lader til, at det var første gang, den ritualform har været brugt på den måde.

III

Esoterisk embryologi og fysiologi

MENNESKET

*I æoner har der været ventet på denne søn.
Evheden har rummet hans bestemmelse,
og selvom han i sin barndom kaldes menneske,
så vid, at han må sove og være vågen igennem
mange nætter og dage i tid og rum og fryde sig
over det legetøj af ler, som han har skabt –
dette barn af stoffet ... Maya ... Maria,
dette barn af vilje ... af liv ... af ånd,
indtil den dag, han når sin manddomsalder
og træder frem med kundskab om sin bestemmelse.
Den dag vil stoffet blive genløst
og ånden gennemstråles af det lys,
der er den glans, vi kender som bevidsthed,
og som er lyset i alle de verdener, der er til.*

CENTRENES (CHAKRAERNES)

ESOTERISKE EMBRYOLOGI

13. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Når en sjæl forbereder sig til inkarnation, fremkalder dens ønske og hensigt (eller karmas og evolutionens lov i den uudviklede menneskehed) to store energihvirvler, a) *åndens energi*, der er den positive eller pluspolen, og b) *livssubstansens energi*, som er minuspolen.

Der blev vist en tankeform, hvor disse to energistrømme skar hinanden på fem vigtige punkter, der udgør de fem centre mellem centret ved rygsøjlets basis (kundalini- eller rodcentret) og hovedcentret. Disse to energispiraler løber ind i en harmonisk hvirvelstrøm, der først danner hjertecentret, som er et hvirvlende kraftcenter. Herved opstår den magnetiske kraft, der begynder at tiltrække den fysiske substans til opbygningen af det fysiske legeme. Dette magnetiske center siges at være det sted, hvor livet er forankret. Hjertecentret bliver ofte fremstillet som en strålende sol. Det er det første helt etablerede center under inkarnationsprocessen.

Så snart det er dannet, viser der sig en energihvirvel i hovedcentret og ved rygsøjlets basis.

Disse tre energihvirvler danner de tre centre, og det muliggør dannelsen af fire andre centre – to over og to under hjertecentret.

Derefter skrider opbygningen af det fysiske legeme fremad. Ifølge åndsvidenskaben er det fysiske permanente atom simpelthen det mønster, hvorefter disse energier opbygger det fysiske legeme. Substansens kvalitet afhænger af det inkarnerende individs udviklingstrin og karma. Livstråden kommer ind fra hovedcentret, og substansens energi fra rodcentret ved rygsøjlets basis. Begge disse energier er forankret i hjertecentret, hvor bevidstheden også er centreret. Kristus eller bevidstheden fødes billedligt talt i hjertet.

Livets eller åndens energi er "faderen", og stoffets energi er "moderen". De to mødes i hjertecentret, hvor "sønnen" fødes. Det er det magnetiske center. Det samme sker i de to andre legemer – i astrallegemet og i mentallegemet.

Det princip – man bør lægge mærke til – er, at hvor som helst en positiv energi mødes med en negativ i harmonisk forening, opstår der magnetisme, og hvor der er en magnetisk hvirvel, er der skabelse og manifestation. Det er med andre ord den samme proces som den, der finder sted ved dannelsen af solsystemer.

Der var tredive studerende til stede ved forelæsningen.

FYSIOLOGIENS

ESOTERISKE ASPEKTER

10. december 1961.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der lod til at være tale om et oversigtskursus, hvor man ville tage visse bestemte punkter op for senere at komme nærmere ind på dem i forbindelse med fysiologiens esoteriske aspekter. Læreren begyndte med at sige, at der er tre systemer i menneskelegemet svarende til de tre planer i de tre verdener, det fysiske-æteriske, det astrale og det mentale.

Blodet svarer til det fysiske plan. Det opretholder legemets fysiske liv ved at forsyne det med føde og næring og fjerne visse affaldsprodukter. Det er tredje stråle – som er den fysiske manifestation.

Lymfesystemet svarer til astralplanet. Det er anden stråle, kærlighed-visdom. Det står i forbindelse med legemets magnetiske felt, magnetisk tiltrækning. Hvis vi forstod, at det opretholder legemets magnetiske felt, ville vi få en lidt bedre forståelse af dets betydning i det fysiske legeme, for det svarer til kærlighedens og visdommens aspekt.

Nervesystemet svarer til mentalplanet. Det er bærer af livsaspektet. Det er første stråle – viljens stråle.

Der er en polaritet i legemet mellem hjernen og leveren. *Hjernen* er positivt ladet og relaterer til mentalplanet og på et højere trin til det sjælelige aspekt, der i en vis forstand har sit brændpunkt i hjernen. *Leveren* er negativt ladet og relaterer til astralplanet og på et højere trin til personlighedsaspektet. Man kan på en måde sige, at hele personligheden har et brændpunkt i leveren. Hvis leveren bliver forgiftet i alvorlig grad, fungerer hjernen ikke.

Der er plus- og minuspolariteter inde i hjernen. I denne er der en gentagelse af de syv kraftcentre, som udgør hele det menneskelige væsen. I hjernepolariteten er der en korrespondens til leveren i lever/hjerne-polariteten.

Carotis-legemerne i hoved/hals svarer til leveren. Han sagde ikke alta major-centret. Carotis-legemerne på det fysiske plan svarer til leveren på det fysiske plan i relation til hjernens hovedstruktur, som er isseområdet – storhjernen.

Som en krafthvirvel i det æteriske legeme svarer alta major-centret til kundalini-centret som en krafthvirvel i dette legeme. Det emne, der var under behandling, var det æteriske legeme og alta major-centret og dets forhold til hovedcentret i hjernen. Hovedcentret i den æteriske hjerne har med andre ord en polaritet til alta

major-centret, der er en gentagelse af og svarer til polariteten mellem hovedcentret og kundalini-centret.

De ekstra-pyramidale baner vil blive mere udviklet i den fysiske hjerne hos fremtidens mennesker.

Halekernen har noget at gøre med hovedantennen – de millioner af antenner, der i fremtiden vil have relation til alle de oversanselige opfattelsesevner for eksempel evnen til at se begivenheder over lange afstande og evnen til telepatisk kontakt. Sender- og modtagerstationen til telepatisk kontakt er lokaliseret i halekernen. Denne kerne er den mekanisme, der vil blive aktiveret og brugt, efterhånden som menneskeheden udvikler sig. Hos nogle mennesker har den nået en vis udvikling. Evnen til at aflæse de planetariske (akashiske) optegnelser står i forbindelse med visse antenner, der bliver aktiveret i halekernen. Det er den fysiske mekanisme, der bliver benyttet i vekselvirkningen mellem hovedcentret og kundalini- eller rodcentret ved rygsøjle's basis, og dens ydre fokus ligger i pandecentret. Det er den fysiske mekanisme til overføring af denne evne fra det æteriske legeme til det fysiske. Denne fysiske mekanisme er halekernen. Hjernens ventrikler fungerer som det hvide lærred i biografen.

SK: Kan du give en beskrivelse af halekernen, som du så den i den tankeform, der blev vist under forelæsningsen?

VPN: Denne tankeform var cirka tre fod lang og to-tre fod bred, afhængig af, hvilken del af den det drejede sig om. Læreren projicerede den i luften, men omtalte den ikke udførligt, fordi der var så meget, der var interessant ved denne projektion. Der var utallige linjer, der lignede Solens stråler. Der var forskellige centre for oversanselige opfattelsesevner.

Der var i tusindvis af meget fine linjer, og halekernen er som en miniature-hjerne til opnåelse af højere udviklingsstrin. Centrene for højere sanseopfattelse var lokaliseret i forskellige punkter i denne halekerne, og dens antenner var fokuseret i et punkt. Der blev udpeget visse centre i den, som hver stod i forbindelse med en oversanselig opfattelsesevne. Hos de fleste mennesker er strømkredsene i halekernen ikke forbundet. Det er den bedste måde at beskrive det på.

Når der i den esoteriske lære tales om antahkarana eller regnbuebroen i hjernen, er det i virkeligheden halekernens – eller i hvert fald disse antennestrømkredse – forbindelse med resten af hjernen, der menes. Hver enkelt strømkreds har en sender- og modtagerstation. Hos nogle mennesker er der visse strømkredse, som er forbundet. Hos de, der har telepatiske evner, er strømkredsen for eksempel forbundet med clairaudience. Hos de, der kan se over lange afstande eller se de akashiske eller planetariske optegnelser, er centret forbundet med synsregionen i hjernen.

I mange tilfælde er flere af disse centre allerede forbundet hos mennesker. De, der både er clairaudient og clairvoyant, har for eksempel høresansen og synsevnen forbundet.

Hos nogle mennesker er den højere lugtesans forbundet. Hvis det er tilfældet har ordet nostalgisk en meget stærk betydning for dem. Læreren gav ikke nogen forklaring på det. I stedet for at stille ind på billeder eller oplysninger stiller de nogle gange ind på det følelsesmæssige aspekt af et eller andet. Det har mærkeligt nok noget med lugtesansen at gøre. Det er underligt – men han forklarede det ikke.

Den studerende bygger først antahkaranaen i den æteriske hjerne og derefter i den fysiske og i halekernen. Der er naturligvis et kredsløb og en nerveforbindelse – men den egentlige brug af denne halekerne er endnu ikke kendt og er kun i meget ringe grad blevet oplevet af nogle mennesker, der er studerende, og som selv har fremskyndet deres udvikling.

Alt i alt blev der sagt, at man vil gøre flere opdagelser med hensyn til lymfesystemet, halekernen og carotis-legemerne og deres relation. Der er et kemisk forhold mellem dem, som står i forbindelse med udviklingen og brugen af halekernen.

Studerende, der i et vist omfang oplever denne tilpasning af det fysiske redskab i halekerneområdet, har ofte tachycardi (unormalt hurtigt hjerteslag) af den art, der skyldes lidt ubalance i carotis-legemerne, hvilket griber forstyrrende ind i hjertets funktion, men det er ikke en patologisk tilstand. Det er simpelthen en følge af den regulering, der er nødvendig for at opnå en omhyggelig kemisk tilpasning af det fysiske legeme, især af fordøjelseskanalen, hvor alle forgiftningstilstande begynder. I forbindelse med en vis overbelastning af fordøjelsessystemet sagde han, at visse fødemidler indeholder de stoffer, der er mest velegnede for det fysiske legeme, og andre, der på grund af det fysiske legemes nedarvede konstitution, ikke er velegnede. Efterhånden, som vi får mere kendskab til biokemi, vil vi blive mere nøjeregnende med valget af mad, især når det drejer sig om disciple. Disciple eller studerende har til alle tider vidst, at de må acceptere en vis disciplin med hensyn til mad. Det er noget, der i de fleste tilfælde er sket i blinde uden kendskab til de kemiske forhold, der er afgørende for, hvilke fødemidler, der egner sig bedst for et menneskes fysiske legeme på et bestemt udviklingstrin. Man vil engang i fremtiden få en videnskab om de fødemidler, der egner sig bedst for mennesker på bestemte frekvensbånd, og til den tid vil vi kunne undgå forgiftningstilstande i fordøjelseskanalen, noget, der igen har en forstyrrende påvirkning af leveren og blodstrømmen.

Fjernelse af sygdom afhænger af ophævelse af forgiftningstilstande i det fysiske legeme. Når det fysiske legemes kemiske laboratorie er i fuldkommen kemisk balance, vil det praktisk talt være uimodtageligt for sygdom i mindst 125 år. Menneskets nuværende fysiske redskab er beregnet til at kunne vare fra 100 til 125 år uden at bryde sammen. Vi ved intet om legemskemiens videnskab. Alle forsøg på at helbrede har til dato hovedsagelig bestået i at lindre den sygelige tilstand eller de funktionsfejl, der forekommer.

Læreren brugte en masse medicinske udtryk. Jeg tror nok, at de fleste af de studerende havde medicinsk viden – men det har jeg ikke, så det er nok derfor, at denne forelæsning var bestemt for Shafica Karagulla. Han sagde, at i fremtiden ville det fysiske legemes pleje og helbredelse af sygdomme være et spørgsmål om biokemi og forståelse af legemets kemiske struktur. I dag er der mange, som studerer biokemi. De studerer det fysiske legemes proteinmolekyler og de andre ting, han havde omtalt. En af de forskere, der fik en Nobel-pris for studiet af proteinmolekyler, var LP, som Shafica Karagulla kender. Det var imidlertid et eksempel på den form for studie, man hidtil havde foretaget, sagde læreren. Han sagde endvidere, at det ikke havde udviklet sig til et behandlingssystem, fordi den gamle metode, der består i at indføre fremmede stoffer i legemet og give medicin – især syntetiske medikamenter, for at lindre legemlige skavanker – er så dybt rodfæstet i øjeblikket, og at det ser ud til at være det bedste, man kan gøre, fordi man ikke kender et bedre system.

Urtemedicin er fortræffelig – men han sagde, at man egentlig ikke kunne kalde det

for medicin. Det er planter, der er beregnet til brug for menneskeheden til at regulere og genoprette den kemiske balance i legemet. De bør betragtes som fødemidler til at etablere og regulere den kemiske balance. Fortidens menneskehed – især atlantiderne og de mere primitive folk – havde et indgående kendskab til urter. I nogle tilfælde var deres viden ikke rigtig, men fundamentalt var den meget korrekt og kunne meget hurtigt tilpasses. Når menneskelegemet behøver væske, vil man i fremtiden indtage den i form af urtete af forskellig slags. Den person, vi begge kender – dr. B – var indstillet på noget af denne viden og bragte den igennem. Der blev nævnt mange andre – også LP.

Han sagde, at et mere rensset og velfungerende fysisk legeme ville muliggøre en højere brug af hjernestrukturen. I den henseende står åndelighed i forbindelse med det fysiske legeme. Vi havde fuldstændig ret med hensyn til de helgener eller mystikere, der prøvede på at tage imod en højere åndelig energispænding i et fysisk legeme, der ikke var afpasset efter det. De kom ud for voldsomme funktionsforstyrrelser, der ofte hurtigt gik over igen på grund af de helbredende egenskaber ved de energier, de kom i kontakt med – men det var ikke en normal eller ønskværdig levevis.

Det var en oversigt over et kursus, der bliver holdt i disse klasser. Han nævnte hovedpunkterne i nogle af de emner, der vil blive omtalt på et senere tidspunkt.

IV

Healing

HVEM ER GUD?

*Den kinesiske vismand sidder
med sine smukt udskårne elfenbenskugler,
den ene inden i den anden.
Syv dimensioner, syv verdener.
Han grunder længe, og hans rolige ansigt
lyser af visdom og indre skønhed.
"Hvem er Gud?" spørger jeg sagte.
"Tag dette symbol i hånden og kig ind i det.
Gud bliver stadig til mere.
Ethvert liv eksisterer indenfor et større liv,
verdener uden ende og liv uden ende.
Hvert enkelt liv omsluttet af et større,
indtil man omsider når det Absolutte."*

STUDIET AF DET ÆTERISKE LEGEME I FORSKELLIGE CENTRE I VERDEN

17. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Hvordan kan man bedst gøre studiet af det æteriske legeme og dets centre tilgængeligt for lægevidenskaben eller den øvrige verden? Er den måde korrekt, hvorpå man i øjeblikket griber sagen an, eller bør den ændres?

VPN: Der bliver kun gjort meget lidt, fordi man til dato kun har vidst meget lidt eller slet intet om de æteriske centre. Det er grunden til, at man ikke har gjort ret meget.

SK: Er der nogen nu, der studerer disse forhold?

VPN: Ja, det sker flere steder i verden.

SK: Hvor?

VPN: I Indien.

SK: I hvilken del af Indien?

VPN: Et sted i Nordindien er der nogle, som studerer dem – men de er clairvoyante. De er ligesom yogier.

SK: Hvad hedder den by i Indien?

VPN: Det er en lille landsby, der ligger et sted oppe i bjergene – men navnet på den blev ikke opgivet. Jeg tror, der er en mysterieskole der. Det er indviede af Det Store Hvide Broderskab. Det drejer sig om en viden af samme art som den, Tibetaneren (Djwhal Khul) fremstillede. I øjeblikket ligger den på for højt et plan og er alt for teknisk.

SK: Hvilke andre steder er der?

VPN: "X" arbejder med det.

SK: Gør "X"? Arbejder han på den rigtige måde?

VPN: "X" arbejder også under ashramen. Han prøver på at udrette noget praktisk i Vesten. Det er den vesterlandske måde at gribe tingene an på, og den er udmærket.

SK: Tror du, "X's" fremgangsmåde er rigtig?

VPN: Det er den bedste for tiden, og det ved "X".

SK: Hvad mener du?

VPN: Det er noget, "X" bør vide.

SK: Kan "X" forbedre teknikken?

VPN: Det er det bedste, man kan gøre på nuværende tidspunkt. I fremtiden vil der komme et menneske, som vil og kan hjælpe "X". Jeg tror, det er et menneske, der står i forbindelse med ashramen, og som vil være ham til hjælp med dette arbejde.

SK: Bliver det en læge eller en clairvoyant?

VPN: Det bliver rimeligvis en, der har en professionel baggrund af en eller anden art. Denne mand har gennemgået en bestemt form for træning. Han har helt specielle evner ligesom den anden. Han er clairvoyant.

SK: Hvad for en anden?

VPN: Devaen.

SK: Er devaen god?

VPN: Devaen er meget god og ser substansens verden og energierne i den.

SK: Hvad er hans eller hendes navn?

VPN: Hun har en discipels legeme – det er et kvindeligt legeme.

SK: Men er det en deva?

VPN: Det er et devisk væsen.

SK: Mon det kan lade sig gøre at fortsætte arbejdet med devaen næste år?

VPN: Ja, hun vil antagelig komme ud for familieproblemer – men hun vil blive holdt til arbejdet. Det er hendes karma.

SK: Tror du, hun rejser til Indien næste år og bliver der i nogen tid?

VPN: Muligvis ikke.

SK: Er "X" i stand til at iagttage centrene hos nervepatienter, eller bør det udsættes lidt?

VPN: Det næste skridt ser ud til at omhandle et kirtelproblem – især hypofysen og skjoldbruskkirtlen – om muligt. "X" får sin viden gennem natlige forelæsninger. Grunden til at "X" er så energisk og har så stærk en følelse af, at der er visse ting, der skal gøres, er de forelæsninger, han overværer. Når "X" ved disse lejligheder ser, hvad arbejdet består i, og hvad der er behov for, dedikerer han sig til dette arbejde eller behov.

FORSKELLIGE FORMER FOR HEALING

17. september 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Helbredelse ved tro.

Det er noget, der står i forbindelse med astrallegemets tilstand, der påvirker det fysiske legeme. Med hensyn til dette er der visse ting, der kan kaste lys over ideen. Det, der under forelæsningen er blevet sagt om astrallegemet og dets manglende koordinering, som påvirker det æteriske legeme, er meget interessant. Der blev sagt, at mange af de sygdomme, der plager menneskeheden, begynder med et uharmonisk forhold mellem frekvenserne i astrallegemet, og at denne disharmoni påvirker det eller de tilsvarende centre i det æteriske legeme, hvilket igen påvirker det fysiske legeme.

Helbredelse ved tro – helbedelserne i Lourdes – og muligheden for, at et menneske kan blive helbredt gennem en trosakt fra sjælens plan, hvor det ved og er sikker på, at det kan blive helbredt, fremkalder næsten øjeblikkeligt en koordinering af centrene i astrallegemet. Den er så stærk og dynamisk, at den straks påvirker de æteriske centre i det fysiske legeme og resulterer i en helbredelse som dem, man har set i Lourdes, og andre, som nogle mennesker har oplevet og haft kendskab til.

Denne form for tro forklarer, hvad der menes med ordet *tro*, fordi det pågældende menneske pludselig *ved*, at det kan helbredes, og *ved* det med en så usvigelig sikkerhed, at det fremkalder en udstrømning af energi fra sjælens plan – man kunne sige fra det buddhiske plan – der vitaliserer, regulerer og koordinerer astrallegemet og skaber denne øjeblikkelige helbredelse eller i hvert fald en rimelig hurtigt forløbende helbedelsesproces, der ellers kunne strække sig over nogle dage eller endog uger. Den form for helbedelse, man har set i Lourdes, er et af de mest bemærkelsesværdige eksempler. Den blev nævnt, fordi man i årenes løb har samlet skriftlige beviser på disse usædvanlige helbedelser.

Behandling af astrallegemet ved hjælp af symboler eller ritualer.

Dette skaber en tilstand af harmoni i astrallegemet, hvilket bidrager mere til absolut sundhed i det fysiske legeme end noget som helst andet. Så længe menneskeheden endnu ikke har nået et højere udviklingstrin, bliver karma hovedsagelig registreret i astrallegemet. Det er det karmiske mønster – det emotionelle mønster – som et menneske medbringer, når det vender tilbage til inkarnation, og som er det primære karmiske mønster, det arbejder med. Ved hjælp af ritualer og symboler ville det være muligt at bane vej for de energier, der kunne udligne de negative og uharmoniske elementer i det karmiske mønster, så at der kunne opnås en bedre sundhedstilstand for mennesker og dermed et bedre karmisk mønster at arbejde med.

Det symbol, der blev nævnt under forelæsningen, var Egyptens vingede solskive. Det var en hvid lysende skive. Det så ud, som om der var farver i vingerne – men jeg tror, det skyldtes, at vi forestiller os, at vinger består af fjer.

Behandling af det æteriske legeme ved hjælp af lyd.

I forbindelse med det fysisk-æteriske legeme vil man benytte lyd, fordi det er en metode, der straks påvirker substansen. I begyndelsen blev formverdenen dannet ved hjælp af lyd, og lyd på det plan – uden ide, kan benyttes til at skabe harmoni i det æteriske legeme og i det fysiske legeme. Hvis den rytme, der er udviklet i astrallegemet, bliver ved med at være negativ og destruktiv, vil eller kan der opstå den samme eller en lignende tilstand i det fysiske og det æteriske legeme – men ved hjælp af lyd kan man alligevel finde metoder, der kan hjælpe det pågældende menneske til at udvikle et sundere astrallegeme, så det kan blive befriet for nogle af de problemer og vanskeligheder, det har i forbindelse med det fysiske legeme.

Det må betragtes som en begyndelse, fordi det vil tage længere tid at regulere astrallegemet end det fysisk-æteriske legeme. I fremtiden vil behandlingsmetoder derfor med sikkerhed komme til at bestå i brug af lyd for at give det inkarnerende menneske "pusterum" til at regulere astrallegemet. Når man ved hjælp af lyd har skabt en tilstand af sundhed, kan det fysisk-æteriske niveau opretholdes, og det er begyndelsen.

I begyndelsen blev formen dannet uden fejl og lyde gennem lyd – men de rytmer, der tilføres astral- og mentallegemet, kan ødelægge harmonien. Den kan genoprettes ved hjælp af lyd og opretholdes, hvis det inkarnerende menneske er i stand til at indtage en positiv emotionel og mental holdning til tilværelsen.

SK: Hvorfor bruger man den vingede cirkel? Hvilket center er den forbundet med? VPN: Ajna- eller pandecentret. Det blev sagt i nat under forelæsningen, og det er interessant, fordi pandecentret og ikke – som jeg ville have troet – solar plexus, er den integrerede personligheds center.

SK: Kunne du under forevisningen i forbindelse med forelæsningen se, hvordan der tiltrækkes energi fra andre planer?

VPN: Det blev vist mig nøjagtigt, hvordan symbolet så ud – et strålende hvidt lys. Det glødede som en tankeform midt i rummet foran os.

Behandling af mentallegemet.

Gennem undervisning i matematik kan man lære mennesker at opnå en hurtig udvikling af mentallegemet. I dag lærer man matematik udenad. Man opfatter den ikke som videnskaben om forbindelser. Matematik er den rene videnskab om disse forhold.

Menneskeheden har næsten udviklet astrallegemet helt, og under denne proces har den misdannet og forkvaklet det og bragt forstyrrelse i det, og nu består det næste skridt i at regulere og tilpasse det og skabe harmoni i det ved hjælp af ritualer og symboler. På en måde er det nemmere at gøre det, fordi astrallegemet er mere plastisk end det fysiske. De disharmonier, vi har skabt i det fysiske legeme, er et vist omfang vanskeligere at udligne, fordi det drejer sig om det tætte fysiske legeme,

der ikke er så formbart som astrallegemet, der kan reguleres og tilpasses hurtigere, end vi tror, i forbindelse med menneskehedens tilpasningsmønster på alle områder.

Resume.

Følgende behandlingsmetoder vil blive taget i anvendelse:

- a. På det fysisk-æteriske plan vil man bruge lyd.
- b. På astralplanet vil man benytte symboler og ritualer for at regulere og genoprette harmonien i alle astrallegemets centre.
- c. På mentalplanet vil man bruge matematik og naturvidenskab – gennem en udvidet opfattelse af disse videnskaber kan man gennem matematik hurtigere lære at se relationer.
- d. Farve blev omtalt som broen. Den gennemtrænger alle tre metoder og er det kraftfelt, der forener de tre metoder: Lyd – symboler og ritualer – matematik og naturvidenskab. Alle tre metoder forenes af et farvefelt, og farve er derfor et generelt forenende kraftfelt.

KOORDINERING AF CENTRENE

17. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

VPN: De astrale centre skal være koordineret med de æteriske, men er det i de fleste tilfælde ikke. De ligger alle på frekvensoktaver, der giver resonans på hinanden, og har en harmoni ligesom musik eller sfærernes musik. For det første har alle de æteriske centre en frekvens, som en musikoktav. De astrale centre ligger på den næste frekvensoktav, og derefter kommer de mentale, men det er altid de astrale, der ikke er rigtigt tilpasset – ligesom et klaver, der trænger til at blive stemt. De skulle ligge på en højere frekvensoktav.

Hvis man forestiller sig hjertecentret som "det lille c" i det æteriske legeme – det er blot en allegori – så skal hjertecentret i astrallegemet være det "c", der ligger en oktav højere. Hvor dette frekvensforhold spiller sammen i fuldkommen harmoni, har man et sundt menneske, og når det er uharmonisk, er der sygdom. Det er for eksempel solar plexus-centret i astrallegemet, der giver anledning til en masse vanskeligheder, og det samme er tilfældet med det tilsvarende center i det æteriske legeme. Jeg tror, han har noget at sige om lækager.

Lækager.

Lækager skyldes disharmoni i astrallegemet, og det er årsagen til lækagen i det æteriske. Der opstår faktisk huller, når der er et uharmonisk forhold mellem et center og det tilsvarende center i astrallegemet. Når astrallegemet er anæmisk⁸, er det æteriske tilbøjeligt til at være utæt over det hele. Menneskehedens største problem i dag skal søges i følelserne – i astrallegemet.

SK: Hvordan kan man stoppe lækagerne? Er der en metode, man kan foreslå til behandling af lækagerne i de forskellige dele af legemet?

VPN: I almindelighed stammer lækager fra astrallegemet, fordi der er en uharmonisk frekvens i dette legeme, der påvirker æterlegemet – men det forekommer også, at lækagen i centret i æterlegemet simpelthen skyldes æteriske årsager. I de fleste tilfælde stammer den imidlertid fra astrallegemet. Hvis det er tilfældet, kan lækager helbredes eller bedres ved at hjælpe vedkommende til at ændre sit emotionelle mønster. Nogle gange stammer de simpelthen fra det æteriske og det fysiske plan.

SK: Er der ellers noget, man kan foretage sig på det fysiske og det æteriske plan for at udbedre en lækage?

VPN: Det fysiske legemes livskraft kommer ind til det æteriske, hvor den bliver modificeret og moduleret af astral- og mentallegemet, men især af det førstnævnte. Nogle gange bliver mennesker født med en skade i det æteriske legeme, der stammer fra tidligere inkarnationer, og når det er tilfældet, er det meget vanskeligt at gøre ret meget ved det – selv fra astralplanet.

⁸ "Blodfattig".

SK: Hvilken metode ville for eksempel være den bedste til behandling af lækagen i VPN's halscenter? Hvad kan man gøre ved den, og hvordan kan man bedst gribe sagen an?

VPN: Den er midlertidig og til dels fysisk. Der er lidt besvær med den fysiske skjoldbruskkirtel på grund af en forgiftningstilstand i legemet og arbejdet på forskellige planer.

Det er muligt at behandle med lyd. Disse højere lydfrekvenser vil bidrage til at skabe det rigtige frekvensforhold mellem de forskellige centre i astrallegemet og mellem disse og centrene i det æterlegemet.

SK: Hvordan skaber man dette frekvensforhold?

VPN: Man bruger lyd – overlyd.

SK: Hvor mange oktaver over den hørlige lyd?

VPN: Det afhænger af personens – triadens – grundtone. Ethvert menneske har sin egen grundtone, afhængig af hvordan den kommer til udtryk på lydskalaen. Den står i forbindelse med en slags matematisk frekvens, hvis vi ellers kendte det matematiske forhold. Man finder vedkommendes tone på den musikalske skala.

SK: Hvordan bærer man sig ad med at finde den rigtige tone?

VPN: Man finder simpelthen frem til den tone, som den pågældende bedst kan lide.

SK: I en enkelt oktav eller i enhver af de syv oktaver?

VPN: Man finder den tone i alle de syv oktaver, som den pågældende synes bedst om. Så tager man den oktav, som ligger syv oktaver over den hørlige lyd, og finder den tilsvarende tone i den tilsvarende overlydsoktav.

SK: Syv oktaver over den personlige tone?

VPN: Nej, der er syv hørlige oktaver og over dem syv uhørlige. Til enhver tone i enhver af de hørlige oktaver er der en lignende i den tilsvarende uhørlige, ultrasoniske oktav. Den enkeltes tone er den lyd, der vil bidrage til at skabe større harmoni i astrallegemet. Man behandler altså det æteriske legeme med vedkommendes tone i den hørlige oktav og astrallegemet med den tilsvarende tone i den uhørlige. Der må være en måde, hvorpå man kan behandle menneskers astrallegemer. De er i en forfærdelig uorden – man kan ikke nå igennem til dem.

SK: Hvor længe skal man spille denne tone eller oktav?

VPN: Ikke ret længe – ikke over tre minutter.

SK: Hvor mange gange skal det gentages?

VPN: Man kan gøre det tre gange om dagen.

SK: Hvordan kan man vide, hvilket center, der vil have mest gavn af det?

VPN: Denne behandlingsmåde er begyndelsen og en metode til i almindelighed at få centrene og astrallegemet koordineret. Man kunne også udarbejde en særlig behandling. Det kunne gøres efter en matematisk skala.

SK: Ville en god clairvoyant, der betragtede astrallegemet eller de astrale og æteriske centre, kunne se disse relationer?

VPN: Ja, og det ville være en hjælp, hvis det kan lade sig gøre. Det kunne gøres for eksempel med halscentret og solar plexus centret. Man begynder med at betragte de to centre og sammenligne de æteriske og de astrale dele og få overblik over

deres forbindelser. Det ville være en forskningslinje, der kunne give stort udbytte.

SK: Du mener, at man først skal iagttage det æteriske center og derefter det astrale?

VPN: Lad os tage halscentret. Hvis man har et menneske med en sygelig tilstand i skjoldbruskkirtlen, så betragt det æteriske halscenter og derefter det astrale.

FOTOGRAFERING AF DET ÆTERISKE LEGEME

17. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt.

Neal Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Kan det lade sig gøre at fotografere æterlegemet og centrene?

VPN: Det er muligt at fotografere æterlegemet og i en fjern fremtid måske også astrallegemet.

De studerende får vist en interessant tankeform af, hvordan det ville komme til at se ud. Man ser de æteriske centre meget klart samt de astrale, der så at sige gennemtrænger dem og er af en anden kvalitet. I den tankeform, der fremvises, er de astrale centre større end de æteriske. Man ser klart omridset af de æteriske centre og energierne, der funkler og gennemstrømmer dem. Derefter ser man de astrale centre.

Læreren gør de æteriske centre i tankeformen mere skinnende, så at man kan identificere dem, hvorefter han gør dem mere matte og de astrale centre mere lysende. Når han gør det, kan man tydeligt se omridset af de æteriske centre. Derpå gør han de astrale centre mere lysende, så man kan se deres forhold til de æteriske. Så gør han de astrale centre mere matte og trækker de æteriske op og gør dem mere skinnende. Man ser, hvordan de gennemtrænger hinanden.

SK: Hvordan gennemtrænger de hinanden?

VPN: Jo, det ene ligger mere eller mindre over det andet.

SK: Er de astrale centre større eller mindre end de æteriske?

VPN: I denne tankeform er de astrale centre de største.

SK: Der er nogle clairvoyante, der ser dem som mindre.

VPN: I dette billede ser man dem som større.

SK: Findes der en måde, hvorpå man kan fotografere de æteriske centre?

VPN: Man skal først have gjort en opdagelse, der har noget at gøre med krystaller.

SK: Hvilken slags krystaller?

VPN: En tynd krystalplade.

SK: Skal det være en bestemt krystal?

VPN: Kvartskrystallerne er nogle af de elementer, der kunne anvendes til dette formål.

SK: Hvordan kan man fotografere igennem den?

VPN: Man ser blot igennem den til at begynde med. Prøv krystalplader som dem, man bruger i forbindelse med radio. Prøv at se og fotografere igennem en sådan plade. Hemmeligheden skal søges i krystaller, fordi de har noget at gøre med den dielektriske⁹ energi, som i virkeligheden er æterisk energi.

SK: Kan man bruge almindelige film?

VPN: Det er ikke så meget filmen, det drejer sig om, som det, man fotograferer igennem. Man skal bruge en lysfølsom film. Det vil blive muligt at fotografere med stoffer, der opfanger noget mere end det fysiske plan.

SK: Vil det ændre noget, hvis man bruger krystallen i forbindelse med et linsekamera, eller skal man bruge et kamera uden linser?

VPN: Man kan bruge et almindeligt kamera og så sætte krystalpladen foran linsen. Prøv det.

⁹ Dielektrisk = elektrisk isolerende.

ASTRALLEGEMET HOS DISCIPLE

PÅ DEN ÅNDELIGE VEJ

17. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

Forelæsningen handler om astrallegemet som bindeled til formens verden. Astrallegemet er menneskets "antenne" i formens verden. Forelæsningen beskæftiger sig ikke med astrallegemets betydning i forbindelse med sygdomsbehandling, men med den rolle det spiller for den discipel, der vandrer ad den åndelige vej, og som har opnået en vis kontrol over det.

Astrallegemets begæraspekt er den dynamiske del, der får menneskeheden til at gå fremad på de tidligere stadier af evolutionen, hvor man vokser og udvikler sig gennem begær. De begær, der tiltrækker mennesker på de tidlige evolutionstrin, er dem, der er bedst egnede til at udvikle bevidstheden, og på det stadie er de derfor rigtige og gode.

Men når et menneske nærmer sig aspirantstadiet og betræder den åndelige vej, skal astrallegemet bruges på en anden måde og til et andet formål. Det skal ikke længere være redskab for begær efter ting i den ydre verden, prestige, etc., men blive et meget sensitivt redskab, som kan give aspiranten større indsigt i sine omgivers bevidsthedstilstand og følelser, så det bliver muligt at bedømme dem rigtigt.

Mentallegemet er skelneevnens redskab på højere planer og skal også blive det i formens verden – i den ydre fysiske verden. Det er som en sensitiv "antenne", der giver aspiranten en fornemmelse af menneskers livssituation i verden omkring sig, og for discipelen på den åndelige vej er det navnlig *det* redskab, der anvendes til at række ud mod omverdenen og blive bevidst om den. Tankesindet er bestemt til brug i den ydre verden. Den konkrete tænkeevne i forbindelse med den højere tænkeevne bruger de inspirerede ideer i den ydre verden. Så længe et menneske er centreret i formens verden og i sin personlighed, bliver astrallegemet brugt som et redskab, der bruges til at reagere på omverdenen.

Discipelen skal ikke reagere, men *handle*. Hvis discipelen reagerer, er astrallegemet involveret – men hvis vedkommende handler fra sjælens plan gennem det højere tankesind og den konkrete tanke, ændrer denne discipel virkelig verden. Man ændrer ikke sin verden ved at reagere på den, men ved at handle.

Det menneske, der handler ud fra sit eget center, gør det uden at lade sig påvirke af den emotionelle reaktion fra omverdenen. Vedkommende skal kunne sige: "Det eller det skal jeg gøre", og så gøre det uden at lade sig påvirke af, hvad omgivelserne mener. På denne måde påvirker discipelen dem i stedet for at reagere emotionelt over for dem. Astrallegemet er sekundært – et energireservoir bestemt til handling i formens ydre verden.

Astral energi relaterer til det kosmiske buddhiske plan og til det fysiske kosmiske. Når astrallegemet er rigtigt disciplineret og styret, kan der strømme energi ind i det fra det buddhiske plan, og denne energi kan bruges til handling i formens verden. Det er formålet og hensigten med astrallegemet. For disciplen på den åndelige vej er det gamle Egyptens vingede solskive symbol på, at vedkommende har nået det trin, hvor astrallegemet bliver brugt på denne måde. Det er en af grundene til, at der på et tidspunkt blev holdt en forelæsning om Egyptens symboler. I de egyptiske mysterieskoler mediterede den studerende på den vingede solskive for at nå frem til det trin, hvor vedkommende kunne bruge sit astrallegeme på denne måde.

SK: Bruger den studerende formen eller farven eller begge dele?

VPN: Det er en lysende hvid cirkel, der ser ud, som om den blev oplyst af et hvidt lys bagfra. Der fremvises en tankeform, som er udmærket. Den ser ud, som om den var ætset ind i glas med et hvidt lys bagved for at give de studerende et billede af, hvordan de skal forestille sig den.

SK: Er du i din egen klasse?

VPN: Jeg er til forelæsning i Mj's klasse.

SK: Hvor mange tilstedeværende er der i nat?

VPN: Otte-ni stykker. Når der er et virkelig harmonisk forhold mellem de astrale centre, kan det resultere i en menneskehed med kun meget lidt sygdom – men de fleste mennesker har disharmoni i de astrale centre, og det skaber forstyrrelse i den æteriske energi i de æteriske centre. Det er et samspil mellem årsag og virkning. Ved hjælp af symboler og ritualer kunne man kontrollere og træne astrallegemet og med tiden skabe harmoni i det.

Den er interessant – denne energi fra det buddhiske plan – når den kommer ind i astrallegemet (der fremvises en tankeform). Denne vingede solskive er som en knap eller en ventil, der åbner en kanal. Fra det buddhiske plan kan der nu strømme små mængder energi ind i astrallegemet, efterhånden som det kan optage den, og formålet med denne energi fra det buddhiske plan er at bidrage til at opnå den højere brug af astrallegemet. (Der vises en tankeform – energien breder sig i dette astrallegeme – man kan se, hvordan farven ændrer sig i tankeformen.) Dette symbol kan bruges af aspiranter eller disciple på den åndelige vej. Man kan trygt bruge det.

SK: I hvor mange minutter hver dag?

VPN: Man kan danne sig et billede af det i fire-fem minutter hver dag. Det vil være til stor hjælp. Det største problem i dag for hovedparten af menneskeheden er astrallegemet, fordi mennesker reagerer emotionelt på tingene. Man vil gennem ritualer og symboler forsøge at påvirke astrallegemet på astralplanet, og man vil behandle det æteriske og det fysiske legeme med lyd, fordi man må arbejde fra begge sider. Det kan ikke nytte noget at arbejde med det fysiske legeme, hvis man ikke også gør noget ved det æteriske. Selv narkotika og medikamenter påvirker først æterlegemet og derefter det fysiske legeme. Deres effektivitet skyldes, at de har en æterisk frekvens.

Man må begynde behandlingen på det æteriske plan ved brug af lyd fra den moderne naturvidenskabs fysiske plan og fra de indre planer bruge buddhisk energi til behandling af astrallegemet ved hjælp af symboler og ritualer.

SK: Hvad med farve?

VPN: Det vil til at begynde med være til mere gavn på det fysisk-æteriske plan. Lyd er nøglen til substansen.

Hedeture.

SK: Hvad er årsagen til hedeture, og hvad kan man gøre for at undgå dem?

VPN: De har noget at gøre med manglende balance i ...! en forstyrrelse i forholdet mellem hypofysen og sakralcentret – æggestokkene eller kønskirtlerne. I 45-årsalderen kommer der forstyrrelse i energiudvekslingen i det fysiske legeme. Der er ofte en mangel på balance – nej, det er en fejl ved energiudvekslingen. Det er hovedsageligt et spørgsmål om legemets fysiske kemi. Der er sygdomme, som skyldes fysiske forhold – men i de aktuelle tilfælde går det tilbage til vedkommendes æteriske struktur.

SK: Hvad er bedst, at behandle det med diæt eller give det hormon, der mangler?

VPN: Diæt, hvile, frisk luft og normale fremgangsmåder er bedre end medikamenter – de løser ikke problemet. De kortslutter det og skaber andre problemer.

ET HEALING-SYSTEM

3. marts 1961.

4:30-6:00 morgen.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

VPN: Under *konditioneringsforelæsninger* rettes der energi mod personlighedens redskaber – det fysisk-æteriske legeme, astrallegemet eller mentallegemet eller dem alle tre. Nogle gange varer det i en hel time. Man er under energipåvirkningen i nogen tid. Det bidrager til at forbedre hukommelsen og generelt også tilpasningen, for der er nogle, som ikke kan huske det, der bliver sagt til dem under forelæsningerne. Det er ikke altid det, der er årsagen til energipåvirkningen. Dette energifelt er en slags konditionerende energi. Det er et mønster, der følger visse kraftlinjer. Læreren siger:

“Vi kan få en tankeform at se, der viser, hvordan det virker.”

VPN: Det tager tid. Det er overraskende, så længe folk er om at vågne og registrere indtryk fra sjælsplanet eller andre højere plan. Det går meget langsomt.

Dette energikraftfelt ses også i forskellige farver – nogle er gyldengule, andre blå eller grønne. Der er et, som ser ud til at være mere violet. Jeg tror, det er en af de mere fremskredne disciple. Han er tilpasset kontakten mellem sin sjæl og sin personlighed og senere måske også med sin monade.

SK: Hvordan bliver dette kraftfelt skabt eller udviklet?

VPN: Det er svært at sige. Det ser ud til, at det står i forbindelse med centrene hos den lærer, der leder undervisningen. De forskellige centre i det æteriske, astrale eller mentale legeme bliver brugt. Det er et spørgsmål om forskellige centre i hvert enkelt tilfælde, for det er i virkeligheden centrene og deres kvalitet, der er bestemmende for redskabets brugbarhed og elasticitet. Det vil sige, at centrenes substans eller den form for energi, der strømmer igennem dem, afhænger af arten af deres oprindelige substans. De mere fremskredne mennesker i verden har en højere substanstype i deres æteriske, astrale eller mentale legeme. Af og til er der en konflikt mellem en højere substanstype i astrallegemet og i det fysisk-æteriske og mentallegemet, der måske ikke har den substans, det burde have, og så har vedkommende ikke den harmoniske udvikling, der er behov for. Jeg tror nok, at det også til dels er et spørgsmål om koordinering – koordinerende energi. Læreren siger:

“Meget af denne energi er i virkeligheden lyd, lys og farve – men det er højere oktaver af lyd, der påvirker og koordinerer aspiranten og disciplen, så at de kan forstå begreber og ideer.”

VPN: Der er en hel del disciple og studerende, som ...! Det er interessant, at mange af disse disciple ser ud, som om de sover. De ved ikke, at de befinder sig i en anden dimension. I virkeligheden bliver de koordineret med deres egen forståelse – men de udviser mangel på bevidsthed – ikke dem alle sammen, men mange af dem virker, som om de sover fast. Det er meget mærkeligt.

SK: Hvad mærkeligt er der ved det?

VPN: Jeg er vant til, at de studerende her ved, hvad der foregår. Jeg har ikke før set nogle, der ikke var bevidst til stede.

SK: Hvor mange tilstedeværende er der?

VPN: Der er en stor forsamling – men der er rettet en bestemt energistråle mod hver enkelt af dem, som om de alle var underkastet forskellige påvirkninger eller frekvenser. Hver enkelt er underkastet sin egen specielle påvirkning af energifrekvenser – men det ser ud til, at denne energi nogle gange er lidt svær at absorbere. Jeg er også under påvirkning af den. For mit vedkommende er det en anden slags energi end de typer, som de, der sidder lige i nærheden af mig, er underkastet. Det er en form, der ser ud til at udvide bevidstheden.

SK: Hvad er det for en type, du får? Hvad farve har den?

VPN: Den er gyldengul med lidt violet i. Læreren siger:

”Disciple får denne energipåvirkning, uanset om de ved det eller ej. Når de om natten er i deres astral- eller mentallegeme, modtager de ofte hjælp, energi og koordinering.”

VPN: Jeg tror også, det kunne være til gavn for det fysiske legeme. Han siger:

”Det sker ofte, at et menneske, der føler sig syg, kommer sig ret hurtigt, fordi det er modtageligt for disse behandlinger. De retter vedkommende meget hurtigt op – men nu og da reagerer folk kun langsomt på frekvenserne, og til at begynde med ser det ud til, at det ikke nytter ret meget – men det fremkalder en ændring i legemerne.

”X’ har et problem med varmereguleringen i det fysisk-æteriske legeme. Det er noget, der involverer både det æteriske og det fysiske legeme, og det skyldes skjoldbruskkirtlen eller halscentret. Skjoldbruskkirtlen bliver aktiveret og sender et alarmsignal til det fysiske legeme, og det begynder med hypofysen, som er den styrende kirtel. Under den normale livsproces er det hypofysen i det fysiske legeme, der kontrollerer dette. Den overdrager det arbejde, der skal gøres, til de forskellige kirtler.

”Hvis X’ kunne komme ned i sin lever – hvis hun i sin bevidsthed kunne gøre sig lille nok til det – ville hun finde en lever, der ikke er så harmonisk, som den burde være. Den har et uklart udseende.”

VPN: Jeg kan se tankeformen af den. Den er uklar, og på visse steder er der en masse celler, der slet ikke fungerer, og på andre steder er funktionen meget mangelfuld. På nogle steder bliver organet lysere. Det er som, at gå omkring i en korridor. Man ser det, som om man selv var meget lille – noget i den retning. Han siger:

”Hypofysen sender besked til æggestoksystemet og siger: ”Gå i gang med at rense leveren. Skaf disse giftstoffer af vejen.” Eftersom der ikke er noget æggestoksystem, ser hypofysen sig om efter en anden, der kan klare problemerne, og finder skjoldbruskkirtlen – den stærke fyr. Skjoldbruskkirtlen kan udføre sit sædvanlige arbejde og lidt til. Det minder om en arbejdsgruppe, hvor én er fraværende, så de andre må påtage sig vedkommendes arbejde. De mangler også, og så bliver skjoldbruskkirtlen sat til arbejdet.”

VPN: Jeg sad lige og så på en tankeform igen.

Skjoldbruskkirtlen siger: "Jeg har kun visse midler til at klare dette her, og jeg må se at gøre det så godt, jeg kan." Det er en tankeform og en lidt sjov måde at beskrive det på. Han overvejer situationen og siger: "Huden er god. Der er i millionvis af kanaler, og med så mange til rådighed er huden en god måde til at skaffe sig af med dette affald." Så trykker han så at sige på en knap, og affaldet bliver fjernet gennem huden. Han siger:

"Leveren står i forbindelse med astrallegemet og har derfor af to grunde problemer med alle og enhver. Det er 'X's lever, vi betragter."

"Det er muligvis stoffer – optaget i det fysiske legeme – der har en meget tydelig virkning på leveren og forgifter blodstrømmen. Leveren rækker mange hænder frem og fjerner dem. Det er et meget selvopofrende organ – det slår af og til dele af sig selv ihjel, ofrer sig for at hindre giftstoffer i at komme ud i blodstrømmen i alt for stor mængde. Leveren påvirkes også fra astrallegemet. Man kunne kalde den det astrale organ, for folk har en masse ting, de frygter, sorger og bekymringer, uvilje eller andre negative følelser, og alt dette påvirker både den æteriske og den fysiske lever. Det er ikke mentallegemet, men først og fremmest astrallegemet, der påvirker leveren. Mentallegemet kan påvirke andre organer.

"Det er godt, at leveren er selvfornyende. Hvis de andre legemsdele havde samme evne til at gendanne sig selv, ville det have overordentlig stor betydning for det fysiske legemes liv og ungdom. Det begynder naturligvis altid i det æteriske legeme – den æteriske lever og derefter i den fysiske. Det menneske, der har et kirtelsystem, som bliver ved med at fjerne affaldsprodukter, er meget heldig – det lever længere.

"Om nogle få måneder vil 'X' have det meget bedre, fordi giftstofferne ...! nej, der er også oplagret en masse affaldsstof i leveren."

VPN: Det er meget interessant. Jeg ser en tankeform af det – dyngede på dyngede på dyngede af affald. Det virker så forstørret. Nogle gange har cellen faktisk mistet sin livskraft – men den er stadig i det rum, hvor affaldet er oplagret.

SK: Hvor kommer det affald fra?

VPN: Det stammer fra blodstrømmen, og det står også på en eller anden måde i forbindelse med astrallegemet. Det er alt sammen meget interessant. Leveren har evne til at forny sig selv, og hvert øjeblik ser den på hele systemet og siger: "Jeg kan måske få lidt af dette affald af vejen." Og så kommer den noget af det i en transportbeholder – blodstrømmen. Så siger hypofysen: "Det bliver jeg nødt til at tage mig af", og så prøver den på at få æggestokkene til det – men fordi de ikke er der, kommer skjoldbruskkirtlen til det resultat, at det skal ud gennem hudens porer.

"X's" lever fornyer sig imidlertid rigtig godt, og dette her er noget, der har med gendannelsen af leveren at gøre. Det er ikke bare et spørgsmål om den mad, hun spiser nu, men en gammel historie – i huset er der et kvistkammer fyldt af gammelt ragelse, og skabene er fyldt med det. Det er en slags hovedrengøring. Det vil sige, at "X" vil leve længere og blive stærkere, når leveren kommer af med affaldsstofferne og bliver gendannet. De kunne komme væk gennem fordøjelseskanalen – men binyrerne er ikke stærke nok. Der er en svaghed der. Det er ikke noget alvorligt –

men de kan ikke holde til en ekstra belastning. Hvis binyrerne havde været noget stærkere, kunne disse affaldsstoffer være kommet ud gennem tynd- og tyktarmen. Skjoldbruskkirtlen er meget optaget – den har travlt.

SK: Gennem hvilket center påvirkes leveren? Hvilket center står den i forbindelse med?

VPN: Solar plexus-centret i både astrallegemet og i det fysisk-æteriske.

SK: Hvad foreslår han til at hjælpe på leveren?

VPN: Han siger:

”Tilstanden er ret fremskreden – men det vil blive bedre. Leveren er ved at komme sig. En god diæt ville hjælpe.”

SK: Hvilken slags diæt foreslår han?

VPN: Lige et øjeblik. Han vil fortælle mig noget om ...! Det er meget interessant, fordi mange af disse mennesker også er under energipåvirkning for at hjælpe dem med nogle af disse problemer. Masser af disciple. Han siger:

”Skjoldbruskkirtlens frekvens er harmonisk beslægtet med frugt. Hele behandlingssystemet har med lægeurter at gøre. Planteriget omfatter grøntsager og frugter og har en imponerende affinitet med det æteriske legeme, og det er de forskellige planters æteriske frekvens, der påvirker det fysiske legeme. Kineserne ved en masse om gamle urtemediciner. De er atlantider. Planter har forskellige frekvenser, og de optages i det fysiske legeme. Vi indtager lægeurten og tror, at den påvirker det fysiske legeme – men det er ikke rigtigt. Den påvirker det æteriske legeme, der så igen påvirker det fysiske legeme.”

VPN: Det er meget interessant – man kan se det i tankeformen. Det er, ligesom han fører mig ind i det fysiske legeme, som om jeg var lillebitte. Så kan jeg se frekvenser, der påvirker det æteriske legeme, hvorefter det påvirker det fysiske – det er på den måde, urtemediciner virker. Han siger:

”Det er det princip, der ligger til grund for den homøopatiske behandlingsmetode. Den virker først på det æteriske legeme og derefter på det fysiske.”

VPN: Så er der også grøntsager og frugter. Han kommer tilbage igen og siger:

”Frugter har en gavnlig virkning på skjoldbruskkirtlen, ikke i overmål naturligvis, fordi det skal tilpasses efter andre legemsdele. Der er måske også behov for grøntsager. Det er et spørgsmål om ligevægt.”

”Nogle grøntsager har en æterisk frekvens, der harmonerer bedre med visse dele af legemet end med andre. Der er nogle grøntsager, hvis frekvens er i harmoni med leveren, og de vil også være til gavn for skjoldbruskkirtlen, fordi de hjælper på leveren. Den stakkels skjoldbruskkirtel må hjælpe leveren – men man kan påvirke den direkte og derved gavne den.”

VPN: Hele dette healingsystem står faktisk i forbindelse med disse forhold. Han siger:

”Begrundelsen for en hel del i denne terapi er meget anderledes end den, folk forestiller sig.”

VPN: Jeg vil stille ham et spørgsmål om "B". Han siger:

"Det var der en anden, der også gerne ville. 'B' er en mand, der er indstillet på noget af dette, og han ser faktisk disse forhold, som om han var inde i det fysiske legeme. Han indrømmer det ikke – men han har en ejendommelig form for oversanselig opfattelsesevne, helt anderledes end de fleste andre former. Han kan komme ind i legemet og føle, hvad der er i vejen med det – ind i helt små dele af det – det er ikke blot en almindelig fornemmelse af, at det gør ondt et eller andet sted. Han kan komme ind i leveren og betragte den, eller han kan komme ind i nyrerne eller fornemme, hvad der foregår. Han gør det endog med patienter på en helt anden måde end andre med en lignende evne. Han stiller ind på dette healingsystem. Han gør det om natten – han går til natlige forelæsninger, og han husker det, han har hørt."

"Nu vil vi gå ned ad gangen til et af de værelser, hvor disse forelæsninger bliver holdt."

VPN: Det er fascinerende! Her er et af dem. Alle de studerende beskæftiger sig med leveren. "B" er her meget af tiden. Det er de forelæsninger, han ofte går til. Man kan se – man er inde i leveren – det er, som om man var inde i en stor maskine – det er et præcisionsinstrument. Det er et fantastisk præcisionsinstrument, og man kan se, hvad der sker. Åh ja, han siger:

"Når folk spiser forkert mad, og de spiser for meget – det er ikke i så høj grad det, at den er forkert – så er der en del af fordøjelseskanalen, der ikke fungerer. Maden bliver ikke fordøjet, og så bliver den giftig. Det er det mest fantastiske komplicerede system. Hvis der er en enkelt lille ting, der ikke fungerer, en bestemt slags mad, der ikke bliver fordøjet, så hober det sig op som affald, der ikke bliver brændt."

VPN: Åh, der sker en omdannelse. Han siger:

"Fordøjelsen er en forvandlingsproces. På åndelige planer taler vi om transmutation. Fordøjelsessystemet er imidlertid meget kompliceret, fascinerende – det er meget interessant, når man betragter det på den måde. Der er visse ting, man ikke kan fordøje, fordi der er en eller anden lille del af apparatet, der ikke fungerer. Et eller andet sted er der en lille hane, der ikke bliver lukket op for et bestemt stof, der bidrager til at omdanne føden. Det drejer sig ikke blot om det fysiske aspekt af den mad, man spiser, men også om den æteriske energi, vi modtager fra den."

VPN: Dette her er interessant. Det har jeg ikke vidst før. Han siger:

"Vi får æterisk energi fra den. Der er visse fødemidler, som ikke nødvendigvis er giftige for en – men de er det alligevel, fordi der er nogle dele af fordøjelseskanalen, der ikke kan behandle dem, og så får man affaldsstoffer. De bliver ført bort og læsset af i leveren. Leveren er faktisk et opofrende organ. Alt dette affald kommer ind, og leveren må se at finde på noget at gøre ved det. Hvis der kommer for meget af det ind i blodstrømmen, vil det forgifte hjertet eller hjernen, og leveren får derfor travlt med at hobe det op i sine lagerrum. Der er i hundredvis af dem. Den siger: "Jeg kan måske slippe af med det en anden gang – men det er bedst ikke at gøre det lige nu."

"Dr. B" kommer altid her for at studere leveren og kirtelsystemet. Han går til disse natlige forelæsninger, og så får han sine ideer og arbejder med dem. Efter en tids forløb stiller han ind på patienten, når han kommer ind, og han ved, at han i virkeligheden arbejder med et system, hvor han vælger de frugter og grøntsager, der giver den største æteriske energi, fordi det kan være til gavn for det æteriske legeme, der så igen påvirker det fysiske legeme. Det er begge dele. For de menneskers vedkommende, han arbejder med, tager det lang tid at få noget af alt dette affald ud af leveren. Patienten bliver lidt træt af det."

SK: Har han noget at foreslå til behandling af "X's" lever?

VPN: Han siger "frugtsaft af forskellig slags".

SK: Hvilke slags?

VPN: Æblesaft er godt og gulerodssaft og saften af grønfrugtet buskgræskar, siger han. Den rå saft virker hurtigere end den kogte. Der sker noget med den, når den bliver kogt. Den er mere letfordøjelig, når den er rå. Det er mærkeligt. Læreren siger:

"Der er ikke noget mærkeligt ved det, for det er naturen, der har indrettet det sådan."

VPN: Han ler lidt ad mig. Han har ret. Han siger:

"X's" lever ser bedre ud. Skjoldbruskkirtlen vil snart få det lidt nemmere. Selvom 'X' ikke er klar over det, har hendes lever det meget bedre end før. Hun har ikke så mange og så slemme anfald, og de vil tage af i de nærmeste måneder og svinde ind til meget lidt – de vil kun komme engang imellem."

SK: Har han sagt noget om, at der er andet, hun kan gøre for at hjælpe på tilstanden?

VPN: Hun har gjort en hel del ved at ændre sin emotionelle indstilling. Han siger:

"Frygt er en af de ting, der har en meget dårlig virkning på leveren. Det lider hun ikke mere så meget af, og hun er kommet over sorgen eller selvpineriet. Hun er ved at være færdig med 'hårskjorten'."

"Hun er ved at gennemgå den konflikt, der opstår, når sjælen overtager personligheden, og hun klarer den rigtig godt. Hun behøver ikke at være bange. Hun tror, at hun er bange for det ene eller det andet eller noget helt tredje – men al hendes ængstelse er i virkeligheden frygten for sjælens overtagelse af personligheden, og alle de andre former for frygt har deres oprindelse i den. Det er den, det hele drejer sig om."

"Det er en frygt, der opleves af alle disciple og studerende, når de forsøger at nå frem til det punkt. Det er frygten for at miste sin identitet. Igennem en lang række af inkarnationer opbygger vi vores identitet, og det er nødvendigt og af afgørende betydning. Der skal mange inkarnationer til for at opnå en centreret og velintegreret identitetsbevidsthed. For at være godt integreret må man have en stærk følelse af sin identitet. Der er faktisk frygt for døden – ens egen identitets død – ikke det fysiske legemes, men personlighedens identitet. I virkeligheden mister man ikke sin identitet – man finder den, fordi sjælen er det egentlige selv. Personligheden er formen, og man har identificeret sig med personligheden og frygter for at miste sin identitet. Deraf kommer kampen. Sjælen forsøger at give personligheden liv og en evig identitet, og man afviser den og gemmer sig rystende og skælvende i en krog. Det er det, mennesker

gør. 'X' er i færd med at gennemgå", men det er blot hendes mening om det på personlighedens plan. I virkeligheden overtager sjælen personligheden. Hun opnår kontrol, så der er altså ikke noget at være bange for."

VPN: Åh, han siger til mig, at det er derfor, jeg ikke er bange – men jeg har andre problemer. Når sjælen overtager kontrollen, bliver der langt mere vitalitet i det æteriske legeme – det begynder straks at blive fyldt med livskraft, og det hjælper også på det fysiske legeme. Han siger:

"Rigtig diæt, navnlig brug af de fordele, som frugt og grøntsager byder på, er fortræffelig. Det er en disciplin, som 'X' godtager. Hun arbejder stadig på at realisere denne forening af sjæl og personlighed – eller ægteskabet imellem dem – men hun har fået meget mere kontrol over sit astrallegeme, selvom hun ikke mere går med hårskjorten eller straffer sig selv med gamle krænkelser og emotionelle lidelser."

"Kærlighedens lys virker som en koordinerende energi på astrallegemet. Hvis hun bare kan slappe lidt af og lade sjælen overtage kontrollen og overvinde sin frygt for at miste sin identitet, ville det hjælpe. Det er noget, hun arbejder rigtig godt med. Hun har meget at gøre med hensyn til det æteriske legeme – det, der i fremtiden vil blive det egentlige behandlingsfelt. Der er andre, som udfører det biokemiske arbejde på det fysiske plan. Hun arbejder fremragende med det æteriske legeme."

VPN: Dette her er en slags privat omvisning. Han siger:

"Lad os gå ned ad gangen. Der er et laboratorium der. De prøver på at finde ud af, hvordan man skal bære sig ad med at fotografere det æteriske legeme."

"Man er ved at gøre visse opdagelser med hensyn til fotografering, og man arbejder med at fremstille nye typer på film. Hvis man kunne finde frem til de rigtige krystaller – helt tynde plader, som man kunne fotografere igennem – ville man selv med de film, man i øjeblikket har, kunne fotografere det æteriske felt ...!"

SK: Hvilken slags krystaller?

VPN: Han siger:

"X har arbejdet med noget af dette her – og det afhænger til dels af krystallernes akse. Hun gjorde et forsøg med nogle af dem, men fik ikke ret meget ud af det, fordi hun ikke kunne få den rigtige akse – det vil sige krystaller slebet i de rigtige plan."

SK: Hvad er aksens?

VPN: Geometriske plan. Jeg vil spørge om det. Han siger:

"Du kunne også prøve at fotografere gennem en sleben sten af en eller anden art, du måtte have – for eksempel en alexandrit."¹⁰

VPN: Her er der noget, jeg gerne vil spørge om. Hvad med en syntetisk sten? Han siger:

10 En variant af krysoberyl – en ædelsten.

"Prøv det, ja, prøv endda at fotografere gennem en syntetisk sten. Du kan måske opfange nogle kraftlinjer, hvis du kan få den rigtige akse. Her drejer det sig om præcision, og du må se at få fat i nogen, der kan slibe stenen, og som har kendskab til krystallers akse. Man vil til sidst blive i stand til at fotografere gennem krystallerne."

VPN: Jeg vil spørge ham om noget. "Hvad med nogle naturlige krystaller?" Det er det, jeg gerne vil vide. Hvis jeg bare kunne få fat i nogle naturlige krystaller som for eksempel kvarts eller noget andet, der er forholdsvis gennemsigtigt. Han siger:

"Ja, prøv det – du kunne måske opnå et primitivt resultat, der kunne føre til noget. Det drejer sig om matematik og har noget med præcisionsarbejde at gøre – men der arbejdes med det forskellige steder, og man vil finde frem til noget, du kan bruge, og som kan hjælpe dig til forståelse og vise os, hvordan disse krystaller skal slibes. Hovedredskabet vil blive fotografering gennem krystalformer. Vær ikke utålmodig, men prøv selv at eksperimentere. Du kunne måske opdage et eller andet ved at bruge nogle af disse ... hvis du fik nogle, som har de rigtige matematiske flader."

SK: Kan han sige noget nærmere om disse flader, så vi kan finde en, der kan slibe dem for os?

VPN: Han siger, at det er en sag, der kræver kendskab til, hvordan man sliber krystaller. Hvis vi ville vente lidt, ville der komme noget frem, som vi kunne bruge. I mellemtiden kunne vi eksperimentere. I løbet af de nærmeste måneder vil der fremkomme noget. Vi skulle holde øje med aviserne og de naturvidenskabelige tidsskrifter. Jeg skal spørge ham, hvilke det drejer sig om. Der er en forfærdelig masse af dem. Han siger:

"Nogle af dem, der omhandler elektronik – som for eksempel det tidsskrift, vi købte med artiklen om lysstrålen, og *New Scientific American*. Se det, læs det og kig det igennem hver gang – læg mærke til nogle hentydninger i det, og før eller senere vil det stå der, og i de aviser, der har artikler om naturvidenskabelige emner. Hvis vi har det i tankerne, vil vi falde over de blade, der har det, så vi ikke behøver at læse i hundredvis af tidsskrifter. Læs det, der handler om elektronik. Det tidsskrift, der havde artiklen om den røde lysstråle, er et godt blad. Hold øje med det. Vi vil få nogle oplysninger om emnet fra *Scientific American* og fra aviser, vi læser."

"Det er nøglen til fotografering af det æteriske legeme, og nogle af dem, der deltager disse forelæsninger, foretager undersøgelser i forbindelse med krystaller. 'X' udfører et fortræffeligt arbejde på det område. Hun finder ud af alt, hvad hun kan om krystaller, fordi hun er nødt til at have en vis viden om dem. Hun behøver ikke at blive ved med at arbejde på området – men hun skal vide så meget om dem, så hun kan vurdere og bruge de opdagelser, andre gør. Hun skal lade andre om den indgående og detaljerede forskning, men sørge for at vide så meget, at hun kan drage fordel af denne forskning. Disciple bør vide så meget om en række forskellige emner, at de kan benytte sig af de forskningsresultater, andre opnår."

"I mellemtiden kunne hun sammen med sin assistent finde ud af så meget som muligt med hensyn til centrene i det æteriske legeme, især dem der svarer til skjoldbruskkirtlen og hypofysen."

VPN: Jeg må spørge ham om noget. Han siger:

"Mennesker bliver født med fysiske legemer af forskellig type – legemer, i hvilke der på grund af karmiske forhold er visse ting, der ikke fungerer helt rigtigt eller er helt tilpassede. De har ikke et absolut fuldkomment kemisk laboratorium. Det er noget, der skal bringes i orden i løbet af tilværelsen. Det ligger ude i fremtiden. Man studerer det, man kunne kalde det fysiske og det æteriske legemes nedarvede egenskaber – men det er i virkeligheden det pågældende menneskes karma, der er skrevet i det fysiske og det æteriske legeme såvel som alle andre steder. Man skal forsøge at finde ud af de nedarvede eller karmiske forhold, der er til stede, når et menneske inkarnerer, hvilken fysisk og æterisk legemstype det karmisk eller arveligt er i besiddelse af."

"Udtrykket 'arvelig' er blot et ord, folk bruger, fordi man før i tiden ikke vidste bedre. Man bliver født i en bestemt familie, hvor visse faktorer gør sig gældende. Kraftlinjerne skærer hinanden og giver mennesket legemer af en bestemt type, fordi det netop er dette menneskes karma at blive udstyret med legemer af den art. Vi vil kalde det et menneskes karmiske fysisk-æteriske legeme. Man vil derfor vide, hvad det er, der skal korrigeres, og hvad det er nødvendigt at arbejde med. Man begynder at se det astrale mønster, der bidrager til disse forhold. Man skal arbejde med det fra astralplanet, fordi det som regel er et astralt problem. Det er den teori, der ligger til grund for hele behandlingssystemet."

"Det er derfor, 'X' interesserer sig så meget for det æteriske legeme. Hun går til forelæsninger. Hun er overordentlig ivrig. Hun er en af de disciple, der arbejder i det samme kollegium, som, 'B' går i. Han arbejder med én ting – hun arbejder med en anden. Han er virkelig interesseret i leveren."

"Hele fremgangsmåden ved healing er baseret på brug af planteriget – på maden, de frugter og grøntsager, der har en gavnlig indflydelse på det fysiske-æteriske legeme. Man lader være med at indtage fødemidler, som det fysiske legeme ikke kan fordøje, og på den måde undgår man at forgifte leveren, mens man samtidig giver den mulighed for at tilpasse sig karmisk fra astralplanet. Man arbejder også fra det fysiske plan med de rigtige fødemidler, urtemediciner og planter."

"Alle de kunstige stoffer er ikke så heldige – men der er nogle af dem, der hjælper. Disse medikamenter, som de giver i form af indsprøjtninger, er bare en nødhjælp, som de bruger i mangel af bedre. De ved ikke, hvad de ellers skal gøre, og så forsøger de sig med det – men det er ikke så godt."

"Man arbejder fra astrallegemets plan for at udligne de astrale forhold, der skaber problemer, og man arbejder på det fysiske plan med de rigtige frugter og grøntsager, urtemediciner og andre ting for at mildne spændinger og pres på det fysiske legeme, som man har med sig ved fødslen. Man forsøger altså at lette unødigt anspændelse og pres. Det kræver en vis disciplin. Man arbejder fra astralplanet for at ophæve de forhold, der bringer uorden i det æteriske og det fysiske legeme og i deres frekvenser og dermed skaber disharmoni og sygdom."

"Tal-Mar går til nogle af disse forelæsninger om healing – men han er også nødt til at gå til nogle af forelæsningerne om geometri. Det kommer til at gå langsomt

med ham, fordi hans mentallegeme er ret dårligt udviklet. Rumintelligenser (mennesker med en højere frekvens eller på et højere udviklingsstrin) overtager kontrollen. De er nødt til at tale med ham og fortælle ham, hvordan han skal klare nogle af de mekaniske problemer. Det, han gør, er imidlertid at påvirke det æteriske legemes substans. Dette legemes grundlæggende substans bringer en højere frekvens ind. Den vil have en foryngende virkning – men folk bliver nødt til på et eller andet tidspunkt at bringe orden i deres astrallegeme, før de kan reagere på denne foryngende virkning. De materialistisk indstillede ville ikke få noget ud af det.”

VPN: Det danner alt sammen et meget smukt mønster, der samarbejder som dele af en elegant model – ligesom et hjul, en mandala. Hver enkelt af de studerende i de forskellige dele af verden arbejder med hver sin interesse.

Han siger:

”X’ er den eneste, der udfører et virkeligt godt arbejde i forbindelse med det æteriske legeme.”

SK: Kan han foreslå noget, der kan forbedre fremgangsmåden?

VPN: Han siger:

”Den er god nok. Gør det, du kan nu. Fortsæt arbejdet med den deviske clairvoyante. Find ud af, hvad der sker med skjoldbruskkirtlen og hypofysen, når de ikke fungerer godt. Så ved du, hvad det er, du ser, når den dag kommer, hvor du kan fotografere. Det er meget vigtigt, og det kan gøres nu. Selvom du kunne fotografere nu, ville du ikke forstå de resultater, du fik. Find ud af, hvordan centrene ser ud, og sammenhold af og til deres udseende med astrallegemets tilstand. Koncentrer dig om det æteriske legeme i almindelighed og undersøg, om der er patologiske tilstande i det, og læg mærke til, hvordan halscentret og pandecentret ser ud. Disse to centre kan give dig nøglen til alt andet. Når du har tilegnet dig denne viden, vil du hurtigere forstå det, du ser, den dag hvor du kan fotografere noget. Gå bare i gang.”

VPN: Dette her kollegium er meget fascinerende. Det lader til, at det også er bygget som en mandala – men alle kollegierne her har denne form.

SK: På hvilket plan er det? Det lavere mentalplan?

VPN: Nej, det er det højere mentalplan, for man må være godt koordineret med kausallegemet for at få denne viden og være i stand til at huske den.

SK: Jamen ”X” kan ikke huske, at hun går til forelæsninger.

VPN: Jeg tror, det er, fordi ”X” endnu ikke har opnået en god forening mellem sjæl og personlighed. Han siger:

”X’ er bange for at miste sin identitet. Sjælen må have mere kontrol over personligheden, og når det sker, vil hun kunne huske det, hun hører. Hvorom alting er, modtager hun i massevis af indtryk. Hun får dem her, og når man så giver hende en bog med denne viden i hænde, husker hun det, hun har hørt her.”

SK: Hvem giver hende bogen?

VPN: Han siger:

”Åh, hendes venner – forskellige mennesker. Hun bliver interesseret i en eller anden bog og går på jagt efter den. Ashramerne arbejder gennem mennesker – gennem hendes egne interesser.”

VPN: Alle disse kollegier er bygget som en mandala. Al viden er organiseret som en mandala. Forskellige disciple arbejder ude i hjulets periferi – men i sidste instans passer al deres viden ind i helheden som dele af mandalaen. Så ser man et helt mønster. Det gælder også de andre klasser, jeg kommer i. Selv kollegierne på mentalplanet har denne mandalaform. I virkeligheden er mentalplanet naturligvis helt igennem matematisk. Det er geometri.

SK: Astralplanet har vilde, voldsomme energiuvejr – men på mentalplanet, især på det højere mentalplan, hersker der en smuk præcision. Disse tankeformer – nej, arketyriske former – er ofte i mandalamønstrene. Det er meget interessant.

Devakræfter – det tredje aspekt af healing.

Jeg var lidt træt, da vi begyndte – men det er fascinerende. Nu har jeg det meget bedre. Han siger:

”Devakræfterne prøver meget ofte på at samarbejde med os. De er også en anden kilde til hjælp i forbindelse med healing – et tredje aspekt. Devakræfterne er livsaspektet, og de ville hjælpe os langt mere, hvis vi ville være opmærksomme på deres eksistens og bede om deres hjælp. Bed dem om hjælp, disse devakræfter, hvis opgave og glæde det er at hjælpe. Det er deres arbejde og formål. Det er, som om menneskeheden fuldstændig ignorerer devakræfterne, selvom de er omtalt i alle hellige skrifter. Folk opfører sig, som om de betragter det som et eventyr eller noget i den retning.”

VPN: Så lo han og sagde:

”De feer, der omtales i eventyrene, er naturligvis også virkelige.”

VPN: Han er meget flink. Han sagde:

”Lad os gå hen i sanktuariet, inden du er færdig for i nat.”

Sanktuariet for Livets og Formens Forening.

VPN: Det er et virkelig dejligt sted. Det kaldes *Sanktuariet for Livets og Formens Forening*.

SK: Hvad ser du der?

VPN: Lad mig se ...! Det er meget smukt. Det er bygget af halvt gennemsigtige søjler og mure af en slags mælkehvid krystallinsk substans, og det hele er gennemstrømmet af et meget blødt rent, hvidt lys – men det er behageligt, ikke generende. Man føler ikke nogen travlhed her. Helhedsvirkningen er funklende klar krystal – og det er sanktuariets midtpunkt. Han siger:

”Det er derfor, der er altre i alle kirker. Man må have et brændpunkt for energien. Sanktuariets midtpunkt er som alteret. Der er en solskive omgivet af stråler – de er i alle farverne – og i mange andre foruden dem – mere sarte farver, højere oktaver end de fysiske farver.”

VPN: Der er en solskive, som udgår fra en central kerne af hvidt lys. Det er symbolet på det manifesterede univers. Der er en ceremoni af en eller anden slags, som skal til at begynde nu. Der er disciple, studerende og andre til stede. Det er meget smukt. Den, der leder, ligner en præst – en præst fra nirmanakaya-gruppens tjenestelinje.

Læreren siger:

”Han er et helt vidunderligt menneske.”

VPN: Der er en stor aura af lys omkring ham. Han begynder at tale. Han siger:

”Ånd og stof mødes i den kosmiske forenings evige ekstase. Der er altid glæde, når adskilte selv mødes. Det er derfor, det siges, at morgenstjernerne synger i kor.”

”Der er en guddommelig ekstase og glæde i Universet – i livets og formens, åndens og stoffets møde – og bevidsthedens flamme er højdepunktet af dette møde – bevidsthed på mange planer – kosmisk bevidsthed om det kosmiske univers. Bevidsthedens blomst springer ud i menneskeriget på alle planeter og i alle solsystemer.”

”Kunne mennesket dog blot blive bevidst om sig selv som en guddommelig Guds søn – en glædens og lysets søn. Hvis blot mennesket kunne erkende sin guddommelige bestemmelse, der består i at samarbejde med morgenens sole i manifestationens skaberværk, så ville det ikke føle sig så indespærret i sine fem sansers fængsel, som det nu er.”

”Vær opmærksom på den glæde, der opstår, når livet møder formen. Begær er i egentlig forstand stoffet, der rækker ud efter ånden. Vilje er ånd, der rækker ud efter stof. Sorg og smerte hos mennesket opstår, når stof begærer stof i stedet for ånd. Stoffet retter sit begær indad mod sig selv, og vi ser mennesker gribe efter materielle ting og sanseoplevelser.”

”Det rigtige og harmoniske forhold mellem de to opstår, når begæret rettes mod ånden, sådan at substansen begærer liv som det højeste gode – men når substans begærer substans og rettes indad mod sig selv, opstår der disharmoni i Universet eller i menneskelivet.”

”Ret begæret mod livet. Når I stræber efter livet, vil det stræbe efter jer, og så vil I opleve det lyksalige møde mellem ånd og stof, og jeres bevidsthed vil blive udvidet.”

VPN: Det er meget interessant – der er et prægtigt farvespil. Det er forbi nu – det er ikke en gudstjeneste, men et ritual for menneskeheden. Det er et center for udsendelse til menneskeheden af liv og forståelse. Det er et af centrene for nirmanakayaernes arbejde. Læreren siger:

”Så er der ikke mere i nat. Du må hellere *gå tilbage gennem forhængen*.”

VPN: Og han følger med mig.

SOLENS HALLER

*Jeg gik i en fylde af lys
igennem Solens haller
og stod på dens brystværn
og stirrede ud i rummets blånende nat.
De lydigt kredsende planeter sang
under deres vandring,
og planeternes sang var musik,
der dannede formerne til alt,
hvad der har været, er
og nogensinde skal komme
i Solens rige.
Skabelsen var musik og sang
og strålende lys, mens vi gik
ad en stjernebesået sti
på galaksens rand.*

HEALING VED HJÆLP AF LYD, FORM OG FARVE

17. februar 1962.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Lyd kan siges at have en positiv ladning og geometriske former en negativ. Disse to har et polaritetsaspekt til hinanden, og derigennem opstår der farve. I denne specielle trefoldighed svarer de syv farver til de syv stofplaner. Det er den treenige form, der bryder lyset i de syv farver, vi kan se.

Krystaller er nøglen til dette polaritetsforhold, fordi de er nøjagtige geometriske former. I fremtiden vil man opnå større kendskab til forholdet mellem krystalformer og lyd, end man har i dag. Vi vil få musikinstrumenter lavet af krystalformer, på hvilke man kan spille "sfærernes musik". Denne form for musik vil kunne anvendes til behandling af sygdom. Studiet af lydforhold er baseret på de platoniske legemers former.

Keglen på 90° på fire sider er grundmønsteret – en brodannende form. Foruden de platoniske legemer er der to andre former, så der bliver syv i alt. Kuglen er en af disse syv former og repræsenterer hovedcentret. I sit inderste væsen er formens verden opbygget af geometriske former. Tætte fysiske former er de endelige manifestationer af disse geometriske former. Krystallinske former er den bedste fortætning af denne abstrakte formverden og giver os en forståelse af den, så vi kan forestille os den. Algebra og aritmetik er afledt af geometri.

Hørlig lyd er et meget lille udsnit af lydspektret. Lyset på planeten eller enhver anden planet er resultatet af lydfrekvenser fra Solen, der skærer formfrekvensen fra Jorden, hvorved der frembringes lys og i den lavere oktav varme. Det er lyd i forening med form, og heraf opstår der lys. Denne forestilling om lysets oprindelse er i modstrid med naturvidenskabens synspunkter her på Jorden – men der er dog en del forskere, hvis meninger går i den retning.

Når en fem gange syv rektangel virker tiltalende, skyldes det, at det er en basal form i manifestationen, og fordi den står i relation til de fem centre i kroppen og de syv centre i hele legemet.

Når mennesker lærer den rigtige brug af lyd i forbindelse med geometriske former (syvende stråle aktivitet), vil de skabe et velordnet og smukt samfund her på Jorden. Gennem en sådan aktivitet udfører menneskeheden i mikrokosmos de samme ritualer, der i makrokosmos udføres i Solens templer. Disse ritualer vil blive centre for frekvenser, der breder sig ud over planeten og bringer menneskets bevidsthed i resonans. De vil skabe harmoni, hvor der nu hersker disharmoni.

Det ondes kræfter vil til sidst blive besejret gennem brug af lyd- og formritualer, for det onde er det, der er uharmonisk, og det kan ikke eksistere i et harmonisk mønster af lyd og form. Den egentlige betydning af ordet "ritual" er en ordnet bevægelse af lyd og geometrisk form i sekvensmønstre.

I parentes bemærket vidste selv middelalderens magikere dette og udførte deres magiske ceremonier ved hjælp af geometriske former og deres såkaldte "hellige navne", der i virkeligheden var lyd. Af og til opnåede de faktisk virkninger både i den materielle verden og i den astrale. Disse forsøg var amatøragtige og blev udført med selviske formål for øje. Frimurerritualerne – Universets bygmestre – hørte til den samme tradition, hvis store hemmelighed var en vis viden om ritualer, som var en kombination af geometriske former og lyd. I frimurerordenen findes der mere af denne tanke end i nogen anden gruppe på planeten. De ved bare ikke, hvad den indebærer. Nogle af dens mere fremskredne medlemmer har tilbragt et helt liv med at gruble over *det tabte ord*. Det, de forsøger på, hvis de blot vidste det, er at forstå de rigtige mantraer og deres forhold til de rigtige geometriske former. Deres symboler – passeren og vinklen – er mere korrekte end de religiøse symboler i religiøse ritualer. Det er en af grundene til spliden og den menneskelige misundelige mellem dem og kirken, fordi de begge er lige ved at opdage en stor sandhed – en stor hemmelighed.

Der blev talt individuelt med tre studerende. Den af dem, som var interesseret i fysik, fik besked på at anvende denne viden på fysikkens område, men fik samtidig at vide, at offentligheden endnu ikke måtte blive gjort bekendt med den. Husk forelæsningsens grundlæggende ide, som er den, at når liv eller ånd strømmer ud fra et center, er det energi, og når energi strømmer indad mod et center eller en hvirvel, bliver den til stof. Stof er snarere et mønster end noget fast, et energimønster, der strømmer ind i et center. Så længe mønsteret er i manifestation, har man det såkaldte faste stof.

28. februar 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Sygdom kan behandles på det tætte fysiske, det æteriske og det astrale plan. Lyd påvirker selve den fysiske substans – form påvirker det æteriske legeme – og farve påvirker det astrale. Det er et generelt princip, selvom de tre typer, lyd, form og farve, påvirker alle tre legemer. Den rigtige kombination af lyd, form og farve vil føre til hurtig helbredelse, selvom hver enkelt af metoderne vil have gavnlig virkning.

Urte- og naturmedicin sammenlignet med syntetiske medikamenter.

Virkingen af medikamenter er en fysisk virkning, der skyldes, at medikamenternes frekvens påvirker det tætte fysiske stofs frekvens. *Urte- og naturmedicin* virker uden at bringe forstyrrelse i andre af legemets frekvenser. *Syntetiske medikamenter* kan have en iøjnefaldende virkning på et bestemt område eller en bestemt sygdom – men de har næsten uden undtagelse en destruktiv virkning på et andet organ, væv eller cellestruktur. Forskellige urte- og naturmediciner – naturligt calcium i æggeskaller – kunne bruges i stedet for lyd i forbindelse med farve og form.

Mekanismen til brug af lyd skal opstilles på en sådan måde, at behandleren ikke

bliver udsat for en lydfrekvens, der er skadelig eller uforenelig med vedkommendes frekvenser.

Man kunne opstille en farvet lampe med farvede plader i visse geometriske former.

Den violette cirkel påvirker astrallegemet, hvis den anbringes over solar plexus-centret, og astrallegemet påvirker igen det fysiske og det æteriske legeme.

1. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Nøglen til de forskellige legemer er formen. Nogle gange må man begynde med mentallegemet – men det er mere almindeligt, at man begynder med astrallegemet for at finde frem til den egentlige årsag.

Cirklen brugt i forbindelse med farve er nøglen til astrallegemet, ligesom diamanten i forbindelse med farve er nøglen til det æteriske legeme og den ligebenede trekant i forbindelse med farve til mentallegemet. Mentallegemet fuldstændiggør personlighedens trefoldighed og er dybest set menneskehedens udtryk i almindelighed. Hvis sygdommen har sin oprindelse i mentallegemet, påvirker det også det astrale og det fysiske legeme. Hos de fleste mennesker skal sygdomsårsagen imidlertid søges i astrallegemet.

Hvis det drejer sig om et langtidsprogram med det formål at skabe en bedre tilstand i det fysisk-æteriske legeme hos mentalt polariserede mennesker, arbejder man fra mentallegemet nedad til det astrale og det æteriske, og i dette tilfælde er de mest brugbare former på alle de tre plan følgende:

Gult, der anvendes, når der er tale om lav energi, ringe vitalitet og dårlig funktion.

Grønt, der anvendes til at harmonisere og ensrette energierne og skabe normale forhold.

Blåt, der bruges i tilfælde af kongestion¹¹, febersygdomme og anspændthed.

Man kan begynde med at bruge blåt eller gult, hvilken af de to farver der nu er indikeret, og slutte af med grønt. Behandlingen med blåt, gult og grønt kan gives samme dag, eller man kan bruge hver enkelt af de tre farver med nogle få dages mellemrum.

Det menneske, man behandler, må være positivt indstillet til behandlingen. Det er umuligt at behandle en absolut negativ og destruktiv person, der ikke vil samarbejde med det godes kræfter. De fleste syge mennesker er modtagelige overfor enhver hjælp og positivt indstillet til behandlingen. Mere disciplinerede mennesker kan anvende disse metoder på sig selv, men de kan også lade sig behandle med dem af andre.

Det, menneskeheden her på Jorden først og fremmest trænger til, er en behandling, der tager sigte på at give sjælen større kontrol over personligheden, og når et

¹¹ Blodoverfyldning af et organ.

menneske har nået et vist udviklingstrin, er der én grundlæggende behandlingsform, der kan skabe sundhed i personlighedens legemer. På det nuværende udviklingstrin af evolutionen er der mange flere mennesker, som ville være modtagelige for den. Det er et langtidsprogram, der kan bruges parallelt med en anden direkte behandling af det fysisk-æteriske, det astrale og det mentale legeme.

Hvis sjælen havde den kontrol over personligheden, som det ser ud til for ethvert givet evolutionsstadium (dvs. den grad af kontrol, der kan opnås på det udviklingstrin, hvor hver enkelt befinder sig), ville det være muligt meget hurtigt – med karmiske begrænsninger naturligvis – at opnå en meget høj grad af sundhed i alle tre legemer.

Den farvede diamantform påvirker det fysisk-æteriske legeme. Man danner sig et billede af den oven over et organ og/eller oven over det center, der kontrollerer det pågældende organ. Et menneske, der for eksempel har besvær med fordøjelseskanalen og leveren, kan bruge diamantformen oven over lever- eller galdeblæreområdet såvel som oven over solar plexus-centret. I det første tilfælde behandler man det tætte fysisk-æteriske organ og i det andet selve det æteriske center. Cirkelformen påvirker astrallegemet, når den bruges i forbindelse med farve. Formen retter automatisk behandlingen mod astrallegemet, og man behandler centret i det område, det drejer sig om.

Når man bruger den farvede trekant, skal den først anbringes over ajna- eller pandecentret og derefter over centret i det syge område. Via ajna- eller pandecentret strømmer der mental energi til hele personligheden fra mentalplanet. Den mentale energi er den sammenhængskraft, der holder en personlighed i manifestation. Tankesindet er kendetegnet på det menneskelige væsen.

Kærlighed er den sammenhængskraft, der holder det guddommelige menneske i manifestation. Det udmærker sig ved at være sig selv bevidst som sjælen. Personligheden er blevet forenet med sjælen.

Æterisk energi er sammenhængskraften for det primitive menneske. Det kendetegnes ved, at det opfatter det fysiske væsen, der tilhører en gruppesjæl på astralplanet, som sit jeg. Sammenhængskraften er æterisk energi, der strømmer ind gennem milten.

Korset er symbolet på sjælens plan. Der er tre farver, som kan bruges. Det æteriske purpurrøde kors, hvis farve ligger tæt op ad rosa, bruges til at skaffe energi til personligheden. Man forestiller sig det anbragt over hovedcentret eller foran vedkommende, og det har en gavnlig virkning, hvis han eller hun er kørt træet i livets kamp.

Det kors, der er gyldent ligesom metallet guld, kan anvendes til beskyttelse på alle planer. Det kan bruges til åndelig oplysning og til at etablere en bedre kontakt mellem sjælen og personligheden, så den pågældende bliver bedre til at udføre sjælens hensigter.

Det violette kors (den æteriske type på violet) kan bruges til at bringe monadisk energi ind i sjælen og personligheden. Det fører livskraften direkte ind uden at skulle benytte indirekte metoder. Denne monadiske energi har den virkning, at den sætter de enkelte mennesker i stand til hurtigere og klarere at se og kende den guddommelige hensigt i deres liv og for menneskehedens vedkommende. Den er gavnlig, når man er blevet deprimeret over at se de negative kræfter i den ydre verden og de hindringer, de lægger i vejen for konstruktivt arbejde og handling.

Den kan bringe den form for oplysning, som viser en studerende, hvordan han skal overvinde disse hindringer. Den kan bringe det klarsyn, der giver sikkerhed for, at Guds plan vil sejre.

Hvert enkelt af disse tre farvede kors kan anvendes i følgende orden: Det rosafarvede, det gyldne og det violette kors. Den studerende kan uden risiko meditere over dem, og det er gavnligt på nærværende tidspunkt. Ethvert menneske, der er for negativt indstillet, vil sandsynligvis blokere enhver gavnlig virkning – men det vil ikke tage skade af det.

Man skal forestille sig korset i farve og anbragt over hovedcentret eller foran sig. Forskellige mennesker vil bruge forskellige metoder afhængigt af, hvilken stråle de tilhører. Første stråles type finder det lettest at forestille sig korset over hovedcentret, og de, der tilhører anden stråle, finder det lettest at forestille sig korset gennem hele legemet, så at armene falder sammen med korsets, og tredje stråles type foretrækker at danne sig et billede af det udenfor sig selv.

Det sorte kors er et symbol på den ottende sfære og bør *aldrig* anvendes. Det bruges til at påkalde substansens og dens midlertidige vogteres magt. Der var tyve studerende til stede.

27. april 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Lyd påvirker primært det æteriske legeme, der så igen påvirker de øvrige.

Farve påvirker primært astrallegemet.

Form påvirker også mentallegemet.

På dette stadie af menneskets evolution er det muligt at udarbejde et system til udvikling og forfinelse af personlighedens legemer. Det skal stå enhver frit, om de vil benytte sig af denne mulighed. Den skal ikke påtvinges. I øjeblikket bliver de bombarderet med negative ting som pornografi og brutalitet uden at have noget alternativ i form af en håndgribelig metode, der kunne give dem en større åndelig udvikling. Det ville være dejligt at påbegynde disse metoder så snart som muligt.

Den katolske kirke er det eneste af de rituelle systemer, der er tilgængelige for offentligheden, som stadig er noget værd – men på grund af de strenge krav, kirken i århundreder har stillet til sine tilhængere, er det faktisk ikke tilgængeligt for almindelige mennesker, og virkningerne på legemerne er tilfældige.

Man bruger allerede musikalske kompositioner i visse tonearter, som kunne anvendes til at begynde med. I særlige institutioner vil der i forbindelse med visse farver og former blive brugt musik i bestemte tonearter. Som en almindelig regel gælder det, at lyden skal være dæmpet. Violin og klaver vil blive almindeligt anvendt, og orgelmusik bidrager til at skabe kontakt mellem sjælen og personligheden. Den opløser negative astrale mønstre i det offentlige rum og er især til stor gavn, når det drejer sig om at løsrive elementer fra solar plexus eller andre steder i legemet. Der er indimellem mennesker, der fra Atlantis' dage på grund af magi har fået elementer knyttet til sig, og de ødelægger hele deres æteriske og astrale legeme.

Orgelmusik kunne have hjulpet mrs. "R" og sandsynligvis fjernet den elemental, der fandtes – men det ville også have været nødvendigt med en reparationsproces.

I fortiden har kirken hovedsagelig holdt inspiratoriske gudstjenester. I fremtiden må den have en ordnet fremgangsmåde til udvikling af personligheden, så personlighedens legemer kan vokse i bevidsthed, blive sundere og bedre tilpasset og integreret for dermed at gøre "huset" parat til at blive beboet af sjælen. Kirken eller templet må blive midtpunktet for skabelsen af en ny civilisation og kultur – sjælens kultur – som Kristus kaldte Guds rige på Jorden.

Der vil komme ny musik, der er specielt beregnet på at opnå bestemte virkninger. Thereminen¹² var et musikinstrument af en type, der havde muligheder for at skabe musik af den art. Der vil blive lavet andre instrumenter som thereminen, hvor musikeren er en del af instrumentet. En sådan musik, udført af højt udviklede mennesker, kunne blive til stor nytte i forbindelse med ritualer. Musikken kunne transmitteres ind i sanktuariene og synkroniseres med de former og farver, der bruges. Hvis det drejer sig om gennemsnitsmennesker, kunne der anvendes gult, blått og en ren purpurrød farve, og violet, gyldengult og æterisk rosa, når det drejer sig om seriøse studerende. Til alle grupper kan der bruges grønt som en harmoniserende farve. Den kan anvendes ved afslutningen af det, man kalder farvebehandling, til at harmonisere de forskellige legemer. Der vil blive gjort speciel brug af indigo. Det er ikke blått, men en anden farve, og har relation til kontakten mellem sjælen og personligheden. Denne farve vil finde anvendelse ved særlige ceremonier, hvor ordet OM vil blive brugt, når det drejer sig om disciple, der bliver forberedt til indvielse.

Der er farvestoffer, som absorberer nogle lysfrekvenser og reflekterer andre. Når de for eksempel reflekterer både rødt og gult, får eller ser man orange – men det er ikke nødvendigvis orangefarvet lys.

12 Et musikinstrument med elektronisk tonedannelse, hvis tonehøjde og volumen bestemmes af afstanden mellem musikerens hænder og to metalstænger, der tjener som antenner. Dette instrument er opkaldt efter sin opfinder, russeren Leon Theremin, født 1896.

TILPASNING AF DE FORSKELLIGE LEGEMER HOS DISCIPLE

12. september 1962.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der var syv studerende til stede ved denne forelæsning, der omhandlede tilpasningen af de forskellige legemer, efterhånden som bevidstheden udvides.

Der er tre områder, som fremkalder disse ændringer i bevidstheden.

Erfaringer fra den *ydre verden*, der omfatter begivenhedernes virkninger i en vanskelig periode af historien samt de personlige og individuelle livserfaringer. I ethvert menneskeliv er der forandring, og denne forandring handler altid om bevidstheden. Om denne hensigt opnås, afhænger af vedkommende selv. Det pågældende menneske kan gøre modstand og opnår derfor kun et minimum af vækst – men når det drejer sig om disciple, der vandrer den åndelige vej, vil de i stort omfang samarbejde med vækstprocessen, når der er tale om ændringer og oplevelser i den ydre verden.

Personligt engagement inden for meditation, studier og intensiv indsats for at vokse vil føre til vækst og udvikling.

Når den studerende bliver discipel og ønsker hjælp fra sit eget *højere selv* og *ashramen*, vil han modtage den fra medlemmerne af ashramen i form af systematisk energipåvirkning af centrene i de forskellige legemer for at tilpasse legemerne – det æteriske, det astrale og det mentale. For hvert skridt, der tages fremad i bevidsthed, skal legemet tilpasses, og det må ikke ske for pludseligt eller for drastisk.

Når de astrale centres frekvenser øges, må der ske en tilpasning til frekvenserne i personlighedens øvrige legemer – det fysisk-æteriske og det mentale. Disse tilpasninger må finde sted på en sådan måde, at de ikke sprænger legemerne, og at den pågældende stadig kan fungere tilfredsstillende i den ydre verden. Der kommer nogle gange en periode på et par dage, hvor mennesket er nervøst eller har en fornemmelse af at befinde sig i et ingenmandsland eller simpelthen ikke føler eller reagerer på noget som helst i tilværelsen – hverken i form af entusiasme eller nedtrykthed. Tilpasningen i astrallegemet er rimeligvis den, discipelen vil lægge mest mærke til, fordi den påvirker alle områder i følelseslivet.

Det er som regel ikke så mærkbart, når det er mentallegemet, der bliver tilpasset. Mennesket vil opdage, at det i nogle få dage ikke er så kreativ eller nærværende på det mentale område som sædvanlig. Det er noget, der næsten foregår ubemærket.

På det fysisk-æteriske plan kan der være tale om anspændthed eller nedsat energi i nogle få timer eller dage.

Når det drejer sig om en discipel, der bliver opøvet gennem ashramen eller samarbejder bevidst med den, kan forandringerne være tydeligere, og ubehaget kan være mere markant, fordi vedkommende så at sige "er soldat i hæren" og må tage det, der det kommer. Det er imidlertid noget, der altid bliver overvåget meget omhyggeligt fra ashramens side, så der ikke sker noget, der skader disciplen.

22. maj 1965.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Den studerende fik forelagt en algebraisk formel: Det fysiske forholder sig til det astrale som det æteriske til det mentale.

Mentale healere danner sig et tankebillede af det fysiske legeme i en tilstand af fuldkommen sundhed. Det er ikke den rigtige måde at gøre det på. Man skal danne sig et tankebillede af det æteriske legeme i stedet for af det fysiske og se det som et væv af lys uden skygge og fortættelse og som et funklende kraftfelt. Gennem tanken er det muligt at sende æterisk energi til det æteriske legeme og dermed vitalisere det, og som en naturlig følge heraf begynder det fysiske legemes tilstand at restitueres, afhængigt af de karmiske muligheder.

Der blev vist en tankeform af det æteriske legeme med lysere og mørkere kanaler, der lignede nervesystemet i det fysiske legeme. Så blev miltcentret, hvor Jordens og Solens prana strømmer ind, placeret på tankeformen og derefter de syv centre langs med rygsøjlen og til slut alta major-centret.

Læreren forklarede, at det var i halekerneområdet, at den praniske energi skulle omdannes til den elektriske energi, der strømmer langs med nervesystemet. Hos nutidens gennemsnitsmenneske er det carotis-legemerne, der står i forbindelse med alta major-centret, og denne forandring finder i højere grad sted i carotis-legemerne end i halekernen. Hos det mere udviklede menneske foregår den næsten udelukkende i halekernen. Til sidst vil alta major-centret ikke mere komme til udtryk gennem carotis-legemerne, men kun gennem halekernen.

I Atlantis blev alta major-centret benyttet til magi, og det førte til et enormt misbrug af pranisk energi og forstyrrelse i det fysiske legeme.

Halekernen er i virkeligheden organet for en højere form for clairvoyance og opfattelse. Den indeholder millioner af antenner til opfattelse af højere frekvensverdener. Den er den ydre afspejling af alta major-centret hos det mere udviklede menneske.

Da forelæsningen var forbi, var der en studerende (SK), der spurgte læreren, hvorfor det fysiske legeme for mange menneskers vedkommende bliver overvægtigt, efterhånden som de bliver ældre. Skyldes det kirtelsystemets, æggestokkenes, hypofysens eller skjoldbruskkirtlens – funktion?

Læreren svarede, at tilfældene var af forskellig type, og at nogle var mere komplicerede end andre, men at det som regel skyldtes træg leverfunktion.

Han foreslog følgende:

”Dan dig et billede af leveren som et mønster af klart, funklende hvidt lys. Det vil bidrage til at forbedre den æteriske levers tilstand og dermed også den fysiskes tilstand.”

Det æteriske legeme er som funklende lys og prøv at behandle det med tanken. Man behandler ikke det fysiske legeme med tanken.

9. marts 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Den skabende brug af halscentret omfatter tre aspekter:

Den dynamiske stemme, der anvender viljestrålen eller første stråles energi, bryder gamle tankemønstre op og bygger nye, efterhånden som nye ideer trænger ind i mentallegemet hos tilhørerne. I dette tilfælde er tilhørerne modtagelige.

Den magnetiske stemme har kærlighedens og visdommens eller anden stråles egenskab. Den læger, oplyser, tænder lys i bevidstheden, taler til sjælen hos tilhørerne og kalder på deres medvirken og lokker egne sjælelige egenskaber frem.

Den skabende stemme bruger den aktive forstands eller tredje stråles energi. Den opfordrer tilhørerne til at medvirke i bevidstheden med skabende selvstændig tænkning. De bliver inspireret til at udforske ideernes verden på egen hånd.

Husk, at menneskeheden er den planetariske Logos' halscenter.

PÅVIRKNINGEN AF MENNESKERS FØLELSER VED NATURKATASTROFER

15. oktober 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Læreren talte om det forhold, at der ofte under en stor krise i menneskeriget også indtræffer store naturomvæltninger – stærk varme og kulde, cykloner, storme, jordskælv og vulkanudbrud, og han forklarede det ud fra det, vi ved, er rigtigt. Han sagde:

”I er alle fortrolige med begrebet psykosomatisk lægevidenskab og dens teorier, som går ud på, at patientens emotionelle og mentale tilstand – især den emotionelle – er bestemmende for den fysiske. Det er en ret ny udvikling inden for den moderne medicinske tænkning. Det er imidlertid noget, den esoteriske lære altid har insisteret på. Ifølge den viden, vi har, kan over 95% af menneskers fysiske sygdomme henføres til emotionelle tilstande. De påvirker det æteriske legeme, der så igen påvirker det fysiske. Et menneske, der er tilbøjelig til hyppige udbrud af uvilje og vrede og andre negative følelser, får til sidst en leversygdom eller et slagtilfælde. Den, der altid plages af frygt, usikkerhed og bekymringer, der er en form for frygt (man kan betegne bekymringer som en mild grad af frygt), udsætter sig for hjertelidelser eller kredsløbssygdomme.”

”Når man hengiver sig til voldsomme følelser, kan det ende med, at man får en leversygdom – man kunne kalde det et jordskælv i leveren. Det kan også påvirke maven og fordøjelsen og føre til mavesår, blødninger eller opkastninger, noget, der har stor lighed med et vulkansk udbrud i planetens fysiske legeme.”

”Planeten har også foruden sit fysiske legeme et æterisk, et astralt og et mentalt legeme. Menneskeheden på planeten har en særlig forbindelse til alle planetens emotionelle aspekter. Forholdene i alle dens naturriger – mineral-, plante-, dyre- og menneskeriget samt det femte rige – influerer på, hvad der sker på planeten. Hvis dens menneskerige konstant hengiver sig til negative og destruktive følelser, påvirker det til sidst planetens astrale, æteriske og fysiske legeme.”

”Samtidig med menneskehedens emotionelle tilstande og de kriser, de kan medføre, er der også naturomvæltninger i planetens fysiske legeme – jordskælv, vulkanudbrud, cykloner, storme og voldsom hede og kulde. Når et menneske for længe hengiver sig til vrede, kan man sige, at det har et jordskælv i leveren. Det kan også have astma, og i så fald kunne man tale om en cyklon i dets åndedrætsorganer, eller det kan blive angrebet af en eller anden sygdom med høj feber og voldsomme anfald af hede- eller kuldefornemmelser, og det samme er tilfældet med planetens fysiske legeme.”

”Disse begivenheder indtræffer, fordi menneskeheden som naturrige betragtet er et organisk væsen ligesom det enkelte menneske. Som en organisk helhed har menneskeheden en overordentlig stærk indflydelse på planetens astrallegeme.”

VPN: Han sagde, at vi i denne periode i planetens historie efter årtusinders forløb, i hvilke menneskeheden havde fulgt visse adfærdsmønstre, var nået frem til et vigtigt krisepunkt, hvor energipåvirkningerne er blevet så stærke, at der er noget, som må give efter. Når der i lang tid strømmer energi ind i visse mønstre i et menneskes liv eller i planetens, kommer der til sidst et tidspunkt, hvor disse energier vil bevirke en eller anden forandring, som vi kalder en krise.

I dag har vi nået et sådant krisepunkt på planeten. Efterhånden som tiden skrider frem, vil der indtræffe voldsomme naturomvæltninger på planeten. Selv menneskenes atombombesprængninger har fremskyndet dette, fordi de har haft en kolossal indflydelse på planetens æteriske og fysiske legeme. I menneskeriget vil der komme problemer og vanskeligheder som for eksempel krig. Den vil blive ødelæggende for mange mennesker i den forstand, at de vil blive kastet ud af inkarnation – men det er ikke nogen tragedie. Det ville derimod være en ulykke, hvis der ikke blev skabt en bedre civilisation, som de kan træde ind i, når de inkarnerer igen.

Hvis man hengiver sig til voldsomme følelser, kan man til sidst få ”et jordskælv i leveren”. Analogt hermed sker der nøjagtigt det samme på et højere plan i planeten. Som foroven, således også forneden. Det mindre er dannet i det størres billede og det større i det mindres. Han nævnte også, at vi har mange kredsløbssygdomme nutiden. Legemets væsker bliver stærkt påvirket af enhver emotionel forandring hos et menneske. Personer, der hengiver sig til frygt, bekymring og vrede, har også problemer med kredsløbssystemet.

Resume af korrespondenser

Planeten

1. Cykloner, storme
2. Temperaturforandringer, hede, kulde
3. Jordskælv
4. Vulkanudbrud
5. Flodbølger

Menneskeriget

1. Sygdomme i åndedrætsorganerne, astma
2. Febersygdomme, legemstemperatur under det normale
3. Leversygdomme, voldsomme følelser
4. Opkastninger
5. Kredsløbssygdomme

V

Krystaller

OPLYSNING

*En enkelt gang i løbet af et liv
ved vi måske, at vi er ånd,
for i den jordiske bolig kan vi ikke
udholde en viden så overvældende.*

*Vi står nøgne foran lysenes lys,
og vi griber efter klædningen af ler
og flygter ind i mørket,
for at lyset ikke skal tilintetgøre alt,
hvad vi ved om det, vi kalder liv.*

KRYSTALLER - EN ENERGIKILDE

4. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

SK: Hvad med krystaller?

VPN: Alle slags krystaller holdt i geometrisk form.

SK: I hvilken ashram finder denne forelæsning sted?

VPN: Jeg tror, det er i tredje stråles ashram.

SK: Hvad siger de om krystaller?

VPN: Eftersom krystaller repræsenterer den højeste udvikling af mineralriget, er de nøglen til det fjerde æteriske underplan og ligeledes til "F"-energi.

SK: Hvilke krystaller skal man undersøge i forbindelse med det fjerde æteriske underplan?

VPN: De fem platoniske legemer i krystalform er nøglerne til den energi, der svarer til og er det modsatte af elektricitet. De er ordnet i en opstigende spiral. Lad mig se, hvad der forbinder dem. På grund af at de er dele af en spiral, ser de ud til at være forbundet med en dielektrisk substans.

SK: Hvad er det for dielektriske substanser, der er forbundet med den?

VPN: Spiralen er som en ledningstråd bortset fra, at den er af en dielektrisk substans. Der er anbragt krystaller i opstigende orden i et geometrisk mønster. Som jeg ser formen, er den første af dem og den anden omdrejning af spiralen lige foran mig. Spiralen foretager to omdrejninger til, halvanden, tror jeg, så krystallen er lige overfor på den anden side. En omdrejning til, og nu er den på den side, der vender om imod mig. Den næste er på den modsatte side. Det er et arrangement – en krystal, der er en lille smule større end spidsen af min tommelfinger. Åh, de bruger lydpåvirkning af denne krystal.

SK: Hvordan bruger de lyd i forbindelse med krystaller?

VPN: Der er en bestemt lyd, der påvirker arrangementet af krystaller og "F"-energien – men det er energi, der stammer fra Jordens kraftlinjer, hvor de skærer hinanden.

SK: Hvordan kan lydpåvirkningen af krystaller skære kraftlinjerne?

VPN: Spiralbevægelsen er den samme som Jordens – hvis man laver en spiral til at skære disse kraftlinjer.

SK: Hvordan laver man spiralen?

VPN: På samme måde som man laver en af en rulle ledningstråd. Åh, den ligner en æterisk rygsøjle. Man laver spiraler, der ser ud som merkurstaven.

SK: Laver man spiralen af krystalsubstansen?

VPN: Nej, man anbringer krystallerne på forskellige punkter af spiralen. Den er lavet af dielektrisk substans.

SK: Hvilken dielektrisk substans bruger man?

VPN: Silke eller glas – noget mere praktisk. Man tager et metal, som er en dårlig elektrisk leder, og laver en spiral af det. Spiralen ligner faktisk merkurstaven – kauduceus – med en glasstang ned igennem midten. Krystallerne – de fem krystaller – er anbragt på spiralen ligesom de fem centre.

SK: Hvilken slags krystaller skal man bruge?

VPN: Kvarts.

SK: Almindelig kvarts eller en speciel art?

VPN: Sådant som den forekommer i naturen.

SK: Anbringer man den i forskellige positioner på spiralen?

VPN: Sæmpelthen i opstigende orden. De fem platoniske legemer repræsenterer de fem centre i menneskets krop.

SK: Hvilket center repræsenterer tetraederet?

VPN: Det laveste – derpå i rækkefølge efter sammensathed lige til toppen.

SK: Hvad er det for fem centre? Centret ved rygsøjlels basis, solar plexus, hjerte-, hals- og hovedcentret?

VPN: Nej, rodcentret, sakralcentret, solar plexus, hjertecentret og halscentret – de fem centre i kroppen.

SK: Hvad med hovedcentret?

VPN: Centrene gentages i hovedet – men kroppen er et energisystem og er baseret på centrene. Det optager den praniske energi. Centrene er som krystaller – det er et energisystem.

SK: Hvordan anvender man lyden på spiralen med krystallerne?

VPN: Der er visse lyde, som påvirker krystallerne og skaber energi.

SK: Hvilken slags lyde – soniske, ultrasoniske eller infrasoniske?

VPN: Der er flere trin, a) under hørelsens tærskel – de er farlige, b) hørlige lyde – de er nyttige i forbindelse med mekanisk energi, varme og lys, c) en oktav over de hørlige lyde – disse lyde har mange muligheder i forbindelse med healing, d) den anden oktav har relation til højere energiformer, især teleportation ("fjerntransport"). Jeg tror, at det er den fjerde oktav over den hørlige lyd, der står i forbindelse med teleportation.

SK: Hvilken af dem kan bruges til healing?

VPN: Den første og den anden oktav over den hørlige lyd.

SK: Hvad med ultralyd?

VPN: Der foretages en mængde undersøgelser på det område. Ultralyd er farlig at anvende. Noget af den kan være destruktiv – men den kan bringes under kontrol og styres.

SK: Kan man forbedre sundhedstilstanden i disse centre ved hjælp af lyd?

VPN: Man vil opdage, at visse lyde, der virker gennem dette arrangement af krystaller, påvirker energirytmen i centrene og skaber en harmonisk frekvens. Det fysiske legemes sundhed er en tilstand af harmoni – mønsterets harmoniske frekvens. Det fysiske legeme er et energimønster, selvom det ser ud til at være

fast. Når der kommer uorden i mønsteret, opstår der dissonans (der forevises en tankeform af energierne). Når man er syg, er der forstyrrelse i det harmoniske mønster, og det kan bringes i orden igen ved hjælp af lyd.

SK: Hvordan?

VPN: Ved brug af lyd, der ledes gennem disse forskellige krystaller, enten dem alle under ét eller én ad gangen – selv hørlig lyd er den første begyndelse til genoprettelse af rytmen. På sit eget plan dirigerer sjælen det orkester, som er menneskets fysiske legeme – men på personlighedens plan er der forstyrrelser – tankesindet og følelserne indfører andre rytmer. På det fysiske plan kan man gøre en hel del for at genoprette harmonien – men der må også ske ændringer i den mentale og emotionelle del af personligheden.

I fremtiden vil folk blive informeret om healingens kunst. Patienten vil blive udførligt instrueret om, hvordan vedkommende kan samarbejde med behandlingsprocessen, og på denne måde være villig til at regulere de mentale og emotionelle tilstande, der griber forstyrrende ind i orkesterets – menneskelegemets – rytme og harmoni.

SK: Hvordan skal vi bære os ad med at konstatere tilstanden i et sygt center og genoprette dets normale rytme?

VPN: Ethvert menneske har en grundtone, som er baseret på en treklang. Til at begynde med er den ikke fuldkommen. Begynd med at finde vedkommendes grundtone. Det sker ved at finde frem til den tone, det pågældende menneske synes bedst om. Det er en primitiv begyndelse, hvor man først kan forsøge med svingningstallet 258 i den soniske behandling, jeg mener behandlingen med hørlig lyd. Prøv med den samme grundtone i oktaven på det næste trin over den hørlige lyd.

SK: Hvis en person synes om "g" i en oktave, mener du så, at man skal forsøge med "g" over den hørlige lyd?

VPN: Prøv først med det hørlige "g" og "g's" treklang. Læg mærke til, hvordan vedkommende reagerer, og hvilken virkning det har. Derefter kan du forsøge med denne tone i oktaven over den hørlige. Det skal gøres forsigtigt. Hvis det sker for kraftigt, bliver det til støj, og det er ikke godt. Det skal gøres afdæmpet.

Det lader til, at der er en forelæsning om grundenergi – den energi, der beliver formen, alle former, atomer – og dens tilsvarende og modsatte polaritet, elektriciteten. Denne er i en vis forstand den fysiske polaritet. Vi bruger derfor udtrykket dielektricitet til at betegne elektricitetens modsætning.

SK: Hvis et menneske har en lækage i et af centrene, hvad kan vi så gøre for at hjælpe vedkommende med at få den lukket?

VPN: Man kan prøve at spille hans grundtone og dennes treklang meget dæmpet i cirka 60 sekunder.

SK: Skal det gentages?

VPN: Ja – eller man kan bruge en lyd, der holdes elektronisk.

SK: Skal man anvende den over centret, eller er det lige meget, hvor man bruger den?

VPN: Det er lige meget. Brug den bare i det værelse, hvor vedkommende er. Her er der imidlertid et problem. Man kender dette menneskes treklang – men den kan være generende for andre tilstedeværende. Forsøgspersonen kunne få den gennem en hovedtelefon og ikke i mere end 60 sekunder til at begynde med. Så

hører vedkommende den. Det er ikke nødvendigt at anvende lyden over centret. Når personen hører den, går den igennem hele legemet.

SK: Kan vi vende tilbage til det spørgsmål, hvor du beskrev, hvordan man får "F"-energi ved hjælp af den spiral? Du foreslog, at spiralen skulle laves af en dielektrisk substans, og at krystallerne skulle anbringes på forskellige punkter af denne spiral, den nederste, hvor spiralen vender, og den næste mellem de punkter, hvor man anbringer den første og den anden, etc.

VPN: Det ser ud, som om den er drejet halvanden omgang – de er anbragt på den positive spiral. Der er to ligesom i merkurstaven. Den, der går fra højre til venstre, når man står foran den, er den positive. Sådan er det vist i tankeformen.

SK: Hvordan krydser den Jordens felt?

VPN: Ligesom spiralen. Man sender lyden på langs ad spiralen.

SK: Hvilken slags lyd? En tone eller en frekvens eller hvad?

VPN: Hvis du laver en, så begynd at arbejde med oktaven 256 til 512, der begynder med det lille c på klaveret.

SK: Mener du svingningstallet 256?

VPN: Ja – den musikalske lyd. Du kan arbejde med klaveret og bruge dets toner.

SK: Men hvordan får man energi ud af det?

VPN: Jeg skal prøve, om jeg kan finde ud af det. Det er det, der sker i menneskelegemet. Milten er ikke med i rygsøjlels kredsløb. Den er noget for sig. Jeg prøver på at forstå dette her. Det er mærkeligt. Det er bare lydene, der kommer ind gennem milten. Den er næsten som en membran eller noget i den retning. Jeg kan ikke rigtig forstå ... lyden kommer ind gennem milten. Det er derfor, den ikke er et center ligesom de andre. Den påvirker centrene i rygsøjlen. Lyden kommer ind gennem milten. Det er, som om der er fine tråde omkring hvert enkelt center – men det er alligevel ikke helt nøjagtigt. Jeg tror, at frekvenserne forplanter sig gennem æteren.

SK: Men hvordan får man "F"-energi?

VPN: Spiralen er forbundet i systemet. Det er som en maskine. Det er interessant – den anden spole eller tråd er som merkurstaven – en sekundær spole. Den første svarer til den, hvorpå krystallerne sidder, og den anden svarer til den sekundære spole i et elektrisk system. Spiralerne er anbragt ligesom i merkurstaven. Den første af dem er forbundet med lydcentret. Nu kan jeg høre vidunderlig lyd. Den anden er forbundet med maskinen eller den mekaniske anordning.

SK: Hvilken slags lyd sender man igennem den første spiral?

VPN: Man kan begynde at eksperimentere med den hørlige grundtone i oktaven med svingningstallene 256 til 512.

SK: Sender man den igennem den første spiral?

VPN: Ja.

SK: Hvilken slags maskine kan man bruge i forbindelse med den anden spiral for at se, om der strømmer energi igennem den? Hvordan opstår energien der?

VPN: Jeg prøver på at finde ud af det. Det ser ret enkelt ud. Man skal indsætte noget i strømkredsen, der vil give enten varme eller lys, noget i retning af en kobberplade. Den er en elektrisk leder og yder derfor modstand mod dielektrisk energi. Til at begynde med troede jeg ikke, at det kunne være kobber – men det blev

vist, at dette metal er ikke-leder af dielektrisk energi og yder modstand imod den og derfor vil blive varmet op. Det er et enkelt system ligesom det enkle system i forbindelse med elektricitet.

Miltkrystallen, der svarer til milten i det menneskelige legeme, er en kegle – to kegler i forening. Når de lægges sammen, danner de en sammenhængende krystal. Den vises, som om den var skilt ad – men hvis man lægger de to kegler sammen med den rette vinkel der, hvor man har keglernes flader ...! Et plan gennem keglerne danner et kvadrat gennem keglernes midterakse, fordi vinklen i hjørnet af hver kegle også er en ret vinkel.

SK: Hvilken kegletype ville du bruge?

VPN: Kvarts, glas – men keglens hjørnevinkel skal være en ret vinkel, hvis planet går gennem den på noget punkt.

SK: Hvordan skaber de to kegler over milten energi?

VPN: Milten har æterisk energi. Alle Universets lyde strømmer ind over os – men vi responderer kun på nogle af dem. Hvis tænkningen er negativ og følelserne er desorganiserede, giver vi respons på nogle af disharmonierne og påvirker miltcentret og alle de øvrige centre. I øjeblikket stammer de fleste sygdomme hos mennesker fra astrallegemet.

SK: Nu kommer vi tilbage til den mekanisme, der udvikler "F"-energi. Hvilke bestemte krystaller skal der anbringes på hver halvanden omdrejning af spiralen?

VPN: Kvartskrystaller, og man begynder med det første platoniske legeme.

SK: Mener du, at de platoniske legemer skal laves af kvartskrystaller?

VPN: Ja – det vil sige, du anbringer en tetraeder på spidsen af den nederste og efter den næste halvanden omdrejning af spiralen kubussen og videre i opstigende orden.

SK: Skal de alle sammen laves af krystaller?

VPN: Ja, det er helt enkelt. Du kan lave en støbeform til krystallerne – men du kan begynde med det, man kalder krystalglas.

SK: Mener du, at man også kan bruge krystalglas?

VPN: Du skal have formen. Glas er dielektrisk.

SK: Hvis den ene af spiralerne er lavet af et dielektrisk stof, hvad så med den anden?

VPN: Spiraltråden kan laves af et hvilket som helst dielektrisk stof. Det er punkterne, som er krystallerne.

SK: Kan man få de to spiraler lavet af glas og så sætte krystaller på dem?

VPN: Det kan man godt – men det er ikke praktisk. Brug en anden dielektrisk substans.

SK: Har læreren andre substanser at foreslå?

VPN: Han sagde, at vi bare skulle finde frem til dem.

SK: Anvender man lyd på den ene ende af denne spiral?

VPN: Ja, og man lader den klinge over den højeste del af de platoniske legemer.

SK: Kan den gå igennem den dielektriske spole?

VPN: Ja, og den anden spole virker som leder. Man lukker spiralen, og her er analogien med milten.

SK: Hvordan lukker man spiralen?

VPN: Man fører den øverste og den nederste ende af den udstrakte spiral sammen i et punkt vinkelret på hinanden på højre side og lukker den anden på samme måde på den anden side.

SK: Mener du, at man lukker de to spiraler hver for sig?

VPN: Ja, de bliver ikke forbundet med hinanden, men mødes vinkelret på hinanden. I menneskelegemet er de forbundet med sushumna. Begge spiraler mødes med sushumna foroven og forneden – men du prøver på at lave en mekanisk anordning. Vi må fremstille den, se på den og arbejde med den. Sushumna er der, hvor spiralerne bliver lukket. Den er det led, der lukker dem. Det er ligesom i merkurstaven – men sushumna fortsætter op i rygmarvsforlængelsen. De to energier smelter sammen øverst i halsen. Der forevises en model, der ser ud som om den er lavet af ledningstråd. To tråde, to spiraler, er forbundet med staven forneden og ligeledes foroven. Staven fortsætter og er i en vis forstand, selvom det ikke er det samme, en miniaturegengivelse af Sanat Kumaras stav.

5. september 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Krystaller repræsenterer den højeste udvikling af mineralriget og er nøglen til healing ved hjælp af lyd og til "F"-energi. Krystaller omfatter ædelstene. I Indien har man udført et forberedende arbejde med at bruge ædelstene til healing. I fremtiden vil man anvende forskellige ædelstene til de forskellige lydoktaver. En rubin, der er slebet på en speciel måde, overfører for eksempel en bestemt lydfrekvens. Man vil kunne have en rubin på sig, der er slebet på en særlig måde, og som overfører specielle frekvenser til den pågældende, men ikke til andre i hans omgivelser. Forskellige krystallinske former af forskellige mineraler kan anvendes til healing, og alle krystaller overfører hørlig eller uhørlig lyd.

Hope-diamanten er slebet på en bestemt måde og overfører af den grund visse destruktive energier. Man har derfor hævdet at den bringer ulykke over dem, der går med den. På grund af dens skønhed har der været megen misundelse i forbindelse med den, og det har altid ført til ulykke for dem, der har ejet den. Diamanten befinder sig i øjeblikket i *Smithsonian Institution*, Washington, D.C.

Opalen har en gavnlig virkning på mennesker med høj intelligens. Den er destruktiv for personer med en lavere intelligenskvotient. Det er grunden til, at den nogle gange har været betragtet som ulykkebringende. Den overfører en række frekvenser. Den kan anvendes til at overføre de frekvenser, man ønsker. Det er den krystallinske form, der overfører det største antal frekvenser.

Topasen er på grund af sin slibning konstruktiv for "G".

Rubinen og *smaragden* overfører forskellige frekvenser. Hvis et menneske elsker en ædelsten og nærer en stærk følelse for den, kan det være et tegn på, at vedkommende har behov for dens frekvens.

Det kunne være interessant at finde frem til de beretninger, man har om overtro i forbindelse med ædelstene og juveler ned igennem tiderne.

Før radioen blev opfundet, var der visse hemmelige selskaber, som havde opdaget, hvordan man overfører lyd gennem krystaller, og som sleb dem i en form, der gjorde det muligt for dem at sende og modtage budskaber over hele verden.

Selv om lydfrekvenser ikke er hørlige, har de samme virkning på mennesket. (Tidligere blev der vist et eksempel på brugen af uhørlig lyd i vand – denne lyd blev overført til det fysiske legeme af et menneske, fra hvem vi gennem en mikrofon kunne høre den musik, der blev spillet.) Det er de frekvenser, der går igennem legemet, der er betydningsfulde, selvom man måske ikke hører dem. I fremtiden vil den måde, hvorpå krystallen er slebet, modificere de frekvenser, den overfører – den vil blive nøglen til den grundtone og de treklange, der står i forbindelse med patienten, som har behov for denne frekvens, og som vil få den, uden at den kommer til at virke på andre i hans omgivelser.

På grund af krystallers akse kan fotografering igennem dem bidrage til fotografering af det æteriske legeme. Krystaller fotograferer energimønstre. Det kan tilrådes at få fat i en meget fin krystalplade – det er meget tynde krystalplader – og fotograferer igennem dem. Krystaller, der bruges i forbindelse med radio, er de fineste, man har – selv kasserede kan være gode til dette formål.

TOOGTREDIVE KRYSTALLINSKE FORMER GRUNDMØNSTERET

23. februar 1962.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

De toogtredive krystallinske former er grundmønstrene til den måde, som energierne er bygget på i Universet, og derfor nøglen til udløsning af energi på en konstruktiv måde. Atombomben er en destruktiv måde at gøre det på. Man kunne kalde det venstrehåndsvejens metode.

Kendskabet til de krystallinske former kan betragtes som højrehåndsvejens metode til udløsning af energi gennem brug af krystallinske former og hørlig, ultrasonisk og infrasonisk lyd til manipulering af styring af kræfter. Mennesket er endnu ikke blevet fundamentalt kreativt. Det vil i nær fremtid bevæge sig ind på kreative områder. Man vil opdage, hvordan man kan bruge krystallinske former til at udløse, styre og kontrollere energien og til at modificere og forme substansen. Husk, at Universet blev dannet ved hjælp af lyd. Man vil meget snart høre naturvidenskabens forskere sige det samme.

Van Allen-Bæltet er et bælte af overlyd, der ligger omkring Jorden og består af en enorm stråleenergi, der står i forbindelse med de æteriske poler og den æteriske akse, der ligger vinkelret på Jordens magnetiske poler og akse. Van Allen-Bæltet er strålende. Udstrålingerne ser ud til at bevæge sig i kredsløb indenfor Van Allen-Bæltet. Dette bælte består af meget kraftig stråleenergi. Det tiltrækker kosmiske stråler og ser ud til at holde energien tilbage indenfor bæltet. Der blev også sagt, at det ikke tilbageholder alle de kosmiske udstrålinger, men en stor del af dem.

Der er et mønster i de toogtredive krystallinske former og de toogtredive ryghvirvler hos mennesket. De har energimønstre på forskellige planer, og disse mønstre vil senere blive klarlagt. Disse forskellige krystallinske former er de kontrolknapper, man kan anvende til at styre og kontrollere lyd på alle trin.

De fem platoniske legemer står i matematisk relation til det forhold, at 2 ganget med sig selv fem gange giver tallet 32 ($2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 32$). Korset står for ajna- eller pandecentret. Det er mødet mellem ånd og stof.

24. februar 1962.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der var syv studerende til stede, hvoraf to var åndsvidenskabelige forskere.

Krystaller er ordnet molekylært, og magneter har ligeledes et arrangement af molekyler, der muliggør de magnetiske kraftlinjer. Analogt hermed er: a) magneten stoffets polaritet og b) krystallerne åndens. Det ordnede arrangement af molekyler i krystaller skaber et æterisk felt. Det æteriske felt ligner det magnetiske kraftfelt. Ligesom dette er nøglen til elektricitet, er krystallers æteriske felt på samme måde nøglen til dielektrisk energi. (Jvf. Jordens magnetiske og æteriske akse.)

Midt i lokalet var der en smukt slebet krystal-ikosaeder (tyvefladet legeme), der roterede og reflekterede lyset, idet den drejede sig. Det så næsten ud, som om den drejede sig i to retninger på en og samme tid – ligesom et gyroskop vinkelret på hinanden. I de krystallinske former har vi skabelsesprocessens rene geometriske mønstre.

Ved at koncentrere sig om en bestemt geometrisk form – først i halscentret og derefter i et punkt i hjernen – blev det muligt for "K" at starte sin motor. Selve motoren skulle være af en bestemt konstruktionstype, der ikke var nogen hemmelighed – men når den først var startet på denne måde, blev den ved med at fungere, indtil han standsede den enten ved mekaniske midler eller ved igen at koncentrere sig om visse geometriske former i sin hjerne. "K" fandt ved en tilfældighed frem til den under sine eksperimenter. Han vidste, at det var farligt at gøre offentligheden bekendt med den, og han sagde derfor aldrig noget om, hvordan han bar sig ad.

Der kan konstrueres energisystemer ved brug af krystallinske former, og ved arten af de krystaller, man anvender, kan man regulere energiens mængde og art. I denne forbindelse vil der ikke blive brug for ledninger, som ved de nuværende metoder. Det lys, der vil blive produceret ved hjælp af denne energimetode, vil blive blødere og smukkere end det hårde elektriske lys og gavnligt for menneskers fysiske og æteriske legeme. Det allerførste produkt af "F"-energi fra et energiaggregat lavet af krystaller, vil blive lys, og dette lys vil kunne omdannes til varme og mekanisk bevægelse.

Der skal være mindst syv mennesker i verden, som kan fremstille og bruge dem, så at der, hvis samfundet skulle bryde sammen, kan skaffes "F"-energi uden store omkostninger til udvikling af lys og varme, så menneskeheden kan overleve. Lys af den art kan fremstilles i store mængder og vil i løbet af utrolig kort tid kunne skabe afgrøder til føde, når det rettes mod et lille stykke jord. En familie på seks personer ville kunne leve af det, der kan dyrkes på en jordlod på 25 fod i kvadrat (ca. 58 m²), for både lys og temperatur ville kunne kontrolleres som en projektør.

Forelæsningen endte med følgende:

*"Bed, så skal der gives jer.
Søg, så skal I finde.
Bank på, så skal der lukkes op for jer."*

TERAPEUTISK OG VIDENSKABELIG BRUG AF KRYSTALLER

10. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Juvelen i lotusblomstens hjerte, der omtales i den esoteriske lære, kaldes diamanten, og heri ligger der en symbolik, der også findes i den fysiske verden. Symbolikken består i, at det sorte kulstof bliver til den funkende diamant af flammende lys. Alt fysisk liv er baseret på kulstof – almindeligt amorft kulstof. Det er grundlaget for organisk liv, og gennem mange omdannelser fødes til sidst sjælens juvel, der symbolsk er diamanten. Både det amorfte og diamanten er rent kulstof. Diamanten er altså symbolet på det materielle liv, der bliver forvandlet til det åndelige. Fordi det er en fundamental sandhed og en symbolik i livet, sætter mennesker stor pris på diamanten. Der ligger endog en symbolik i det forhold, at materialister kun tillader et vist begrænset antal diamanter på verdensmarkedet. Heri er der faktisk en parallel til de mennesker, som har opnået sjælskontakt. De materialistisk indstillede føler, at de ved at eje en diamant er i besiddelse af noget værdifuldt, og det, der ligger til grund for denne fornemmelse, er diamantens egentlige symbolik. Som regel er de absolut ikke i besiddelse af det, diamanten står for. At diamanten skal slibes og poleres, er et symbol på sjælens tilslibning og polering gennem personlighedens erfaringer under den fysiske tilværelse. Mineralrigets evolution er nedskrevet i livets bog. En diamant har en meget høj frekvens, og når den bæres af et grisk, selvisk eller ondt menneske, sker det ofte, at den pågældende ikke kan tåle dens høje frekvens og bliver nedbrudt af den, medmindre dette menneske er så ufølsomt, at det overhovedet ikke reagerer på den.

De, der har ejet Hope-diamanten, var til en vis grad udviklede mennesker, men de var selviske, og nogle af dem var i egentlig forstand onde, og derfor havde den en ødelæggende virkning på dem. Mennesker opbygger ofte tankeformer omkring kostbare juveler, som kan være destruktive for ejeren. Det er grunden til, at man i England opbevarer kronjuvelerne på et museum, og kongehuset bruger dem kun i meget kort tid i forbindelse med en stor ceremoni som for eksempel kroningen, hvor kraften fra juvelernes frekvens spredes til mange mennesker. Det er også derfor, mange opbevarer deres juveler i en bankboks og kun bruger efterligninger, fordi de ikke kan tåle frekvensen fra juvelernes udstråling – men de ved det ikke.

Gamle krystaller symboliserer de højere frekvenser i den kosmiske orden. På erfaringernes praktiske niveau giver de desuden respons på højere fysiske frekvenser, og de påvirker det fysiske legeme. Krystaller skaber en mere harmonisk frekvens i det fysiske legeme – men hvis et menneske har et for negativt mønster i sit astral- og mentallegeme, konflikter frekvenserne med hinanden, og resultatet er ikke gavnligt. Denne virkning skyldes dog ikke juvelen.

Ved hjælp af krystaller er der åbnet en dør, så mennesket kan kontakte og bruge højere energifrekvenser til opbygning og formning af civilisationen. Vi står ved begyndelsen af en tidsalder, hvor man vil arbejde med krystallers energi, og den nye civilisations fysiske struktur vil blive baseret på kendskabet til krystaller. Opdagelsen af laserstrålen og det, man til dato har fundet frem til, er for eksempel nøglen til "F"-energien og mange andre nyttige genstande af enhver art. Hemmeligheden ved krystallen ligger i dens geometriske form og i kvaliteten af dens substans. Diamanten er den højest udviklede krystal.

Efterhånden som flere og flere mennesker når frem til Kristusbevidsthedens fødsel i hjertet, bliver der mulighed for en hurtig udvikling af bevidstheden gennem brug af geometriske former og af selve krystallerne, som disciple vil bære på sig. Det er noget, man har en begrænset forståelse af i frimurerordenen, hvor en bestemt grad berettiger indehaveren til at gå med en ring med en diamant i symbolet.

Den energi, der strømmer ind i et bestemt center, kan udnyttes terapeutisk ved brug af krystallinske former i skikkelse af de fem platoniske legemer. Man kunne anbringe disse former på randen af skiver, der roterer med en hastighed af så og så mange omdrejninger pr. sekund, og klienten skal anbringes foran skiven, så en bestemt frekvens kan påvirke vedkommendes æteriske centre og bidrage til at etablere en regelmæssig rytme i dem. Denne behandlingsmetode kan kun anvendes permanent, hvis vedkommende samarbejder gennem sin egen mentale og emotionelle indstilling. Hvis en person, der er fyldt med vrede og modvilje, bliver syg, kan vedkommende netop af den grund ikke helbredes varigt.

Den roterende skive skal helst være fremstillet af 18 karats guld eller guldbelagt kobber, og den skal være cirka seks tommer i diameter. Man anbringer en krystalform på randen af skiven, der roterer med en hastighed af 200 omdrejninger i sekundet, hvis det drejer sig om gennemsnitsmennesket, og 600 når der er tale om mere udviklede mennesker. Man bruger en enkelt krystallinsk form ad gangen afhængig af det center, man behandler. Behandlingen skal være kortvarig – et minut og opefter – måske en eller tre gange om ugen. Man anbringer skiven foran patienten på højde med det center, der skal behandles, og den skal rotere i urets retning i forhold til vedkommende.

Krystaller kan laves af kvarts – men for visse sygdommes vedkommende vil andre krystallinske substanser være til mere gavn. Den form, der anvendes, afhænger af det center, der bliver behandlet efter de platoniske legemers metode. Krystallernes størrelse kan være på en kvart eller en hel tomme. Det er ikke så meget størrelsen som formen, det kommer an på. Man behandler altid et center ad gangen. Virkningen består i, at man tilfører centret en harmonisk rytme og korrigerer og regulerer indstrømningen af energi af den rigtige frekvens. Patienten kan ved sine egne negative følelser og tanker bringe forstyrrelse i rytmen – men en sådan behandling skaffer den pågældende fysisk lindring, så vedkommende kan få lejlighed til at korrigere årsagerne ved hjælp af tanken.

21. juni 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Vi lever i et hav af frekvenser som fisk i vandet. En fisk har ingen anelse om de mange muligheder, som det element giver, som den bevæger sig i, og mennesket har

heller ikke haft nogen forestilling om de muligheder, der ligger i det vældige ocean af frekvenser, det lever i. De mange energifrekvenser bevæger sig i geometriske mønstre, og når de ændres, bliver den måde, de kommer til udtryk på, også ændret. Krystaller er de substanser, der ændrer frekvensernes geometriske mønstre. Vi må forstå, at disse frekvensmønstre er mere eller mindre stabile, men at krystaller på grund af deres geometriske mønstres styrke kan modificere og omforme frekvensmønstrene. Herigennem kan der frigøres energi, som kan benyttes til forskellige formål.

Lys er faktisk resultatet af en forandring i et frekvensmønster. Det betydningsfulde er mønsteret – den geometriske form. Man kan skabe lys ved hjælp af et krystalarrangement, der kan modificere visse frekvensmønstre. Der kræves ikke solenergi eller lys til formålet. Det kan lige så godt gøres om natten som om dagen, og det kan gøres, uden at krystallerne bliver slidte. Med dette krystalarrangement kan man producere lys i et hus, og det kan tændes og slukkes ved at trykke på en knap, der ordner krystallerne i det rigtige mønster eller bringer dette i uorden.

Et krystalarrangement af en anden type og i et bestemt mønster kan skabe varme. Her skaffer man energi ved at ændre udvalgte energifrekvensers geometriske mønster. Man kan bruge forskellige geometriske former til at stille ind på frekvensmønstre og opnå bestemte resultater. Syntetisk smaragd er nøglen til frembringelse af lys. Kvartskrystaller er de mest alsidige af alle krystalformer. Den nøgle, der giver adgang til en ny energikilde, er de sekskantede geometriske former.

BRUG AF KRYSTALLER

TIL BELYSNING

17. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Lyset bevæger sig ikke, som vi tror – der er et bånd af frekvenser, som resulterer i lys, når de skærer hinanden i bestemte vinkler. Lys er en virkning af to årsager. De to frekvenser, der skærer hinanden, står i et positivt (+) og negativt (-) polaritetsforhold til hinanden. Lyset er af en anden natur, end vi tror. Det opstår, når en positiv og en negativ frekvens mødes i en bestemt vinkel. Vi har tænkt på positive og negative elektroder – men vi har endnu ikke tænkt på positive og negative frekvenser.

Når to frekvenser møder hinanden i "frekvensernes verden", får man a) summen af frekvenserne og b) differencen imellem dem.

Når det drejer sig om de to frekvenser, der skaber lys, er a) summen af dem lig med lys og b) differencen mellem dem er varme. Det er skæringsvinklen, der bestemmer lysstyrken og varmemængden. I stedet for at bruge elektricitet til at skabe lys vil man bruge lys til at lave elektricitet. Der er ikke blot masser af lys til udvikling af energi – vi lever i et hav af frekvenser, der på en enkel måde kan bringes under kontrol og forsyne os med lys, varme og mekanisk energi.

Det vil blive muligt at skabe et hvilket som helst klima, man måtte ønske, over en acre (4.047 m²) jord. Man vil kunne opstille en lille krystalreflektor, der dækker en acre og – hvis det er nødvendigt – dyrke en eller anden afgrøde midt om vinteren. Den ville være i stand til at skabe et klima af en bestemt temperatur indenfor et lille område.

Ligesom metaller er nøglen til elektricitet, er krystaller nøglen til denne nye udvikling, der vil skaffe energi til brug for mennesket. Vi vil finde en enorm mængde krystallinske former i jorden. Der findes faktisk diamantformer. Opdagelsen af laserstrålen er kun begyndelsen til en hel række af opdagelser.

Hemmeligheden ved "K"-motoren var, at der blev brugt en krystallinsk form, og ingen vidste det. Den var synlig for alle – men der var ingen, der fik mistanke om, at en krystal kunne påvirke en motor. "K" opdagede, at man kunne starte motoren blot ved at danne sig et billede af krystallens geometriske form – men der var krystaller i motorens mekanisme. Der kan laves enklere mekanismer end "K's" motor. En helt enkel kombination af magneter og krystaller kan producere al den energi, der er nødvendig til de forskellige formål i et hus.

Magneten repræsenterer det mest ordnede brændpunkt for det, man kan kalde stof-

fets polaritet, og krystallen det mest ordnede brændpunkt for det, man kan betegne som åndens polaritet. Der er altid skabende aktivitet mellem to polariteter. Den rigtige kombination af magneter og krystaller vil derfor danne energiens skabende effekt.

Vi har allerede opdaget, hvordan man kan opnå bestemte virkninger af lyd ved at slibe krystaller med forskellige frekvenser. Ved hjælp af dette vil man også kunne opnå forskellige energifrekvenser til forskellig brug. Lys fra krystallen og magneten – det vil sige kraftlinjer fra magneten – er komponenterne i et nyt energisystem. Fremtidens belysning vil blive glødende krystaller.

VI

Naturvidenskab

*”Når vi betragter atomet, står vi ved skabelsens daggry.
Skabelsen af atomet er begyndelsen til tid og rum.”*

Natlig forelæsning, februar 1980

HVOR LANGT?

*Hvor langt strækker rummet sig?
Hvor lang er tiden?
De tanker tumlede jeg med,
da jeg var tre år gammel.*

*”Rummet strækker sig så langt,
som noget kan strække sig,
og tiden er så lang,
som noget kan være.”*

*Det sagde min barnepige,
da jeg var tre år gammel,
og det forekom mig at være
så rigtigt, som noget kunne være.*

MENNESKE

LIV - FORM - LYS

29. og 30. marts 1961.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

I mennesket er de syv stofplaner vævet sammen. For de tre højere planers vedkommende er der færre frekvenser i vævet. Indenfor rammerne af det mønster, vi kalder "mennesket", er der mange mindre mønstre. Det mere udviklede menneske har et bevidsthedsmønster, der omfatter flere af de højere frekvenser.

Mødet mellem ånd og stof er begyndelsen til bevægelsen – oprindelsen til den frekvens, der går udad i en spiralformet bane. Den elektriske svingningskreds er mønstret for den skabende proces. Den er mønsteret på det kosmiske ægteskab, hvoraf de udadgående spiralformede frekvenser opstår, der udgør det skabte verdensalts væv.

Lyd er den frekvens, der opbygger formen. Formen er en sfæroide. Det er det grundlæggende formmønster, fordi al frekvensbevægelse er spiralformet. Galakser og solsystemer eksponerer dette sfæroide mønster, og det samme er tilfældet med en regndråbe.

Når livet møder formen, begynder matematikken, der kan defineres som læren om den måde, hvorpå liv og form påvirker hinanden. Det er loven om den spiralformede bevægelse. Albert Einstein sagde, at rummet var krumt. Han havde til en vis grad opfattet denne spiralbevægelse og den sfæroide form, som er resultatet af frekvensernes bevægelse i det skabte univers.

Svingningskredsen – ånd og substans – er den kosmiske dans i et ordnet mønster – Shivas dans. Det er denne kosmiske dans i ordnede mønstre, der skaber former, som livet kommer til udtryk igennem, og det er dette mønster, primitive folkeslag efterligner i deres rituelle danse. Planeterne, der kredser i solsystemet, opfører en kosmisk dans. Til sidst går det op for os, at alle matematiske forhold kan udtrykkes i spiraler, der skærer hinanden.

Da livsaspektet er den positive pol, er formens første udadgående bevægelse i retning af stoffet bestemmende for den formtype, der opbygges. Vi siger derfor, at livet behersker formen.

Universet er et frekvensmønster, og den vinkel, hvori frekvenserne skærer hinanden, er bestemmende for det, der manifesteres. Når bestemte frekvenser skærer hinanden i bestemte vinkler, opstår der fysisk lys, der i sig selv er en frekvens. Lyset forplanter sig ikke hele vejen hertil fra Solen – men det gør frekvenserne, og når de skærer Jordens frekvenser, fremkommer lyset som resultatet af dette

møde. Lyset er summen af frekvenserne, idet de rammer hinanden, og varme er differencen mellem de to frekvenser, selvom vi i vintertiden er nærmest Solen, har vi alligevel vintervej og mindre lys og varme på den nordlige halvkugle. Det skyldes skæringsvinklen. Den afgørende faktor er altså ikke afstanden til Solen, men skæringsvinklen mellem de specielle frekvenser, der er ophav til lys og varme. Vinteren skyldes den mere skæve vinkel til Solen.

UNIVERSETS BOG

KORRESPONDENSER

I ENERGIMØNSTRE

16. oktober 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

I forelæsningen var der nævnt forskellige korrespondenser eller analogier, som skyldes, at mønsteret gentager sig i det uendelige i Universet. Med hensyn til disse korrespondenser fremhævede læreren forskellige forhold, og vi er allerede fortrolige med nogle, men alligevel findes der en dybere forståelse af, hvad de indebærer. I dette mønster, der ustandseligt gentager sig overalt i Universet, er der for det første altid to polariteter – ånd og stof – tanke og følelse – maskulint og feminint – etc. Dette mønster har sin oprindelse i vekselvirkningen mellem to polare modsætninger. Denne vekselvirkning skaber andre polare modsætningspar, der igen påvirker hinanden. På denne måde dannes mønsteret. (Der blev præsenteret tankeformer af denne proces.)

Der er et samspil mellem de to poler, og fra dette møde mellem polare modsætninger udgår der noget, som ligner egerne i et hjul. I denne tankeform, der blev vist, så man for enden af hver ege et cirkelformet punkt eller en cirkel, der betegnede et andet energipunkt. Disse energipunkter var adskilt fra hinanden – de var positive eller negative og vekslede med hinanden hele hjulet rundt. Der opstod straks et samspil mellem disse plus- og minuspunkter, der angav den positive og negative polaritet. De så ud til at skille sig ud fra det oprindelige hjul, og der opstod et samspil imellem dem, og igen udgik der noget fra dem, der lignede egerne i et hjul, indtil man så Universets mønster som en vældig kugle med energipunkter. Jeg kunne se, at der var et kolossalt samspil, og mønstret var altid kredsformet og kraftlinjerne spiralformede.

Hele Universets mønster er materialiseret geometri, og energien strømmer ud i spiralform. De geometriske former er udsnit af en kugle, og deres linjer er faktisk ikke lige, selvom vi forestiller os dem som lige. De er alle sammen udsnit af en stor planet eller buer af en cirkel, kunne man sige, og ikke bare mønstre i lige linjer. Man ser for eksempel en trekantform, der er en cirkelbue, tre buer og ikke tre lige linjer, der skærer hinanden.

En lige linje er ganske vist den korteste afstand mellem to punkter – men i Universet er hele rummet krumt. Buen af en cirkel eller en kugle er den korteste afstand mellem to punkter. Han sagde, at når Einstein talte om, at rummet var krumt, var det denne tanke, han prøvede på at give udtryk for. Einstein havde ikke selv en helt klar forståelse af det, og han kunne ikke fremstille det billedligt, så folk virkelig forstod det.

Når to modsatte poler mødes, er disse energimønstre – hjulets eger – som vi ser, når vi betragter det på nærmere hold, spiralformede og ikke lige energilinjer. Til sidst bliver der et så vældigt væv af disse kraftlinjer, at vi får et atom eller et solsystem.

Der opstår et atom, når kraftlinjerne buer indad mod hinanden og i stedet for at gå udad går ind i et indre mønster. Når det sker, ophører de med at være energi og bliver til substans. Hvis de bliver ved med at bevæge sig udad, er de energi. Det væv, der dannes af disse energier, bevarer spiralformen eller bevægelsen, fordi alle energier bevæger sig på den måde, idet de skærer hinanden, og fortsætter med at give hinanden en spiralformet eller cirkulær fremdrift.

Læreren sagde, at vi i nat læser i "Universets bog". Der er nogle helt enkle principper, som vil gøre det meget let for de videnskabeligt anlagte på enhver planet at forstå en stor del af energiens og substansens mysterier, hvis man får den rigtige forståelse af disse principper. Når Universet fungerer på denne måde, er det klart, at korrespondenserne fungerer analogt hermed, for vi ved, hvordan mønsteret fungerer. Det fungerer på samme måde, hvad enten det drejer sig om et atom eller et solsystem. Der er et *neutralt punkt* mellem modsatte polariteter – mellem plus og minus – positivt og negativt.

Jeg prøver på at huske, hvad det var ... at huske resten af denne forelæsning, for det var ret vigtigt. Forelæsningen i morgen aften handler om magnetisme, så jeg må prøve at komme i tanke om det, der blev sagt under forelæsningen i nat.

OPRINDELSEN TIL MAGNETISME

16. oktober 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Denne forelæsning handler om oprindelsen til magnetismen eller om, hvad magnetisme er.

Overalt, hvor der er et samspil mellem modsætninger – som er Universets mønster, oprindelsen til al energi, al substans og al form – virker dette samspil næsten som om Universet på en eller anden måde, der går over min forstand, hvilede i et neutralt punkt som et homogent (ensartet) univers, der bliver heterogent (uensartet) ved at blive delt op i polare modsætninger.

Han mindede os om Spencers definition af evolution: *“Evolution er integreringen af stoffet og jvf. en spredning af bevægelsen, hvorved en ubestemt, usammenhængende ensartethed går over i en bestemt, sammenhængende uensartethed, og de involverede kræfter undergår en tilsvarende omformning.”*

Dette samspil er oprindelsen til al manifestation i Universet. I denne vældige aktivitet er der hvilepunkter eller “neutrale punkter” – i hjerteslaget er der for eksempel hvile- og aktivitetspunkter. Vi er fortrolige med dette forhold, og han prøvede på at give os analogier. Han sagde, at der er neutrale punkter. Han vendte tilbage til omtalen af atomet og sagde, at det bestod af sammenslyngede energispiraler – de bevæger sig indad mod sig selv. Når disse store udadgående energispiraler vender sig indad mod sig selv og danner et mønster, får man et atom, et solsystem, et menneskeligt væsen, en plante eller et dyr, en form, hvorigennem livet strømmer. Mønsteret er altid det samme.

Energierne bevæger sig i dette mønster – ind i en hvirvel og ud af en anden – og der er derfor altid en lille fordybning i den øverste ende af et atom, en planet eller en sol og en lille udbuling ved den udadgående bevægelse – men i det mønster, hvor de spiralformede energier bevæger sig ind imod hinanden gennem midtpunktet af enhver synlig eller usynlig form, er og bliver det samme. Der er et punkt, hvor disse energier bevæger sig omkring hinanden, som om de drejede sig omkring en stav. Denne stav (og det er et skematisk billede) er det neutrale punkt. Dette mønster er i konstant bevægelse, men ser ud til at være stabilt, fordi mønsteret er stabilt. Energierne er i bevægelse hele tiden.

Alle former – for eksempel et atom, hvorigennem to poler kommer til udtryk – er energimønstre. De ser ud til at være stabile, fordi mønstrene ser ud til at være det – men energierne bevæger og ændrer sig hele tiden. Det var en ny tanke for de tilstedeværende studerende. Det var rimeligvis en ny eller en anden opfattelse af atomet. Disse energispiraler bevæger sig, idet de danner det stabile mønster – men energierne er i konstant forandring.

Hvis man for eksempel tager et billede af et atom (han præsenterede et for at anskueliggøre sin ide – men det var tredimensionalt ligesom en tankeform), kan man se, hvordan energierne bevæger sig. De to energier var af forskellig farve i tankeformen – for at vise os kontrasten var minus (÷) – energien blå og plus (+) – energien rød. De strømmer ind, og på det sted, hvor de går ind i et atom, en planet, en sol eller noget andet, er der en lille fordybning, og der, hvor de går ud, er der en lille udposning. Enhver kugleform er ikke helt perfekt. Hvor energierne går ind, er der dette såkaldte "neutrale punkt" i midten. Det afbildes skematisk som en stav. Energierne krydsede hinanden under deres bevægelse. Disse spiraldannede energiformer bevægede sig frem og tilbage omkring denne stav. De dannede faktisk staven. Den var der ikke til at begynde med, men fremkom fordi de bevægede sig på denne måde, og den lignede den merkurstav, som lægerne bruger som deres symbol. De strømmer ind og bevæger sig i spiralform, idet de krydser frem og tilbage over hinanden. Merkurstaven er en flad form, og denne var tredimensional. Under denne bevægelse skaber de et "neutralt punkt" i midten af atomet eller formen.

Det er det, der holder et menneskeligt væsen – livet – i manifestation – livet i en form. Det er faktisk dette neutrale punkt, der holder et atom i manifestation. Nutidens naturvidenskabelige forskere betegner det som en "neutrino". De kalder det en "neutral partikel" – utvivlsomt i mangel af en bedre betegnelse, fordi der er tale om visse abstrakte begreber, som det ikke er let at udtrykke i en konkret form. Dette "neutrale punkt" er en energitype, som står i forbindelse med magnetisme – den sammenholdende kraft i Universet.

Disse utallige stave eller neutrale punkter i ethvert atom og enhver form i Universet er det, der holder det i manifestation. I denne forbindelse er det magnetismens hemmelighed. Det er disse "neutrale punkter", der holder Universet i manifestation fra et atom til et solsystem – en sol eller en planet, og hvis der blev grebet forstyrrende ind i dem, ville det få meget destruktive følger. Det ville være mere ødelæggende for livet end for formen. I en periode ville man i en vis forstand skabe "døde" atomer. Dette udtryk er ikke så meget et egentligt begreb som en måde at beskrive det på.

Det "neutrale punkt" holder på en måde de to poler på så stor afstand af hinanden, at der kan opstå et samspil imellem dem. Det fungerer som en stødpude imellem dem. Det holder dem så langt fra hinanden, at der opstår et samspil, og mønstret alligevel bevares. Han siger, at der skal være et samspil mellem disse to kræfter eller energier. Man kan ikke skabe det – man må bevare det. Det er den rigtige måde at udtrykke det på. Samspillet skal holdes ved lige – men de to poler skal holdes på så stor afstand af hinanden, at de ikke støder sammen.

Det "neutrale punkt" er den såkaldte stav, som man benævner det af mangel på et bedre udtryk. Afstandsfeltet står i forbindelse med magnetisme. Dette kan forklare det fænomen, der kaldes magnetisme, og som man af og til omtaler som *den tredje energi*. Det ser ud til at være statisk magnetisme, fordi det er de "neutrale punkter". Den bevæger sig ikke som elektricitet eller andre energier, man taler om. Det er den kraft, der holder energierne *på afstand af hinanden, og som holder dem sammen* i Universets "neutrale punkt" – den kraft, der holder de to store poler adskilt og holder alle de former sammen, der skabes af disse to poler. Det er en meget interessant ide. Magnetismen er tiltrækningen og frastødningen.

23. maj 1962.

Viola Petitt Neal stiller ind på viden.

Under en samtale om magnetisme mellem SK og VPN opstod der en pause, og VPN fortalte om sine indtryk af det, hun havde fået at vide om emnet. Idet hun stillede ind på dette kundskabsområde, modtog hun følgende indtryk:

Magnetisme er det skabende resultat eller udslag af mødet mellem de to modsatte poler – ånd og substans eller stof. Generelt er *sjælen en magnet*.

En egentlig, fysisk magnet består af to modsatte poler, positiv (+) og negativ (÷) elektricitet, der er i ligevægt. En magnet kan deles i sine komponenter – den positive og den negative elektricitet – ved at føre en leder gennem det magnetiske felt vinkelret på dette. En permanent magnet er en magnetisk hvirvel, hvor positiv og negativ elektricitet konstant blandes i lige mængder i et evigt mønster.

Når en leder føres vinkelret gennem dette felt, danner man symbolsk et kors. En induktionsmagnet opstår i en strømkreds – der ikke er et permanent mønster. Der findes et mønster, men kun så længe, der er strøm på. Et eksempel er elektromagnetismen. Der er et svagt magnetisk felt omkring en strømførende ledning, fordi der i hele dens længde er positiv og negativ elektricitet i lige stor mængde, så længe der er strøm på tråden. Man har altså her en midlertidig magnetisk tilstand.

Magnetisme på det fysiske plan er en ligelig mængde positiv og negativ elektricitet, der permanent eller midlertidigt holdes sammen i et mønster. Magnetismen, som den kommer til udtryk på det fysiske plan, er et almengyldigt mønster på hele skabelsesprocessen.

Sjælen som magnet betragtet har ligelig del i både ånd og substans og bliver altid betegnet som magnetisk.

Magnetisme burde ikke betegnes som tiltrækning, men snarere som en kraft, der enten permanent eller midlertidigt har ligelig del i to modsatte polariteter. Man kunne få en klarere forståelse af magnetismens natur, hvis man beskrev den på den måde. Tiltrækningsaspektet er i en vis forstand noget, der følger med dette fundamentale princip.

Magneten (sjælen eller jernmagneten) tiltrækker det, man kunne kalde det *fuldkomment skabte*, fordi den i det, den tiltrækker, forsøger at etablere den fuldkomne tilstand, i hvilken de to modsatte polariteter findes i ligelig mængde. Et eksempel: Den fysiske magnet, der tiltrækker en stålknappenål, skaber midlertidigt ligevægt mellem de to polariteter i knappenålen.

Mennesker, der i højere grad er bevidste om, at de er en sjæl, virker tiltrækkende på dem, der stadig kæmper med deres forestilling om, at de er en personlighed. Det er hemmeligheden ved den tiltrækning Kristus – som det fuldkomne udtryk for en magnet – havde på folket i Palæstina.

I denne forbindelse er det interessant at tænke på, at der er nogle clairvoyante, som kan se den blå farve (det åndelige aspekt), og den røde farve (det stoflige aspekt) ved hver sin ende af en magnet. Blåt og rødt er to farver, der på en måde er de polare modsætninger i farvespektret. Det er en gentagelse af polaritetsmønsteret.

En krystal er en magnet med dielektriske polariteter af positiv og negativ energi i ligelig mængde, der i denne forbindelse svarer til og er det modsatte af den elektriske energis polariteter. Dielektrisk energi er den åndelige polaritet og elektrisk energi den stoflige.

Diamagnetisme er lige store ladninger af positiv og negativ dielektrisk energi, der danner et permanent eller midlertidigt mønster. Dielektrisk og elektrisk energi, der i kraft af deres relation danner et skabende mønster, er et solsystem, som i virkeligheden er en magnet, hvor de to energier – den dielektriske og den elektriske – er i ligevægt.

NEUTRONEN

20. september 1964.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Neutronen er substansens lydbinder. Den endelige og sidste hemmelighed ved atomet skal ikke søges i elektronen eller protonen, men i neutronen. En undersøgelse af de forskellige elementer vil afsløre det, man kunne betegne som en harmonisk variation i lydbinderen (neutronen). Hvis man ser på en tabel over det periodiske system, vil man der finde et mønster over, hvordan lydbinderen fungerer i et ordnet – og man kunne sige harmonisk – mønster. Ordet *atomvægt* kunne erstattes med udtrykket *atomar lydbinder*.

Keplers opdagelse af forholdet mellem planetbaner er et andet eksempel på lydbinderens mønster – det, man kunne kalde en kosmisk atomskala, for vi må huske, at et atom er som et solsystem og omvendt. Overalt i Universet vil man finde solsystemer, som i deres struktur svarer til ethvert af substansens atomer. Med hensyn til mønster og struktur svarer en sol med en enkelt planet med andre ord til et brintatom – etc. Asteroider vil for eksempel vise sig at svare præcis til andre af atomets partikler. Man kunne sige, at sfærernes musik ikke blot er en poetisk forestilling.

Grunden til, at denne forelæsning bliver holdt på det nuværende tidspunkt, er nogle opdagelser, som man mere eller mindre tilfældigt har gjort i Rusland. Nogle mystiske dødsfald i en forskergruppe førte næsten ved et tilfælde til opdagelsen af en bestemt lydfrekvens, der påvirker lydbinderen i jernatomet. Det er en supersonisk frekvens – et overordentlig smalt bånd på den supersoniske skala, men dødbringende, fordi det påvirker de røde blodlegemer hos mennesker og dyr.

Denne frekvens ville også i høj grad kunne ødelægge og bringe forstyrrelse i det nuværende planterige uden dog at være øjeblikkeligt dræbende. Heldigvis har man endnu ikke opdaget nogen metode til at styre og kontrollere denne supersoniske frekvens, sådan at man ville være i stand til at dræbe en enkelt befolkningsgruppe i en bestemt del af verden – eksempelvis Londons indbyggere – uden at de, der udsendte frekvensen, selv ville blive dræbt. De, der har gjort denne opdagelse, ved, at risikoen og faren er enorm, og den har allerede været årsag til alvorlige ulykker selv i forbindelse med små og kontrollerede laboratorieeksperimenter.

Denne bestemte supersoniske frekvens ændrer jernlydbinderens "tone" eller frekvens. Dermed nedbrydes jernet og bliver til et andet element (transmutation af et element til et andet) – men den er dødbringende, når den påvirker jernet i blodstrømmen. Man må huske, at den også ville påvirke jern i ethvert andet objekt indenfor dens rækkevidde. Man kan derfor forestille sig, hvad mennesket ville kunne gøre med planeten. De, der tilfældigt har gjort denne opdagelse, ved endnu ikke, hvad det er, de gør, og de er i hvert fald ikke klar over alt, hvad den indebærer. De tør ikke bruge den af frygt for at slå sig selv eller hele menneskeheden ihjel – hvad der uden tvivl ville være muligt, hvis de virkelig anvendte den.

Når man piller ved lydbinderen i atomet, får man ingen radioaktivitet, for her er der tale om et helt andet fænomen. Magnetismens hemmelighed ligger skjult i atomets lydbinder eller neutron. Neutronen er magnetisk. Elektronen og protonen er elektriske. Elektronen og protonen er overordentlig stabile i deres bevægelse. Der dannes et energimønster, som er et brint-, jern- eller guldatom – etc. Det er lydbinderens frekvens (eller mængde af magnetisme), der bestemmer antallet af elektroner og protonladningens størrelse.

Det er interessant at se, at der i elementet jern findes en nøgle eller en dør – kunne man sige – til stoffets struktur. Forholdet mellem elektriciteten, som vi kender den, og jernmagneten viser os, hvordan dette kosmiske mønster fungerer. Når det drejer sig om jern, er der ikke et helt sluttet system. For de såkaldte lederes vedkommende er der ikke noget sluttet system. Når man for eksempel forbinder kobber med jernfeltet i en jernmagnet, strømmer der en lille smule energi – som vi kalder positiv og negativ elektricitet – gennem åbningen i substansens kosmiske mur, og vi har en energi, som vi kan kontrollere og anvende.

Vi vender tilbage til denne ide, at lydbinderen er magnetisk i den forstand, som vi opfatter magnetisme. Det er bemærkelsesværdigt, at gennembruddet med hensyn til elektricitet og det gennembrud, der består i opdagelsen af en sonisk frekvens, der påvirker neutronen, står i forbindelse med elementet jern, der er smuthullet eller døren i substansens kosmiske mur. Opdagelsen blev gjort i Rusland i forbindelse med undersøgelsen af Van Allen-bæltet og anvendelsen af Teslas arbejde. Kendskabet til denne lydbinder kunne føre til en kontrol over atomenergien, der ikke indebærer død eller fare for planeten, fordi der ikke er tale om nogen radioaktivitet. Vi kunne på den måde få en ny energikilde.

Der er en tredje metode, som hverken er fusion eller fission. Den står i forbindelse med soniske frekvenser, der anvendes på en anden måde end den, russerne bruger i relation til deres nye våben. Deres opdagelse kan føre til et nyt energigennembrud for mennesket – til noget, der kunne blive til gavn for hele evolutionsprocessen, og det kunne komme århundreder forud for sin tid. Disse opdagelser er derfor ikke altid ulykkebringende. De kan af og til fremskynde en udvikling i god retning, som ellers ville kræve århundreder. Som det så ofte er tilfældet, er det faren, der forcerer tempoet i fremskridtet.

Ethvert atom er et sluttet elektromagnetisk system. Neutronen er magnetisk. Elektronen og protonen er elektriske. Udefra ser det ud som et atom af en bestemt substans og er det virkelig også. Det er brint, guld – etc. I senere forelæsninger vil vi komme ind på andre aspekter af dette gennembrud.

Der var seksten studerende til stede, og mindst fem af dem lod til at være engelske eller amerikanske. Jeg tror, det var naturvidenskabelige forskere. Jeg tror nok, jeg er en interesseret tilhører.

TID OG RUM

4. oktober 1964.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

VPN: Han siger:

"I denne forelæsning vil vi forsøge på at fremsætte nogle begreber, som adskiller sig fra dem, der som regel falder inden for rammerne af nutidens tænkning. Man må have kendskab til visse begreber for at kunne tænke over den verden, vi opfatter med de fem sanser, fortolker med tanken og farver med følelserne."

"I nat vil vi omtale to af disse begreber – tid og rum. Vi vil bruge en noget mangelfuld analogi og sige, at tid og rum er den ramme og det glas, hvorigennem vi betragter Universet, som er billedet. Tid og rum er begreber, mennesket har opfundet og benytter som sine redskaber og metoder til i tænkning at give udtryk for det, som det opfatter."

"I nat vil vi tænke i lyd og sekvens, idet vi næsten ligestiller lyd med rum og sekvens med tid. Vi vil altså ligestille sekvens og lyd med tid og rum, idet vi går fra et accepteret begreb til et mere udvidet."

"Det synlige materielle univers er sammensat af lyd i ordnet sekvens. Denne ordnede sekvens er grundlaget for matematikken, og matematikken er faktisk videnskaben om det, man kalder 'tid'. I denne forbindelse må vi huske, at de almindelige forestillinger om tid er mangelfulde."

"Sekvens er et mere udvidet begreb, og vi må definere sekvens som øjeblikkelig eller tidløs og med mange stadier derimellem."

"Vi har sagt, at Universet er sammensat af lyd, og vi taler om det materielle univers. Vi vil her definere substans som afgjort forskellig fra stof, idet vi med stof mener noget materielt i den betydning, vi sædvanligvis lægger i dette ord. I kemien er vi fortrolige med en mættet opløsning, lige før en kemisk forbindelse begynder at bundfælde sig i opløsningen. På et vist kritisk punkt kan den ubetydeligste forandring sætte udfældningen i gang. Indtil da er den usynligt til stede i opløsningen."

"Vi vil nu definere substans. Substans er den tilstand i Universet, der svarer til tilstanden i opløsningen, lige før udfældningen begynder, og stoffet er udfældningsproduktet."

"I det større billede af Universet er det lyd, der bevæger sig i ordnet sekvens, der får substansen til at bundfælde sig, og den bliver til stof, der bærer præg af ordnet sekvens og af et fuldkomment mønster, som vi betegner som forskellige

elementer. Denne ordnede sekvens er Universets tidbinder. I relation til denne forelæsning kan vi definere *matematik* som videnskaben om Universets *tidbinder* og *fysik* som videnskaben om Universets *lydbinder*. De to videnskaber er naturligvis indbyrdes afhængige af hinanden og kan ikke adskilles.”

”Jeg vil gerne have jer til at tænke på ordnet sekvens som noget langt mere end jeres sædvanlige opfattelse af tid. Ordnet sekvens bestemmer bølgelængde. I Universets større struktur er det bølgelængden, der bestemmer elementets art. En kombination af lydsekvens skaber et bestemt element af materielt stof. Lyd, der bevæger sig i bestemte ordnede sekvenser til et skæringspunkt, udfælder af substansen et ordnet arrangement af elektroner og protoner med lydbinderen, neutronen, og det kalder vi stof. Sekvensen er atomets tidbinder.”

”Denne tidbinder forklarer det stoflige atoms matematiske og ordnede arrangement. Den bestemmer også længden af dets tilværelse. Man kan fatte atomets ordnede arrangement – men hvis det ikke var for den radioaktive substans, ville man ikke kunne finde ud af ret meget med hensyn til dets varighed.”

”Vi vil her omtale en ny opfattelse af rummet. Vi må erkende, at alle disse definitioner er mangelfulde – men vi bruger dem ikke desto mindre til at udvide begreberne.”

”Rummet er et grænseløst væv af lyd, der bevæger sig i ordnet sekvens. Det, man kalder rummet, er det større område, i hvilket substansen endnu ikke har udfældet sig til stof. Man opfatter atomer eller solsystemer som eksisterende i det, man kalder rummet. De eksisterer indenfor en ordnet sekvens af lyd. Disse tanker rummer nye horisonter for videnskaben. Den, der iagttager denne ordnede lydsekvens og det materielle univers, befinder sig naturnødvendigt i en strategisk position. Iagttageren modificerer til en vis grad mønsteret. Mennesket kan gøre dette til sin egen ødelæggelse eller på en sådan måde, at det i højere grad bliver herre over sine materielle omgivelser, udvider sin forståelse og når frem til højere trin af moralsk ansvarsfølelse i et ordnet univers.”

”Forudsætningen for udviklingen af moralsk ansvarsfølelse hos mennesket i et ordnet univers er kendskab til naturvidenskaben og den forståelse af hensigten med tilværelsen, som opnås gennem den undervisning, der gives i en anden afdeling af denne skole.”

VPN: Der var sytten personer til stede, hvoraf fire var kvinder. Den, der sad til højre for mig, skulle have overværet den tidligere forelæsning om lydbinderen. Hele dette kursus ledes af første stråles ashram. Forelæsningerne om lydbinderen var fra syvende stråles ashram.

DEN ESOTERISKE OPFATTELSE AF STOF OG ENERGI

24. januar 1972.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

VPN: Det var en videnskabelig forelæsning, der faldt ind under femte stråles ashram, og der var over hundrede til stede. Han siger:

"I nutidens naturvidenskabelige verden er man fortrolig med det udsagn, at stof er energi. Det er sandt i bogstavelig forstand, når man begynder med bygningsstenene til alle former – atomerne. I virkeligheden består atomets struktur af tætte energihvirvler. Mønsteret for ethvert atom i Universet – eller man kunne sige dets mønsterstruktur – er i alt væsentligt forholdsvis stabil, men i modsætning til det, I måske har forestillet jer, bevæger energien sig konstant ind og ud af området i bestemte hastigheder. Disse hastigheder bliver til en vis grad modificeret af temperatur og andre årsager, som vi senere kan komme nærmere ind på. Den ide, jeg gerne vil præsentere jer for, er ikke forestillingen om en statisk stofpartikel, men om et stabilt *mønster*, som energierne konstant strømmer ind i og ud af igen."

"Atomet består af et stabilt mønster med en tæt, dynamisk spiralhvirvel af subtil energi, der strømmer ind i midtpunktet af mønsteret i meget store hastigheder. I er vant til at tænke på dette midtpunkt som atomets kerne, og herfra strømmer energien ud igen i stadig videre spiralkegler. Når energien strømmer ind, er den positiv eller plus, og i de udadgående spiralkegler er den negativ eller minus. Hvert atom har et felt, der skabes af den udadgående spiralkegle. Disse spiralkegleres mønster er også stabilt. Alt efter det element, det drejer sig om, kan der være én spiralkegle – som det er tilfældet med brint – eller mange. Disse spiralkegler kalder man nu elektroner. Atomet i sin helhed med den indadgående energihvirvel og de udadgående spiralkegler drejer sig om en rotationsakse."

"Jeg ville betegne dette som Universets livsenergi – men udtrykket *livsenergi* giver jer ideassociationer, som vil gøre det vanskeligt for jer at holde hovedet klart, så at I kan tænke kreativt. Vi vil derfor kalde det *æterisk energi*, idet vi hermed mener 'en subtil, stærk og altgennemtrængende energi'. Man kunne sige, at hele rummet er et hav af energi, og overalt, hvor vi finder stof eller substans, finder vi denne energi, der strømmer ind i og ud af stabile mønstre. Man kunne betegne et fast objekt (og man må huske, at der hermed menes et objekt, der af de fem fysiske sanser opfattes som fast) som et væv af energimønstre, der er de atomer, som formen består af."

"Når det drejer sig om levende former – og her må jeg igen bruge velkendte udtryk som en plante, et dyr eller et menneske – har vi også energimønstre."

En plante har to ret store energihvirvler, der ligner energihvirvlerne i atomet. Her strømmer energien på samme måde ind til midtpunktet eller kernen i en tæt spiral og ud igen i spiralkegler, der konstant udvider sig. For planteformens vedkommende danner de to hvirvlers udadgående kegler feltet omkring planten, og de sensitive, som kan se disse hvirvler, kan af hvirvlernes og feltets tilstand se, om planten er sund eller syg (eller ved at blive syg). Hos levende planter, dyr og mennesker er der mange ting, der kan skabe uorden i mønsteret og i de indad strømmende energier – men også her er mønsteret ret stabilt. De atomer, der danner formen, får ikke deres mønster eller energi bragt i uorden. For plantens som for atomets vedkommende er den energi, der strømmer ind i hvirvlens midtpunkt eller kerne, positiv og de udvidende keglers udadgående strøm er negativ.”

HYMNEN TIL ISIS

2. februar 1980.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

*Jeg er jomfrumoderen Isis.
Jeg er matematik.
Jeg er videnskab.
Jeg er lægekunst.
Jeg er den substans, hvoraf alle former
i denne verden er dannet.
Jeg er substansens energi.
Jeg bygger en mangfoldighed
af forskellige former,
hvorigennem livet kommer til udtryk.
Jeg er bevidsthedens guddommelige moder.*

Måske kan Isis' mysterier give os en nøgle til en ny energitype. (Atomets æteriske neutron – atomets første æteriske neutron – det første æteriske underplan af det fysiske plan.)

Kærlighed består i at se og opfatte affinitet og slægtskab. Resultatet heraf er visdom i handling og forståelse.

Udtrykket Helligånden, der i den kristne tro bruges som betegnelse for den stoflige polaritet, er strengt taget substansens energi. De mange udviklede former må have et altomfattende forenklende aspekt.

2. februar 1980.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Idet mennesket opdager en ny energitype, gør det fremskridt ved at bruge fysisk, emotionel og mental energi.

Når vi får kendskab til hemmeligheden ved atomets neutron, har vi åbnet en dør eller et rør, hvorigennem vi kan aflede den energi, der konstant strømmer igennem atomerne, og vi vil opfange den, idet den træder ind i atomet, hvor den er ren elektricitet. Atomet er et energimønster, som koncentrerer den energi, der hele tiden strømmer ind og ud af mønsteret i store hastigheder. Det er energikoncentrationen, der får objekterne til at se ud, som om de var faste. Universets energi strømmer konstant gennem atomer. Ren energi strømmer ind i neutronen og modtager her en plus- (+) – og en minus (÷) -ladning, og på dette punkt af Universets manifestation har alle substansens atomer ensartede mønstre.

I bevidsthedsudviklingen nærmer vi os det punkt, hvor vi vil få kendskab til, hvordan man opfanger denne energi på det sted, hvor den strømmer ind og differentierer sig, og hvordan man (uden fare) kan kanalisere afmålte og kontrollerede dele af den specielt til brug i den materielle verden, men også i den emotionelle og mentale verden. I en vis forstand vil denne energi blive opfanget på det punkt, hvor alt har sin begyndelse.

I Isis' mysterier i det gamle Egypten havde man kendskab til noget af dette. Læreren sagde:

"I ved noget om skolerne i det gamle Egypten, og det er derfor, I føler jer overbeviste om, at der er en energitype, som man endnu ikke har opdaget eller brugt. Vi nærmer os den tid, hvor denne energi vil blive opdaget og anvendt, og samtidig vil Jordens åndelige hierarki begynde at træde frem i den ydre verden.

"Denne viden ligger gemt i bevidstheden hos en del disciple, som er i inkarnation i øjeblikket. Når tiden er inde til det, vil den komme op på bevidsthedens overflade. Den bliver forsigtigt introduceret af medlemmer af det femte naturrige (det overmenneskelige rige) på det rigtige tidspunkt – og vær overbevist om, at den *vil* komme. Det er muligt, at denne energi vil blive administreret af nogle få trænede disciple, indviede og mestre, uden at hele processen bliver afsløret for masserne eller for grådige materialister."

VII

Fremtidens opdragelse

LIVETS BOG

*Livet taler et sprog gennem
sine myriader af former.
En ildblue, der frydefuldt svirrer
om i sommeraftenens tasmørke,
en kanin, der står og lytter på en mark,
hvid af tusindfryd,
ordet, der blev kød.
Mit medmenneske,
et lyrisk digt af Herren.
Livets bog er åben,
klar til at blive læst.
Jeg er et børnehavebarn,
som lærer ord.*

RITUALER OG BEVIDSTHED

OG DERES VIRKNING

PÅ OPDRAGELSEN

September 1960.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Korrekte ritualer er fremtidens opdragelsesmetode. Et ritual kan i videste forstand defineres sådan:

Et ritual er en almindelig rækkefølge af ord, bevægelser eller handlinger, der udføres korrekt og i den rigtige orden for at påkalde og lede energier (fysiske, æteriske, astrale, mentale og åndelige) i retning af et klart tilsigtet formål.

I moderne reklame bruger man et rituel mantram som "Winston smager, som en god cigaret skal smage", ledsaget af billeder på Tv-skærmen. Hensigten er naturligvis, at få folk til at købe dette cigaretmærke. Mange af disse reklamer giver resultater – men det er noget af et lotteri.

Der findes en ritualvidenskab, der sikrer, at de ønskede resultater opnås. Verdens religioner kender noget til denne videnskab, og de væbnede styrker i verden gør ret effektiv brug af princippet. De hemmelige selskaber – frimurerne for eksempel – har på en meget effektiv måde bundet deres medlemmer til målbevidst aktivitet gennem anvendelse af ritualer – men ritualernes hemmelighed har dog aldrig været kendt uden for frimureriet. Årsagen er, at en enkel handlingsrække, udført i den rigtige orden, kunne ændre en civilisation næsten fra den ene dag til den anden – men på den anden side kan den også være meget destruktiv, hvis den blev udført forkert. I en vis forstand er et ritual et drama – dramaet om solsystemet – dramaet om livsprocessen – dramaet om Shivas dans. Man kunne også definere et ritual som en symbolsk handling, hvor mennesket gentager Guds processer. Ritualer indebærer symbolske former – symbolske ord eller mantraer – og symbolske handlinger. Den katolske kirkes messe er et eksempel. Hos et menneske, der har overværet messen, får i mindst femten minutter og op til seks timer efter messen en højere eller udvidet bevidsthedstilstand.

Rituel dans, udført i den rigtige orden som nogle af de rituelle, religiøse danse i Indien og på Java, kan i en kort periode bringe både tilskuerne og den dansende i samklang med kraftfulde åndelige energier, som han eller hun giver udtryk for. Det, der skal lægges vægt på, er den nøjagtige og præcise udførelse af ritualer, som har til hensigt at få et menneske eller en gruppe til at respondere på en bestemt energi og kraft, der skaber velovervejede og tilsigtede resultater i bevidstheden og dermed også i de pågældendes adfærd. Når sådanne ritualer anvendes på den rigtige måde,

griber de ikke ind i den frie vilje, men stimulerer den normale udvikling, ligesom sollyset stimulerer plantens normale vækst. På den anden side findes der ritualer, der påkalder det ondes kræfter, og som har en destruktiv virkning på et menneske eller en gruppe. Nogle af disse ritualer er kendt og bruges i nutidens verden. Det var ritualer af den art, man havde opdaget, og som man anvendte i stor udstrækning i Atlantis, og det førte til kontinentets undergang.

Man må huske, at menneskeheden på planeten kan give respons på den bredeste frekvensskala hos nogen menneskehed i dette solsystem. Den tid er nu kommet, hvor disciplene i Det Store Hvide Broderskab og dens indviede og mestre forbereder at introducere nogle af broderskabets ritualer, som menneskeheden kan og vil respondere på, og dermed kan der meget hurtigt skabes en konstruktiv udvikling af bevidstheden. Disse ritualer må og vil vokse frem midt i nutidens nationer og civilisationer som strålende blomster, der efter at være skjulte og ubemærkede knopper nu springer ud i fuldt flor. Disse ritualer kan vende menneskers opmærksomhed væk fra livets materielle aspekter og rette den mod bevidsthedens eller sjælens aspekt.

Hist og her har man forsøgsvis anvendt ritualer på den måde. Det biometriske program er et af disse forsøg med et ukompliceret, men meget anvendeligt ritual, der har til hensigt at tilpasse astrallegemet. Gennem de tre symbolske former indfører man de tre strålers energi for at opnå en bestemt form for tilpasning. Det nævnes blot forbigående som et eksempel.

Som man kan iagttage, følger væksten hos planter, forskellige livsformer i havet, visse logaritmiske spiraler og matematiske forhold som for eksempel det gyldne snit (den gyldne rektangel), og der er et matematisk grundlag for alle ritualer. Harmoniske lyde har et matematisk grundlag. Lyd er baseret på matematik, og skabelse er resultatet af ordnede matematiske forhold mellem de lyde, der arrangerer alt stof og al substans i ordnede mønstre. Generelt kan man sige, at matematikken er urtypen, og at det skabende univers er manifestationen af denne urtype. Matematik er det reneste udtryk for forbindelser, og skabelsen af et manifesteret univers er en række ordnede forbindelser. I menneskets verden består den naturvidenskabelige forskers opgave simpelthen i at opdage disse forhold.

For nu at vende tilbage til ritualerne, så er der et princip, som ligger til grund for dem. Hvis og når mennesket i sine ritualer følger skabelsesprocessens mønster, vil det stille ind på Universets energier eller respondere på dem, fordi det arbejder i det samme matematiske mønster som energierne. På opdragelsens område har det for eksempel intet med virkelig opdragelse at gøre at fylde et barns hoved med data. Ved brug af rituelle processer skal opdragelsen lidt efter lidt bringe barnet i samklang med energierne fra ideernes verden. På den måde *leder* man barnets bevidsthed *frem* til erkendelse af nye sammenhænge, og det medfører en ægte udvikling af bevidstheden. Gennem den opdragelse og uddannelse, der gives i dag, fylder man det med grupper af data uden forbindelse med hinanden, og det er nærmest tilfældigt, hvis barnet virkelig får øjnene op for relationer.

På religionens område kan der opnås adgang til åndelige energier ved brug af de rigtige ritualer, og i fremtiden vil disse ritualer blive anvendt i graderede serier, der kan minde om klasser i en skole, og som er afpasset efter hver enkelt bevidsthedstilstand. Sådanne ritualer kan fremskynde en ordnet vækst, der fører til den næste bevidsthedstilstand i rækken.

Der vil blive anvendt bestemte ritualer til at opnå bestemte former for genklang. Man kunne til at begynde med bruge dem over for mindre grupper og senere over for langt større.

HENSIGTEN MED OPDRAGELSEN OG FREMTIDENS OPDRAGELSESMETODER

5. marts 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Læreren sagde, at vi havde taget fuldstændig fejl med hensyn til den virkelige hensigt med opdragelsen. Vi har troet, at det drejede sig om at fylde et barns hoved med data. Andre har haft den opfattelse, at opdragelse bestod i at hente de potentielle muligheder, der ligger gemt i sindet, frem. Det er ikke nogen dårlig definition – men efterhånden som vi kommer ind i en periode, der er præget af større forståelse, vil vi få en ny forestilling om, hvad der er hensigten med opdragelse.

Først og fremmest tilsigter den en tilpasning af legemerne, især følelseslegemet og mentallegemet, og en integrering af de legemer, som personligheden består af. Når vi kommer til forståelse af, at det er det, vi gerne vil opnå gennem opdragelsen – velintegrerede personlighedslegemer – sådan at mennesket kan blive i stand til at opfatte påvirkningen fra sjælen, vil vi få en virkelig tilfredsstillende definition af, hvad opdragelse er.

Nogle mennesker står på det trin, hvor det navnlig er astrallegemet, der trænger til at blive reguleret, integreret og tilpasset. Andre har især behov for først at koncentrere sig om integrering og tilpasning af mentallegemet og til slut om den syntetisering og integrering af alle personlighedens legemer, som bør være formålet med opdragelsen.

Det andet, der tilsigtes, er at udvikle menneskets evne til at se sammenhænge, og derfor er der visse principper, der skal indlæres – først og fremmest analogiens store og iøjnefaldende princip, der først blev fremhævet i den hermetiske lære i det gamle Egypten. Det er princippet om, at som det er foroven, således er det også forneden, idet det mindre er dannet i det størres billede og omvendt – men i virkeligheden er mennesket et selvbevidst væsen, der forsøger at opdage nye forbindelser i sin verden og i Universet. Man bør lære mennesket at betragte sig selv på denne måde.

Det tredje, der tilsigtes, er at lære mennesket at erkende rækkefølgen af årsager og virkninger på alle planer. På det fysiske plan er det meget enkelt, for man kan give mennesket en forståelse ved at henvise til fysikkens og matematikkens love. På det følelsesmæssige og det tankemæssige plan begynder vi at nærme os denne tanke med den meget elementære tilnærmelse til den psykosomatisk lægevidenskab – men der er mange andre aspekter af loven om årsag og virkning på følelsernes og tankens planer.

Vi går ud fra den opdragelsesmæssige ide, at mennesket er et udødeligt, selvbevidst væsen, der forsøger at fuldkommengøre sine legemer – det fysiske, det æteriske, det astrale og det mentale – og at blive mere bevidst om sammenhænge i menneskets verden og på alle planer, og at komme til intelligent forståelse af loven om årsag og virkning på alle tilværelsesplaner. Fremtidens skoler vil blive ledet ud fra denne opfattelse af, hvad opdragelse er.

Metoden vil ikke i så høj grad komme til at bestå i at fylde et barns eller en voksens hoved med data som i at gøre opmærksom på sammenhænge. Og den teknik, der vil blive anvendt i forbindelse med denne opdragelsesmetode, kan bedst beskrives med ordet *ritual* i dette udtryks videste betydning. Der er visse ritualer, som vil give personlighedens legemer – det fysiske, det æteriske, det astrale eller det mentale legeme – rigtige eller man kunne sige harmoniske rytmer og frekvenser.

Frimurernes ritualer er nogle af disse nøgleritualer. Læreren skyndte sig at forklare, at de fleste af de nuværende medlemmer af frimurerordenen faktisk ikke forstår ritualernes betydning, ikke kan have gavn af dem og i øvrigt ofte tager meget let på det hele – men i den indre frimurerorden har man bevaret visse rituelle fremgangsmåder – begreber og handlinger inden for logen og den brug af geometriske former, som kunne være meget værdifuld i forbindelse med en opdragelsesmetode. Det er i hvert fald et eksempel herpå.

Han fortsatte med at sige, at der naturligvis er både konstruktive og destruktive mennesker i frimurerordenen, og at det altid har været sådan. Den franske revolution var i stor udstrækning resultatet af visse fremgangsmåder inden for nogle af frimurernes grupper og ordener, fordi de brugte medlemmernes tavshedspligt som et skalkeskjul, og i ly af dem ophidsede de til revolution og oprør. Dette reducerer imidlertid ikke ritualernes eller metodens værdi og er heller ikke nogen kritik af de konstruktive mennesker, der har været og stadig er medlemmer af frimurerordenen.

Han sagde, at det var meget interessant at lægge mærke til, at vinklen og passeren er frimurersymboler. I sin ældgamle esoteriske oprindelse stod frimurerordenen i forbindelse med opbygningen af personlighedens legemer.

Jeg vil her vende tilbage til noget af det, der blev sagt under forelæsningen sidste nat, og forklare, at de to frimurersymboler, passeren og vinklen, er to af de grundlæggende matematiske symboler. Der blev sagt, at med passeren og vinklen kunne bygmesteren bygge Universet. Disse to grundbegreber – passeren og vinklen – giver os enhed og dualitet. Vi går altså fra enhed til dualitet og videre til manifestationens trefoldighed. Den hvide og den sorte søjle i frimurerordenen symboliserer de to modsatte polariteter – den positive og den negative – lys og mørke.

Man kan studere frimurerritualerne og finde en række interessante principper og forhold, og idet jeg fuldstændig afholder mig fra at tage stilling for eller imod, må det i denne forbindelse siges, at den nuværende frimurerorden – uden at vide det – har bevaret et ældgammelt ritual, der dog kun betyder meget lidt for gennemsnitsmedlemmerne af ordenen. Det er ikke desto mindre noget, der ikke bør gå tabt, sådan som det er gået med mange af de esoteriske principper, der var bevaret i tarotkortene, der senere blev reduceret til bare at være spillekort.

Han sagde, at den bygning, der skulle opføres, var det personlighedslegeme, som sjælen eller livet udtrykker sig igennem. Det er den virkelige symbolik. Både den

katolske kirke og frimurerordenen fik deres rituelle fremgangsmåder fra Mesteren Jupiters ældgamle loge – en af de meget gamle esoteriske loger. Visse ting, der bruges i den katolske messe, har en meget tydelig virkning på astrallegemet og i nogen grad også på mentallegemet.

Han sagde, at personlighedens legemer – det fysiske, det æteriske, det astrale og det mentale legeme – er matematiske mønstre. Brugen af visse geometriske former, både i egentlige fysiske bevægelser og under koncentration om disse former, har en tydelig virkning på disse energimønstre. Det er et princip, som vi vil blive mere fortrolige med, efterhånden som vi går videre. I fremtiden vil man i skolen anvende visse ordnede, rytmiske, harmoniske fremgangsmåder, som vil have bestemte virkninger på disse forskellige legemer. Vi må igen huske, at hensigten med opdragelsen er fuldkommengørelsen af de legemer, som sjælen eller det udødelige selv kommer til udtryk igennem.

Han sagde, at der altid havde været interesse for en skole, der på kortest mulige tid kunne skabe den størst mulige udvidelse af bevidstheden sammen med en harmonisk udvikling, der ikke ville være ensidig eller generende for mennesket. Man kunne skabe dette opdragelsessystem ved at bruge bestemte rituelle fremgangsmåder og bestemte geometriske former samt lyd og farve. I fremtiden ville man være i stand til at afgøre, hvilken skole et menneske skal gå i, og ikke, i hvilken klasse det skal gå i. Den afgørende faktor for valg af skole vil blive, om det har et problem med astrallegemet eller med mentallegemet – et problem, der trænger til at blive løst og afbalanceret. De forskellige grader og stadier i udviklingen af bevidstheden bliver grundlaget for klasserne i skolen.

De 80%, der endnu ikke foretager sig ret meget for at udvikle deres mentallegeme, vil først og fremmest blive sat grundigt ind i loven om årsag og virkning – især i den fysiske og den emotionelle verden. Det er noget fundamentalt og det eneste princip, der kan skabe grundlag for en stabil og permanent moral og etik.

For de, der hører til de sidste 20%, er det meget vigtigt at lære dem at se sammenhænge, fordi de har de mentale forudsætninger for at kunne gøre det. De vil som regel arbejde på mentalplanet – men hvis der er en eller anden mangel i deres astrallegeme – eksempelvis manglende stabilitet eller tilpasning – vil der også være undervisning, som er beregnet på det.

Under opdragelses- og uddannelsesprocessen vil man lære en mængde data – men man vil ikke lægge hovedvægten på dem. Det, man vil fremhæve, bliver værdien og betydningen af disse data og forbindelsen imellem dem. I øvrigt vil vi få de oplysninger, vi har brug for, uden alt for stort besvær. Man kunne have en graderet orden, et ritual og brug af matematiske eller geometriske former til at påvirke mønstrene i det mentale, det astrale, det æteriske og det fysiske legeme. Man vil anvende både lyd og farve og musik og farve.

Denne forelæsning ser ud til især at være af betydning på grund af den nye indstilling til hensigten med opdragelsen. For at belyse brugen af geometriske former sagde han, at den biometriske brug af cirklen, korset og trekanten er et eksempel på en formel, der er beregnet til en tilpasning af astrallegemet. Det er bare en enkelt detalje i princippet om brug af geometriske former. Den regulerer først og fremmest energiniveauet i astrallegemet og skaber en bedre tilpasning i astrallegemet og dets centre. Der er andre særlige formler til skabelse af andre resultater. I fremtiden vil vi blive i stand til at anvende disse formler.

Vores opdragelsessystem vil blive noget helt andet end det, vi i dag forstår ved opdragelse. Vores nuværende forestilling er meget overfladisk. Den har først og fremmest til formål at udruste mennesket til at udkæmpe den økonomiske kamp i verden. Det er det, de fleste forældre forstår ved opdragelse. Et barn skal opdrages, så at det som voksen kan tjene flere penge og få et bedre job og i det hele taget klare sig i den økonomiske kamp om økonomiske goder og opnå en vis prestige i det samfund, det lever i.

Han sagde, at den nye form for opdragelse naturligvis automatisk ville føre til et samfund af en helt anden slags. Det kunne begynde med en enkelt skole, der benyttede disse principper. Det behøver ikke at være et helt system, der bliver påtvunget et helt land – eller et bestemt land i det hele taget. Det kan begynde med en enkelt skole, der bruger denne metode.

Han nævnte nogle af Steiners opdragelsesprincipper og nogle af de metoder, han brugte, og sagde, at de nærmede sig dette synspunkt. Eurytmi var udmærket for det fysiske legeme og var inspireret fra det plan, som vi var i kontakt med under denne forelæsning.

Jeg spurgte ham om professor Aitken ved *Edinburgh University*, der har en fantastisk hukommelse – noget, der langt overgår enhver almindelig menneskelig evne – og som også er i stand til øjeblikkeligt at stille ind på spørgsmålet om kvadratroden af et eller andet langt tal og give det rigtige svar hurtigere, end han kunne gøre det ved hjælp af en regnemaskine. Han sagde, at denne specielle evne ville blive omtalt i senere forelæsninger. Han og to andre medlemmer af familien Aitken (jeg tror, det var det, han sagde) var inkarneret i samme familie for at give hinanden moralsk støtte. Disse tre mennesker havde udviklet en overraskende tilpasning af en art, der ville blive omtalt i en anden natlig forelæsning. De ville ellers have oplevet, at det var lidt ensomt og bekymrende at være helt alene med denne evne.

Han sagde, at det intet havde med arvelighed at gøre, og at arvelighed var et begreb, vi benyttede af mangel på bedre. *Man arver ikke noget fra sine forældre.* Man kommer til bestemte forældre, fordi de har den kombination af gener og fysiske egenskaber, der kan give det inkarnerende menneske et legeme af den type, som det i karmisk henseende er berettiget til at få, eller som det har gjort sig fortjent til. Disse tre brødre arvede ikke noget fra deres forældre. Deres fysiske legemer var af den art, de kunne opnå gennem disse forældre. Han sagde, at det var, ligesom når man går ud for at købe noget. Man finder frem til det firma, som har det kvalitetsprodukt, man gerne vil have, og så køber man varen der. På samme måde ser man sig om efter forældre, som kan levere et fysisk-æteriske legeme i den kvalitet, man har råd til at købe.

Han sagde, at barnet får sit fysiske legeme fra sin moder, og at det i den periode, hvor legemet bliver opbygget, får det meste af sit æteriske legeme fra faderen. Det er lige meget, om faderen er i nærheden eller ej. Selvom han så befinder sig på den anden side af planeten, får barnet alligevel de første bygningssten til sit æteriske legeme fra ham og det fysiske legeme fra moderen.

De tre personer i professor Aitkens familie kom ind i en slægt, hvor de kunne få fysiske legemer af en type, der passede til den evne, de var i besiddelse af. De inkarnerede sammen for at de kunne give hinanden moralsk støtte, men også for at se, om deres særlige evner kunne være til gavn for samfundet. Der var andre aspekter, som de ikke havde udviklet. Det var en ret ensidig udvikling, men de ville

få behov for den, og der blev sagt, at denne bestemte tilpasningsform, som havde skabt denne helt specielle evne, ville blive omtalt i senere forelæsninger.

Læreren foreslog, at jeg skulle slå op i de bøger, jeg havde om magiske kvadrater og andre matematiske begreber samt i de bøger, jeg har om frimureri, fordi jeg her ville opdage sammenhænge, jeg ikke før havde bemærket. Han sagde, at nogle af denne metodes hemmeligheder lå skjult i de magiske kvadrater. Man kunne kalde dem andre former for matematiske spil. Hele begrebet havde noget at gøre med matematiske eller geometriske former. Han nævnte de platoniske legemer og sagde, at det var fuldstændig rigtigt, at Tesla havde fået mange af sine ideer ved at iagttage disse fem platoniske legemer og tænke over dem. De havde en evne til at stimulere tanken til at se sammenhænge, og i fremtiden ville former af denne slags blive anvendt. Han sagde, at de gamle kulturer havde ret, når de lagde så stor vægt på studiet af matematik, og her tænkte han især på geometriske former og mønstre samt tal.

Pythagoras sagde, at den, der forstod betydningen af den retvinklede trekant med sidelængderne 3, 4 og 5 – kvadratet på hypotenusen er lig med summen af kvadraterne på de to andre sider – ville forstå Universets hemmelighed. Han sagde, at der var et meget vigtigt princip skjult i en retvinklet trekant af denne type, og at vi skulle tænke over det.

Tre af os i denne klasse var interesseret i opdragelse – især en opdragelse af den slags, der kunne føre til en planmæssig udvikling af den menneskelige personlighed i stedet for den helt tilfældige, vi nu har.

VIII

Planetariske typer

SOLENS HALLER

*Jeg gik i en fylde af lys
igennem Solens haller
og stod på dens brystværn
og stirrede ud i rummets blånende nat.
De lydigt kredsende planeter sang
under deres vandring,
og planeternes sang var musik,
der dannede formerne til alt,
hvad der har været, er
og nogensinde skal komme
i Solens rige.
Skabelsen var musik og sang
og strålende lys, mens vi gik
ad en stjernebesået sti
på galaksens rand.*

PLANETARISKE TYPER

OG DERES PSYKOLOGISKE MØNSTRE

I den gamle visdomslære bruger man udtrykket "individualisering" som betegnelse for det tidspunkt, hvor dyremennesket bliver til et menneske i ordets egentlige betydning. Ved individualiseringen fødes *selvbevidstheden*. Man mener, at det ikke er alle mennesker i den nuværende fysiske menneskehed, som har nået dette udviklingstrin på planeten Jorden. Det siges, at nogle af nutidens fysiske mennesker er blevet individualiseret i andre planetariske systemer. Det siges eksempelvis, at Herren Buddha er kommet fra "månekædens" evolution – og at planetens besjælende liv stammer fra Venus-systemet. Andre er måske kommet fra Mars eller Merkur. Nogle af disse sjæle inkarnerede i et fysisk legeme på planeten Jorden for millioner af år siden, men bevarede nogle af de karakteregenskaber, som var kendetegnende for systemet, de individualiserede i. Dette afsnit af bogen kan muligvis give en forklaring på de mange forskellige grundtræk, man finder hos Jordens menneskehed. De kan blive de fremtidige psykologiske typer.

De forskellige dele af afsnittet er omtalt, sådan som de blev dikteret på de datoer, hvor de natlige forelæsninger blev holdt.

(Udgiverens bemærkning – S.K.)

3. januar 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Den ottende sfære er avlet af to forældre, substansens liv (faderen) og selve substansen (moderen). Det er intet åndeligt aspekt som sådant. Det mislykkede afkom af denne forening er mørkets dæmoner – det ondes *sjælløse* afkom, fordi der ikke er noget åndeligt aspekt. Det er en sfære uden håb.

Den ottende sfære havde sin oprindelse på Pluto. Dens skabere er stærke, integrerede menneskelige væsener, som fornægter ånden og er integreret ved stoffets polaritet. Denne sfæres endelige skæbne er tilintetgørelse, idet den kun består i en afgrænset periode sammen med sine skabere. Det er et ondt kraftcenter.

På planeten Jorden befinder der sig individer fra denne sfære sammen med nogle af dem, som skabte det onde. Disse dæmoniske væsener er helt igennem onde, hvorimod deres skabere aldrig kan blive helt onde. Disse dæmoniske væsener er en midlertidig skabelse. De udfører deres skaberes arbejde ved at demoralisere, fordærve og skræmme menneskeheden. Disse sjælløse væsener vil blive mere synlige for menneskeheden i den kommende tid, når det ondes kræfter vil træde frem i fuld manifestation med antikrists komme. Det er nogle af de rædsler, der er omtalt i *Johannes' Åbenbaring*. I dag kan disse dæmoniske væsener betragtes

som fokuspunkter for et stort netværk af ondt på planeten. Hele menneskeheden og især Jordens vil engang for alle komme til virkelig erkendelse af, hvad det onde er, og træffe deres valg. Ny Guinea er et brændpunkt for den ottende sfære.

Korsets tegn er en glimrende beskyttelse mod de dæmoniske væsener, fordi det er et kosmisk symbol på den guddommelige forening af ånd og stof. Dæmonerne flygter for korset, for de har ingen andel i den guddommelige skabelse, Symbolet skal bruges sådan: Halsen, højre skulder, venstre skulder, hjertet. Panden, højre øje, venstre øje, halsen.

Jupiter-mennesker er bevidste på mange planer og er opmærksomme på den psykiske verden, som de er omgivet af. De er i en vis forstand medier – bevidste medier. De kan se planeten Jordens elementale liv og kan betragtes som spejdere. De er uklare, fordi de ser for meget. De kan se deiro'erne – elementalerne – og fornemme det, elementalerne føler.

Jupiter-mennesker bruger praktisk talt altid det æteriske legeme som erfaringslegeme. Almindelige medier bruger astrallegemet som erfaringslegeme. De lærer langsomt – men når de kommer til Jorden, lærer de hurtigt og får også kendskab til det onde. De såkaldte "rummennesker" har lettere ved at komme i kontakt med Jupiter-mennesker. Disse mennesker er modtagelige for indtryk fra det sjælelige eller buddhiske plan og fra det fysisk-æteriske – de går uden om de to andre legemer og er derfor ikke nøjagtige og omhyggelige.

Mars-mennesker – der har været på Pluto – udvikler evnen til at fornemme eller "lugte" Pluto-mennesker. På det åndelige plan er lugtesansen skelneevnen. Mars er den lavere oktave af Pluto, fordi dens mennesker stræber efter videnskabelig viden og sandhed – om den materielle verden. De er militante forsvarere af sandheden – krigere. De bærer sandhedens banner ud til de fjerneste grænser af solsystemet.

Merkur-mennesker er iagttagere på planeten. De indsamler viden og kan være gode lærere. Merkur har fjerde stråle energi, som er buddhisk, intuitiv og udtryk for Kristus, idet Merkur og Solen er ét.

Neptun-mennesker er diffuse – uklare i deres tænkning og uden bevidsthed om de onde kræfter – de opfatter mentalplanet og andre planer. De har en øjeblikkelig og klar viden fra mentalplanet.

17. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Neptun-mennesker har en ret godt etableret forbindelse fra det buddhiske plan til astralplanet. De har en tendens til at gå uden om mentallegemet. De har en evne til *øjeblikkeligt og klart at vide*, hvad de skal gøre eller sige i en given situation.

De siger ofte ting, der er rigtige, uden egentlig at vide, hvad de indebærer ud fra en klar mental analyse. De har evnen til at inspirere mennesker med energien fra visse ideer uden at give dem det mentale redskab, de skal arbejde med. De kunne være bærere af visse ideers energi og bruge den til motivation af andre, som har de mentale forudsætninger for at realisere ideerne.

Hvis de udvikler mentallegemet, vil de få bedre muligheder for at føre deres ideer ud i livet. Gennem undervisning tilrettelagt for Neptun-mennesker kunne man stimulere denne buddhisk-astrale kontakt og samtidig arbejde på en bedre udvikling af mentallegemet. Der er ofte noget mystisk ved dem – en intellektuel uklarhed – der virker irriterende på mere mentalt udviklede mennesker. På grund af deres buddhisk-astrale kanal har de en åndelig kvalitet, der virker tiltrækkende – en slags magnetisk tiltrækningskraft. De har noget af sjælens glæde, der trænger igennem til personligheden og giver andre mennesker energi. Der strømmer en energi igennem dem, som giver dem vitalitet. De kommer sig som regel hurtigt, hvis de bliver syge. Hemmeligheden ved deres hurtige helbredelse er den sjælelige eller buddhiske energi, der strømmer igennem dem, for hos nutidens mennesker af enhver planetarisk type skyldes de 95% af alle sygdomstilfælde forstyrrelser i astrallegemet, der gennem det æteriske legeme påvirker det tætte fysiske legeme.

Jord-mennesker reagerer nu i et hurtigere tempo på mentale påvirkninger. Man er ved at vågne op til bevidsthed om mentalplanet. Jordens menneskehed er fundamentalt sund, og med dens nuværende positive intellektuelle reaktion er tiden inde til, at man kan åbne esoteriske skoler, der skal have mindst fire afdelinger: En elementær, sandfærdig undervisning om Gud og Universet, evolution, reinkarnation og karma, om esoterisk matematik, tal og geometri i deres virkelige betydning samt naturvidenskab, om opbygning af tankeformer og manifestation, og om en ny indstilling til kunst, teater og skulptur. Jordens menneskehed er ved at føle et behov for disse ting, og de vil strømme til disse skoler.

I forbindelse med de esoteriske skoler vil der blive oprettet lægeskoler til uddannelse af mennesker med særlige healende evner. Undervisningen vil blive graderet i forhold til de forskellige udviklingstrin. Det gælder også for andre planetariske typer.

Jupiter-mennesker har et æterisk legeme af en noget anden type, som strækker sig lidt udenfor omkredsen af det tætte fysiske legeme. Det æteriske legeme er mere i retning af et redskab end hos andre planetariske typer. Det fungerer som redskab til kontakt med hele den æteriske verden omkring dem og modtager en vis grad af monadisk energi.

Som regel er deres mentallegeme ikke særlig godt udviklet. De bruger ikke astrallegemet, som de fleste gør. De fornemmer hele tiden med deres æteriske legeme – tingenes tilstand og især naturkræfterne. De er gode jordskælvsbarometre, hvis de ellers selv vidste det.

22. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Jupiter-mennesker bruger ikke mentallegemet så meget som visse andre. De fokuserer og har en æterisk instinktiv fornemmelse af, hvordan de skal klare tilværelsens problemer. De fokuserer på samfundet på denne måde og foretager de rigtige skridt i forhold til deres materielle velfærd. Når det drejer sig om investering, tænker de ikke tingene igennem, men fornemmer dem på det æteriske plan, og så skrider de til handling. Deres mentale indstilling er ofte uelastisk, fordi de ikke tænker ret meget. De er ikke besiddende eller materialistiske – men de har en fornemmelse af, at livets overflod hører dem til. Det kan – alt efter deres udviklingstrin – være på et behageligt, rent materielt niveau eller have mere åndelige associationer. De udstråler en mængde æterisk energi til deres omgivelser.

Neptun-mennesker går ind for de mål, der er sat for menneskeheden, for idealer og for de mennesker, de betragter som legemliggørelsen af disse idealer. De helliger sig skabende aktiviteter. De lægger mere vægt på deres egen og menneskehedens ideelle aktivitet og kreativitet end på menneskeheden selv. Deres holdning er snarere præget af pligttrøskab end af kærlighed. Menneskeheden er betydningsfuld, fordi den er et redskab til at realisere ideen, og mennesker er uløseligt forbundet med kreativitet.

TREENIGHEDENS TRE ASPEKTER

- Mars-mennesket elsker sandheden – første stråle.
- Venus-mennesket elsker menneskeheden – anden stråle.
- Neptun-mennesket elsker kreativitet – tredje stråle.

DEN PLUTONISKE KONTROL OVER JORDENS MENNESKEHED

10. juni 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Medlemmer af det femte rige og disciple fra menneskeriget var forsamlet i et stort auditorium. Det var en sammenkomst, der ikke havde noget at gøre med den forelæsning, der her er gengivet efter hukommelsen.

Det lod til, at taleren var et væsen med stor myndighed – en af de syvs råd fra Shamballa.

Planeten Pluto, den angribende planet og den ottende sfære i vores solsystem, udgør en integreret og hård kerne af ondskab. Denne planet valgte Jorden til at overtage dens rolle, fordi menneskeheden her på planeten befinder sig på et alvorligt krisepunkt i sin evolution. Jorden er derfor den mest sårbare planet i solsystemet.

På planeten Pluto har man guddommeliggjort stoffet eller substansen, som er hæmskoen på evolutionen. Denne guddommeliggørelse af stoffet overalt i Universet har en vis – men ikke særlig stor – hæmmende virkning på den overordnede skabende proces, der er et samspil mellem ånd og stof som skabende kræfter, idet den ved at bruge substansen og substansens mørke lys som skabende polariteter danner et lille mislykket område – en *kræftsvulst* – i et solsystem eller et univers.

Planeten Pluto blev afkastet fra et andet solsystem og gik ind i en bane omkring vores sol. Den forsøger at erobre Jorden for at udvide mørkets rige. De plutoniske kræfter er *kong Herodes, der søger efter Kristus-barnet for at dræbe det*. Det er det fundamentale problem for planeten Jorden. De midler, som Pluto-mennesker benytter sig af for at opnå kontrol over Jordens menneskehed, er kommunikationsmidlerne, herunder radio, Tv, nyhedsmedierne, børneopdragelse samt verdens regeringer og kapitalen.

Pluto-menneskene ønsker ikke, at Jordens menneskehed skal komme ud i rummet. På grund af at de i enhver situation handler ud fra det, der tjener deres interesser bedst, og tolererer det, de ikke kan hindre, indtil de finder en måde, som gør det muligt at bruge det til deres egen fordel, tolererer de rumprogrammet, fordi det efter deres opfattelse er en metode til at ruinere befolkning og regering gennem beskatning.

Eftersom planeten Jorden spiller en betydningsfuld rolle i solsystemet, og fordi dens planetariske Logos kommer fra planeten Venus, vil der på det nuværende tidspunkt blive ydet særlig hjælp fra planeterne Venus og Mars. Det er desværre nødvendigt, at mennesker kommer til at føle sig endnu mere ulykkelige og bekymrede, end de

allerede gør, for at de kan få øjnene op for det, de onde magter gør imod dem, så at man kan sikre sig deres egen frie vilje og deres ønske om det gode i arbejdet på at frigøre dem. Man kan ikke frigøre mennesker, som ikke engang ved, at de er slaver.

Det ondes kræfter er ikke i besiddelse af Jordens rigdomme – men de kontrollerer dem ved hjælp af kapital. Så snart det går op for planetens befolkning, at den er i knibe, og den beder om hjælp, vil der blive rettet rensende frekvenser mod planeten. De mennesker, der er for materialistiske, vil gå ud af inkarnation og vil ikke mere blive inkarneret her på Jorden.

Til at begynde med vil planetens menneskehed føle sig forvirret, fordi der ikke er en effektiv Pluto til at manipulere med rigdommene – det vil sige mad, tøj, bolig – etc. Der vil komme en regering, der består af det planetariske Hierarki med Kristus i ydre fysisk manifestation som overhoved, indtil flere slægtled af menneskeheden er blevet opdraget, og menneskelige disciple og indviende er blevet oplært til at lede og styre menneskeheden på planeten Jorden.

Her indtraf der åbenbart en pause, og den næste forelæsning blev holdt af et andet medlem af Hierarkiet – muligvis Manuen – men jeg er ikke sikker på det.

26. august 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Følgende er et resume af det, VPN kunne huske af forelæsningen om de forskellige planetariske typers motiver. Den blev holdt af en repræsentant fra første stråle ashram.

De mere intellektuelt udviklede af menneskeheden er fordelt på denne måde:

Pluto-mennesker	6%
Mars-mennesker	4%
Venus-mennesker	4%
Merkur-mennesker	2%
Jord-mennesker	2%
Jupiter-mennesker	1%
Neptun-mennesker	1%

Hovedparten af de øvrige 80% tilhører Jordens menneskehed.

Det er vigtigt at forstå de forskellige gruppers motiver.

Pluto-mennesker kom til planeten Jorden for at invadere og udbytte den og overtage kontrollen over den. Fordelt over alle de forskellige intelligenstrin finder man "X"-gruppen fra foregående tredje stråle solsystem – efternølere, der ikke nåede det forventede udviklingsniveau, og som fik en ny chance i anden stråle solsystemet.

Mars-mennesker kom for at hjælpe Jordens menneskehed med at få kontrol over naturen – videnskabeligt fremskridt, indpodning af kærlighed til sandheden og erkendelse af lov og orden i Universet.

Venus-mennesker er interesseret i at hjælpe mennesker, der forsøger at udvikle bevidstheden. De er ofte altruistiske og elsker aktivt tjenestearbejde.

Merkur-mennesker iagttager solsystemet og registrerer deres iagttagelser. De er ofte lærere, historikere og indsamlere af viden. De samler kundskab og formidler den. De blander sig ikke i al den uro, der omgiver den fysiske menneskehed.

Jupiter-mennesker fokuserer på det æteriske plan og har en dyb forståelse af naturkræfterne omkring sig.

Neptun-mennesker er en gruppe af mystikere, der forsøger at give andre en mystisk opfattelse af Gud. Nogle af middelalderens helgener var Neptun-mennesker. De bedre typer stiller på en uklar måde ind på det buddhiske plan og registrerer indtrykkene som følelse på astrallegemets plan.

Andre typer. Det er kun et meget lille fåtal, der så at sige har forvildet sig hertil fra planeter udenfor solsystemet. Meget få udgør en dæmonisk gruppe.

HVORDAN OG HVORNÅR DE PLANETARISKE TYPER KOM TIL PLANETEN JORDEN

27. august 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

På det tidspunkt for over tyve millioner år siden, hvor dyremennesket på planeten Jorden blev menneske i dette ords egentlige betydning, kom der højt udviklede mennesker fra Venus hertil for at hjælpe Jordens menneskehed i begyndelsen af dens udvikling. Der kom kun meget få fra Venus sammen med Sanat Kumara.

I den atlantiske periode inkarnerede der mennesker fra Venus og Mars på Jorden i den *tredje underrace*¹³. Nogle kom i fysisk form med rumskibe for at hjælpe Jordens menneskehed. I den *fjerde underrace*¹⁴ inkarnerede der mennesker fra Neptun, Jupiter og Merkur på Jorden. I løbet af *femte underrace*¹⁵ kom der mennesker fra Pluto i stort antal og invaderede Jorden. Nogle kom i rumskibe fra Pluto. I løbet af den *sjette underrace*¹⁶ havde menneskene fra Mars og Venus, som var kommet i den tredje underraces periode, givet den fysiske menneskehed en meget høj kultur og civilisation. Man regnede med, at når man gav Jordens menneskehed en civilisationstype, ville det inspirere den til at forsøge selv at udvikle sig så meget, at den ved egen hjælp kunne skabe denne civilisationstype. (I forelæsningen blev det omtalt som de gaver, den gode fe i folkeeventyrene giver barnet i sin egenskab af gudmoder.) Sådan ville det også være gået, hvis Jorden ikke var blevet invaderet fra Pluto.

Pluto-menneskene benyttede et frekvensbånd, som havde den virkning på den fysiske menneskeheds fysiske hjerner og astrallegemer, at de blev hæmmet og forsinket i deres udvikling. Man kan kalde det den første store "hjernevask". Denne fremgangsmåde er helt igennem en plutonisk opfindelse. Den omtales ofte i verdens eventyr som den "onde fe", der viser sig ved et barns døb. I eventyret om Tornerose kommer prinsessen for eksempel til at stikke sig i fingeren med en nål, hvorefter hun falder i søvn og sover i århundreder. I verdens eventyr og folkesagn bliver hele menneskehedens historie fortalt gang på gang.

De frekvenser, der blev benyttet af Pluto-menneskene, havde kun ringe eller ingen virkning på menneskene fra Mars og Venus og kun meget lidt på de andre tre grupper – men Jordens menneskehed blev forvirret og desorienteret og har været det lige siden. Nu nærmer den tid sig, hvor "fortryllelsen vil blive hævet" ligesom

13 Den atlantiske tredje underrace kaldes også toltekere.

14 Den atlantiske fjerde underrace kaldes også turanere.

15 Den atlantiske femte underrace kaldes også semitter.

16 Den atlantiske sjette underrace kaldes også akkadere.

i eventyrene. Pluto-menneskene bruger en første stråle energi, og modgiften er første stråle energi brugt af planetens Kristus. Jordens menneskehed vil begynde på at indhente det, den ikke nåede på grund af sin lange søvn i materien. Venus- og Mars-mennesker vil hjælpe og give den jordiske menneskehed den viden, som hurtigt kan opfattes og læres.

(Her var der andre dele af forelæsningsen, som VPN ikke i øjeblikket kunne huske.)

I stedet for individuelt at opnå sjælelig udvikling og udødelig selvbevidsthed udviklede Pluto-menneskene en meget stærk og magtfuld racegruppesjæl på det konkrete mentalplan. Det enkelte individ er som en finger på denne vældige racegruppesjæl, der i kraft af sin natur er meget stærk og integreret, og som i lange tidsaldre kun har haft et eneste formål – og den er praktisk talt udødelig. Derfor har de meget intelligente Pluto-mennesker en fornemmelse af at være uovervindelige og udødelige – en indstilling, der gør indtryk på de almindelige mennesker på Jorden og skaber respekt.

”X”-gruppen fra tredje stråle solsystemet er Pluto-menneskenes redskaber, som de både foragter og udnytter. De betragter den jordiske menneskehed som en mere robust race og som mere nyttige slaver.

Halekernen i hjernen hos det jordiske menneske blev hæmmet i sin vækst og funktion af de frekvenser, som Pluto-menneskene brugte. Den var direkte forbundet med thymuskirtlen, der igen står i direkte forbindelse med hjertecentret. På denne måde blev både menneskets intellektuelle udvikling og dets kærlighedsaspekt hæmmet og dermed udviklingen af halekernen og thymuskirtlen, der er direkte forbundet med hinanden. Menneskeheden vil begynde at anvende den evne, som er latent til stede i halekernen. Det vil bringe energi ind i hjertecentret og føre til udvikling af visdom og medfølelse samt af en telepatisk evne til at kontakte kundskabens verden. Halekernen er et latent radarsystem, som vil muliggøre en overraskende direkte kontakt med kundskab og med omverdenen.

Det frekvensbånd, som Pluto-menneskene i den femte atlantiske underraces rettede mod den fysiske menneskehed, hæmmede denne udvikling hos den og rettede i stor udstrækning dens fokusering mod materielle besiddelser og sex. Den havde ikke samme virkning på grupperne af Mars- og Venus-mennesker – men den har forhindret dem i at bruge halekernen og thymuskirtlen, fordi Jordens mennesker ikke responderede.

I dag er Venus- og Mars-menneskene under kraftig påvirkning af energier for også at forberede dem på en forandring på planeten og i den jordiske menneskeheds udvikling. De mennesker, der stadig vil være i inkarnation efter den omvæltning, der vil følge med fjernelsen af Pluto-menneskene, vil meget hurtigt begynde at udvikle de evner, der er latent til stede i og som symboliseres ved halekernen og thymuskirtlen. Der er virkelig en polaritet mellem hjertecentret og hovedcentret. Hos Pluto-menneskene findes polariteten mellem centret ved rygsøjlebasis og alta major-centret. Grupperne af Venus-, Mars-, Neptun-, Jupiter- og Merkur-mennesker vil endnu hurtigere begynde at fungere gennem disse to centre – hovedcentret og hjertecentret. For dem vil der også blive tale om brug af hovedcentret og hjertecentret i hjernen, hvor de befinder sig i thalami optici-regionen.¹⁷

¹⁷ Det vil sige i nærheden af synshøjene (tectum).

Det kan tilføjes, at det er koglekirtlen – glandula pinealis – der aktiverer halekernen – men denne funktion har været latent og sovende.

Der var andre dele af denne forelæsning, som VPN ikke var i stand til at huske.

FREMTIDENS PSYKOLOGI

16. november 1963.

Natlig forelæsning overværet af Shafica Karagulla.

Gengivet af Viola Petitt Neal.

Fremtidens psykologi vil blive baseret på følgende tre aspekter – planetarisk type, motiver og bevidsthedsudvikling.

Den *planetariske type* er i almindelighed afgørende for retningen på et menneskes arbejde. Man kunne kalde det "et orienteringspunkt, der viser, i hvilken retning bevidsthedsudviklingen går". I den periode, vi nu gennemlever, er nogle af følgende planetariske typer til stede på Jorden: Sjæle fra det tredje stråle solsystem, der tilhører det nuværende tredje stråle solsystem, som man ikke må forveksle med det foregående tredje stråle solsystem, der eksisterede før det nuværende univers.

I det nuværende tredje stråle solsystem udvikles den intelligente aktivitets aspekt – især den mentale substans. I modsætning til denne udvikling var det den fysiske, æteriske og astrale substans, der blev udviklet i det foregående tredje stråle solsystem, og det er derfor begærets og sansefornemmelsernes aspekter, der er dominerende i det nuværende solsystem. Der er for tiden over tusinde her på planeten, der er kommet fra steder udenfor solsystemet, og som tilhører tredje stråle solsystemet.

(Natten før denne forelæsning blev holdt, antydede "D" – der er medlem af første stråle ashramen – at tredje stråle solsystemet udviklede tankens aspekt og udgjorde pandecentret hos det ufattelige væsen "om hvem intet kan siges", ligesom vores solsystem er hjertecentret i dette ufattelige væsen.)

Mennesker fra fjerde stråle solsystemet udvikler løbende evnen til at skabe ligevægt mellem de polare modsætninger. For hvert ligevægtsforhold, der skabes, må der etableres andre ligevægtsforhold, fordi der hele tiden strømmer ny energi ind. De forskellige kunstarter er højt udviklet hos dem, fordi al skabelse finder sted i kraft af vekselvirkningen mellem polare modsætninger. I et solsystem, hvor der især lægges vægt på dette samspil mellem polare modsætninger, sådan som det er tilfældet i fjerde stråles, er der stor kreativitet, og ægte kunst er en skabende proces. I øjeblikket er der cirka hundrede af disse mennesker her på planeten. De er blevet tiltrukket, fordi vi har en hel del fjerde stråle aktivitet her på Jorden.

Vi har også cirka fem hundrede fra syvende stråle solsystemet, og flere endnu vil inkarnere her, efterhånden som syvende stråles energier strømmer ind. De vil være udstyret med suveræne organisatoriske evner.

I anden stråle solsystemet (vores eget) er der to planeter, som er polare modsætninger – Vulkan og Pluto – begge med første og syvende stråle frekvenser. Vulkan har opnået ligevægt mellem hovedcentret og centret ved rygsøjlebasis (rodcentret). Det er en viljestråle menneskehed, der fungerer i æteriske legemer,

men som efter behag kan beherske substansen i de tre verdener – det vil sige den æteriske, astrale og mentale på planeten. Det er en usædvanlig vital menneskehed, og Jordens mennesker har ikke let ved at håndtere dens frekvens.

Vores anden stråle solsystem indtager en enestående position, fordi det er fødestedet for den kosmiske Kristus eller bevidsthed og hjertecentret i de syv solsystemer, der udgør legemet for det ufattelige væsen, "om hvem intet kan siges".

Gennem en lang række af inkarnationer udvikler et menneske de motiver, der er bestemmende for dets holdning til menneskeheden og dets ansvarsfølelse overfor den, for forståelsen af Universets proces og navnlig af planen og hensigten med livet her på planeten og for dette menneskes forhold til denne plan. Motiver har noget at gøre med forholdet til plan og hensigt, og om et menneske – der har sin egen frie vilje – vil acceptere dette forhold og respondere på det.

Bevidsthedsudvikling kan defineres som det plan af "idefrekvenser", et menneske kan respondere på. Af hensyn til menneskets opdragelse vil man derfor anbringe det i en klasse, hvor ideerne på det frekvensbånd, det kan respondere på, vil blive præsenteret.

PLANETARISKE TYPER

TANKEFORMER

12. juni 1964.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Denne forelæsning, der omhandlede tankeformer, blev holdt i syvende stråle ashramens afdeling. Den drejede sig om tankeformernes kraft, deres projektion ud i den ydre manifesterede verden og grunden til, at nogle af dem skaber klare og tydelige resultater og andre ikke. Læreren begyndte med at sige, at dengang Jorden blev invaderet af mennesker fra Pluto i den atlantiske periode, skete der bestemte ting. Nogle af Pluto-menneskene kom i rumskibe, mens andre simpelthen inkarnerede i den menneskelige livsbølge her på Jorden. Eftersom Plutos menneskehed styres af og responderer på en gruppesjæl, er der mindre konflikt i Pluto-menneskenes personlighed, men også meget lidt forståelse af åndelig sandhed eller virkelighed. De er afpasset efter stoffets eller substansens frekvenser og har som menneskehed betragtet ikke nogen virkelig forståelse af kærlighed-visdom eller åndelig stræben. Fundamentalt er Pluto-mennesker første og syvende stråle og bruger det konkrete tankesind som det legeme, de udtrykker sig med.

Her kom læreren ind på den tankeformsteknik, der benyttes af de forskellige planetariske typer i vores livsbølge her på Jorden.

Pluto-mennesker er meget årvågne og koncentrerede, og de stræber altid efter magt – først og fremmest over andre mennesker, men også over formens verden. I kraft af første stråles dynamiske kvalitet og den syvendes organisationsevne har de opnået kontrol på et højt plan over næsten alle menneskelige institutioner. Deres tankeformer er klare og tydelige, godt organiserede og koncentrerede og fyldt med viljesenergi.

Her viste læreren klassen et levende billede, der var projiceret fra en godt indstillet projektor, og sagde: "Her kan man se, hvor klar den plutoniske tankeform er."

Han gjorde opmærksom på, at *Jordens menneskehed* i væsentlig grad er præget af fjerde stråle, der står for harmoni opnået gennem konflikt. Menneskehedens tankeformer er diffuse, konturløse og omskiftelige, og den kan lokkes til at ændre synspunkt gang på gang. Så viste han os et utydeligt og uklart mønster, der forandrede sig alt efter de forskellige energipåvirkninger, det blev udsat for.

Læreren forklarede, at *Venus-mennesketypen* har smukke mønstre af et endeligt resultat – mennesker, der lever sammen i harmoni og præget af god vilje og idealistiske regeringsformer – ret klare og tydelige billeder – men de har ikke noget klart billede af, hvordan man realiserer disse tilstande. Det sker alt for tit, at der mangler klare og detaljerede planer og tankeformer. Venus-mennesker er som regel

ikke opmærksomme på den organiserede, dynamiske kraft i materialistisk retning, som Pluto-mennesker stiller dem overfor. Det er noget, de næsten ikke kan fatte. De respekterer også menneskets frie vilje, og for dem er det ikke rigtigt at påvirke mennesker i overdreven grad eller udsætte dem for tvang.

Pluto-mennesker har ingen betænkeligheder ved at gøre begge dele.

Mars-mennesketypen søger sandhed. Disse mennesker ved, at sandhed er vigtig for menneskeheden – men de har kun i meget begrænset omfang forsøgt at anvende sandheden i det menneskelige samfund. I forbindelse med deres egen søgen efter sandhed bygger de klare tankeformer, der er fyldt med viljestrålens energi – men det får ikke nogen direkte indflydelse på menneskelige institutioner og på samfundet. Det er andre, der griber sandheden og anvender den, og det er desværre ofte Pluto-mennesker.

Jupiter-menneskene tror på Guds overflod, og de har den opfattelse, at de lever i et univers, der kan og bør forsyne dem rigeligt med alt, hvad de har brug for. Det kan føre dem ind på en materialistisk opfattelse, især hvis de kommer under påvirkning af plutoniske institutioner og mennesker, og det gør de. Det sker af og til, at et mere udviklet Jupiter-menneske har en klar tankeform af et eller andet foretagende til gavn for menneskeheden og går i gang med at realisere sin ide – men i det store og hele ser denne menneskegruppe som sådan kun det endelige strålende resultat uden at gøre sig nogen klar forestilling om, hvordan man skal opnå en sådan overflod.

Neptun-menneskene er idealistiske og har smukke idealer – men deres tankeformer er uklare og tågede og kommer til syne i de mentale verdener som smukke farverige skyer, fyldt med sjette stråles energi. Alligevel har de generelt en gavnlig indflydelse på menneskers astrallegemer.

Merkur-mennesker indsamler viden – de er lærere, skribenter og historikere. Vi tænker her på de hundredvis af lærere, der underviser i skoler og oplyser børnene om den viden, der er menneskeheden arvet, og om de erfaringer, den har indhøstet. Det er ikke de store åndelige lærere, vi taler om. De har klare tankeformer, der står i forbindelse med kommunikation af viden og med opdragelsesmetoder. De stiller ofte ind på historien og ser den som en film. De udfører deres arbejde i samfundet – men det materiale, man giver dem, når det gælder opdragelse, skal være af en anden art. De er iagttagere og gør sig ikke til dommere over begivenheder eller materiale.

Vi vil nu analysere det problem, menneskeheden i øjeblikket står overfor. De Pluto-mennesker, der invaderede Jorden, har næsten fuldstændig kontrol over menneskeheden. En af de metoder, de bruger til at få og bevare deres magt over mennesker, har vist sig at være yderst effektiv. De iagttager, og de ved, at de fleste mennesker er selvbevidste på det astrale plan, og derfor stimulerer de ustandseligt deres astrallegemer ved at vække begær efter fysiske besiddelser (for eksempel ved hjælp af reklame). De opstiller normer for status, for værdier, for betydning – og lokker konstant mennesker til at stræbe efter disse statussymboler. (Status i kraft af det bilmærke, man ejer – jobbet niveau, titel og status – boligens størrelse, indretning og beliggenhed – etc.) De sørger for, at mennesker har så travlt med at leve op til disse normer – og at de løbende bliver bekymrede over den gæld, de opbygger for at anskaffe alle disse ting – at de ikke har tid til at analysere, fundere, tænke eller stræbe efter højere værdier.

Det er interessant at lægge mærke til, at selvom Pluto-menneskene faktisk ikke er særlig interesseret i sex og som regel er temmelig kolde og absolut veldisciplinerede, har de omhyggeligt analyseret gennemsnitsmenneskets modtagelighed, når det drejer sig om både emotionel eller astral og fysisk sex. De inspirerer derfor systematisk mennesker med sexmotiver og beskæftiger sig med pornografi, perversiteter og nedværdigende seximpulser af enhver art, når de ser, at det normale sexincitament ikke længere virker.

Efterhånden som en civilisationsperiode bliver mere og mere dekadent, benytter Pluto-menneskene en taktik, hvor de overdænger menneskeheden med brutalitet. Som eksempler kan nævnes nutidens gyserfilm, en overflod af gentagelser af krigens rædsler på film og foto, billedreportager på Tv om brutale henrettelser, bøger og computerspil om vold og brutalitet og overfokusering i massemediernes nyhedsstof på forbrydelser og vold. På denne måde forsøger de at hjernevaske mennesker til det punkt, hvor grusomheder, tortur, vold og brutalitet opleves som normalt.

Ved konstant at påvirke menneskers astrallegemer ved hjælp af disse metoder udmatter de dem emotionelt, indtil de bliver sløve, trætte og forvirrede af det, og tanken holder op med at fungere. Denne metode er en særdeles effektiv teknik, især fordi de fleste mennesker er selvbevidste på det følelsesmæssige plan – for teknikken forkrøbler også følelseslegemet.

Læreren belyste dette ved at omtale et biologisk eksperiment, der består i at stimulere nerver og muskler på en frø ved hjælp af elektricitet, indtil den ikke længere reagerer på grund af udmattelse i muskler eller nerver. Han sagde, at mennesker i øjeblikket lider af emotionel udmattelse på grund af overdreven påvirkning af astrallegemet. På dette stadie benytter man sig af en stadig mere intens påvirkning.

Hvis Mars- og Venus-mennesker i fællesskab med Jordens mennesker forenede deres evner og dannede en gruppe, kunne det blive en løsning for menneskeheden. Denne gruppe ville blive støttet af grupperne af Neptun-, Jupiter- og Merkur-mennesker. Det forudsætter, at i hvert fald Venus- og Mars-menneskene vågner op til forståelse af, hvordan Pluto-menneskene arbejder, og får øjnene op for, hvem og hvad de er. Jordens mennesker vil være længere om at indse det. Hidtil har der hersket et venskabeligt forhold mellem Venus- og Mars-menneskene som gruppe betragtet, og de har gensidigt respekteret hinanden – men det har ikke resulteret i ret meget koordineret samarbejde. Viljestrålen og kærlighedens og visdommens stråle kunne i fællesskab med Mars-menneskenes konkrete forstand danne altruistiske institutioner og organisationer og skabe de klart definerede tankeformer, som er nødvendige for at føre dem ud i livet.

Her kunne Neptun-menneskenes idealisme være uhyre værdifuld, for de er kanaler for en inspireret astral energi fra et højt plan. De kunne formidle denne energitype til mennesker og styrke deres trætte astrallegemer, og det ville også hjælpe til at gøre dem mere stabile. Jupiter-menneskene kunne arbejde med deres overflodsbegreb – ikke i en materialistisk og besiddende ånd rettet mod materielle ting – men ved at delagtiggøre mennesker i deres tanke om "Sønnen, der lever i Faderens hus, og hvem alle ting derfor tilhører". Pluto-menneskene har indjaget denne planets mennesker en skræk for, at de ikke skal få nok, og givet dem den forestilling, at de er nødt til at fratage andre det, som tilhører dem – eller at de nødvendigvis skal have mere end andre for at have nogen betydning. Merkur-menneskene bliver dem, der registrerer, hvad der sker, og belærer mennesker om nye værdier.

Jordens mennesker vil respondere på idealer – på en ny slags værdier – baseret på åndelig udvikling, og på skønhed, hvis disse ideer bliver præsenteret for dem, og de vil gøre det med glæde. På det punkt i evolutionen, hvor vi befinder os nu, kunne de fem øvrige planetariske typer indlede et forenet gruppearbejde til gavn for hele menneskeheden her på planeten.

Det er noget, man vil komme nærmere ind på i en senere forelæsning.

ALMINDELIGE BETRAGTNINGER

- SAMTALE (VPN/SK)

Pluto-mennesker er mistænksomme og tillægger andre motiver, de ikke har. De har indviklede, mistroiske tankeprocesser, en negativ indstilling og de har et stort ønske om magt og herredømme. De er upålidelige, og de fleste af dem begærer lavere sanselig tilfredsstillelse.

Neptun-mennesker er lette at narre – de er ikke gode til at bedømme andre. De forventer fantastisk intervention af guddommelig kraft på deres vegne og regner med at komme til at udføre usædvanlige og betydningsfulde ting, der ligger udenfor deres evners rækkevidde – eller som er umulige på grund af de forhåndenværende omstændigheder. De har et urealistisk syn på livets problemer og mangler realistisk sans, når det drejer sig om penge og finansvæsen.

IX

Forudsigelser

DEN NYE TIDSALDER

*Hvorfor sidder vi ved tidens landevej
og klamrer os med gråd til ting,
som er i forfald, til de sørgelige rester
af de former, der allerede er brudt ned
af menneskehænder?
Der skal nye flasker til at rumme
livets gyldne vin
og nye byer til at huse Solens børn.
Menneskeheden, som er genfødt til en
højere bevidsthed,
skal med glæde vandre ind i morgendagen.*

SYMBOLER I DET GAMLE EGYPTEN

15. september 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Nogle af symbolerne er ankh-korset, slangen, den vingede solskive, sfinksen, papyrusplanten og lotusen. Under sfinksen er der en række templer, som er hugget ud i klippen i en dybde af cirka 150 fod. De rummer omhyggeligt bevarede papyrusruller. I templerne er der søjlegange og kamre, og der strømmer et underjordisk vandløb igennem dem. Søjlerne er af en smuk grøn stenart og smykket med billedhuggerarbejder. Der er endnu ældre stentavler, som er dækket med hieroglyffer. De er meget gamle. Tempelkamrene ser ud til at være fra en ældre tid end den egyptiske periode, vi nu kender fra historien. Kamrene er beklædt med smuk, hvid alabast med symboler og relieffer i indlagt sten, lapis lazuli og guld. Egypterne malede deres vægge. Disse templer er et center for mysterieskolerne. Der er en tunnel under den store pyramide. I den finder mysteriernes ceremonier sted. Der er rum i den, som man endnu ikke har åbnet. Pyramiden blev bygget af præsterne i Atlantis for mere end 11.000 år siden. Ved opførelsen anvendte de en levitationsmetode, idet de benyttede tankekraft og astral energi. Jeg har ikke fået at vide, hvordan det egentlig foregik.

I et af kamrene i det underjordiske tempel, der symboliserer menneskelegemet som tempel for den iboende bevidsthed, er der en merkurstav på væggen. Den er indlagt. Den ene af slangerne er af lapis lazuli, den anden af en lyserød stenart, og midterstaven er af guld. Der er fem snoninger i symbolet ligesom i dag. Tempelkamrene har samme form som menneskelegemet – det vil sige en gruppe af dem. Men der er andre. Slangen symboliserer stoffets energi, der bevæger sig i en spiral eller slangeagtigt. Den symboliserer ikke selve stoffet, som er den guddommelige moder, men stoffets liv. Stoffets liv forener sig med tankens livsaspekt for derpå at forenes med ånden. Dets bevægelse gennem menneskelegemet eller templet i løbet af mange inkarnationer er et kosmisk ritual. Stoffets liv symboliseres ved slangen. Krybdyrene kommer ind i rækken mellem fuglene og pattedyrene, devaerne og dyregruppen. Slangesymbolet på panden er stoffets liv, der er steget op til himlen – det repræsenterer den indviede, der har fuldført det animale menneskeaspekts livsritual og har opnået oplysning – det andet guddommelige hermetiske ægteskab – sjælens forening med ånden eller monaden.

Disse templer kan udgraves, når tiden er inde til det. Der er en åbning til venstre for sfinksen cirka hundrede fod fra kroppens midtpunkt og i en dybde af cirka 150 fod. Her er en stenflise og under den en trappe. Sfinksen er ligeledes fra atlantiske tider. Den vogter et mysterium. Den ligger oven over denne række af templer og mysteriekamre. I dem er der papyruskrifter, der handler om sygdomsbehandling og om menneskelegemets hemmeligheder.

Denne forelæsning blev holdt på stedet.

GULD OG DETS FORHOLD TIL LYSET

14. januar 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Denne forelæsning fandt sted i forbindelse med en udflugt. De studerende følte det, som om de blev taget med til en stor huleagtig åbning – en hule. To hundrede fod inde i hulen var der en bronzedør med ældgamle skriftegn og mønstre. Døren førte ind til et stort rum – en sal til opbevaring af skriftruller. Omkring et stort stenbord sad der 15-16 personer. Der blev taget skriftruller ud af rummene i væggene og lagt på borde, hvor man arbejdede. En bestemt gruppe bestod af femten studerende, der sad omkring et bord med en lærer for enden af det. Der lå forskellige genstande på bordet – men der blev ikke sagt noget om hensigten med dem.

Læreren begyndte sin forelæsning med at omtale den plads, guldet indtager i den menneskelige kultur og civilisation på planeten. *Guld* er et symbol på et kærlighedens og visdommens solsystem – et symbol på bevidstheden eller sjælen. Der blev gjort opmærksom på, at vi har en gyldengul sol i vores solsystem. På planeten Jorden bruger man guld som værdimåler i det økonomiske system, og guld er virkelig en værdimåler – men hele forestillingen om det og brugen af det i den nuværende civilisation er forkert og forvirret og faktisk destruktiv. De gamle inkaer og azteker udvandt ikke det guld, de havde, men fremstillede det af sollyset ved hjælp af en okkult proces, som var kendt af de præster, der var oplært i den okkulte esoteriske videnskab. Disse mennesker havde kendskab til nogle af hemmelighederne om, hvordan energi bliver til substans og/eller substans til energi.

Lyset er i virkeligheden det punkt, der ligger midtvejs mellem ånd og stof eller energi og substans. Derfor er det en gåde for naturvidenskabens forskere, der konstaterer, at lyset i nogle henseender opfører sig som en bølgefrequens af energi og i andre retninger som substanspartikler. Dette problem har givet anledning til en del strid i naturvidenskabens verden.

Mennesket på Jorden nærmer sig nu hurtigt et punkt, hvor det vil blive i stand til uden problemer at manipulere med energi og substans, og guld vil blive et metal, der findes i overflod og vil blive brugt i dagligdagen til fremstilling af husholdningsgenstande. Guld har en frekvens, der er gavnlig for mennesker, og det er interessant at bemærke, at det er blevet taget ud af cirkulation i de fleste lande og erstattet med papirpenge. Dermed blev mange mennesker frataget guldets gavnlige udstrålinger. De penge af guld, der havde været i omløb, havde holdt mennesker i kontakt med guldets gavnlige frekvenser. Udvinningen af guld blev også indskrænket og næsten helt standset. Guldet i jorden blev dannet af lys for æoner af år siden, dengang planeten trådte ind i sin anden inkarnation i sin fysiske form på det tidspunkt, hvor vores Sollogos – den kosmiske Kristus – inkarnerede for anden gang.

Det er målet, at den femte rodrace skal opnå herredømme over substansen og

især udvikle evnen til at fremstille guld af sollyset – ikke som en besiddelse eller som kapital, men som en substans, der vil blive almindeligt anvendt til husholdningsgenstande. Det var det, der var alkymisternes drøm. Denne viden ligger i dvale i den ariske rodraces bevidsthed. Alkymisterne tangerede den, men på grund af forkerte motiver, herskernes grådighed og mangel på visdom hos mennesker i almindelighed fik de ikke lov til at virkeliggøre denne drøm. Nogle få af dem opdagede, hvordan man kunne lave guld ved en indirekte proces, der bestod i at forvandle uædle metaller til guld. I alkymisternes formel nævnes stofferne salt, svovl og kviksølv, men det var i virkeligheden symbolske udtryk og ikke i egentlig forstand de elementer, der skulle bruges.

For tiden bevæger solsystemet sig med enorm hastighed gennem rummet og ind i et kolossalt hav af frekvenser og substanser, der vil ændre livet på alle planeter og forøge udstrålingerne fra den fysiske sol samt skabe åndelige forandringer. Et af resultaterne vil blive en langt hurtigere plantevækst. Der vil ske ændringer i menneskers og dyrs fysiske legemer, og der vil opstå en nærmere forbindelse mellem den fysiske og den æteriske hjerne. Denne udflugt eller forelæsning var faktisk elementær og først og fremmest beregnet på at være tankevækkende og at henlede opmærksomheden på lysets natur og på dets forhold til elementet guld.

FAKLENS KRYSTALTEMPEL

1. juni 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der var over tusinde personer til stede – dels medlemmer af det femte rige, dels disciple fra menneskeriget. Lederen af mødet havde stor kraft og myndighed og var iført en violet dragt. Der var en mængde blødt, men strålende lys. Der lå nogle tavler foran ham, og de omhandlede menneskets plads i tingenes orden. Han læste følgende op fra dem:

”Når renselsens tid er omme, vil en ny dags klare lys bryde frem på planeten Jorden, og mennesket som det fjerde skabende hierarki, der er udtryk for Logos’ halscenter, og som derfor udtaler Guds ord, vil meget hurtigt skabe et nyt og bedre samfund på Jorden.”

”Mennesker vil benytte en energitype, der ikke forurener deres byer med støv og røg, og Jorden vil uden de forudgående tidsaldres slid og slæb forsyne dem med føde, der er velegnet for deres legeme. De vil forstå, at de lever for at komme til større erkendelse af Guds tanke og hjerte. Masserne vil få konstruktive ledere, som vil føre dem videre i deres evolution. Der vil komme medlemmer af det femte rige for at leve iblandt dem, og venner fra Venus og Mars vil komme til Jorden i deres rumskibe.”

”Den udødelige bevidstheds flamme vil brænde støt og roligt i menneskeheden, og naturen vil blive skønnere end nogensinde.”

”Mennesket vil måske selv indlede renselsens drastiske dag ved at slynge Guds tordenkiler ud i rummet. De, der ved, at disse ting vil ske, og som kender ordenen og rækkefølgen i deres manifestation, vil kunne fungere som roligt brændende lys midt i alt dette.”

”I mange dele af verden er der grupper af studerende og disciple, der stiller ind på tingenes mønster, og som har sørget for steder, hvor de kan arbejde i sikkerhed og træffe forberedelser til lysets tilsynekomst efter mørket, for de vil komme til at vogte verdens lys i menneskets bevidsthed i ødelæggelsens dage, og det er, som det bør være. Husk jeres bestemmelse i disse tider, alle verdens disciple. Husk jeres ansvar, anvend jeres muligheder og tab ikke modet.”

CENTRE FOR GODT OG ONDT

PÅ PLANETEN

10. december 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Nationale ledere sammenfatter i sig selv en nations eller en races liv og indstilling. "Z" sammenfatter for eksempel det amerikanske folks liv og indstilling bedre end nogen anden national leder, fordi han i sig selv er indbegrebet af dette folks liv og indstilling.

Det amerikanske folk er dynamisk, men svingende. De kan godt lide, at man anser dem for at være gavmilde – men der er også en hård kerne af selviskhed og selvoptagethed i dem, og i en vis forstand er de nærmest ansvarsløse. De ligner glade hundehvalpe, der er meget venlige, men som knurrer, hvis en eller anden rører ved deres kødben. Amerikanerne kan godt lide, at man synes om dem, og så længe de selv har rigeligt, vil de gerne dele deres overflod med andre – men de har ikke nogen virkelig forståelse af de principper, der ligger til grund for menneskehedens liv her på Jorden, og deres ønske om at være vellidt gør dem svingende.

I denne forelæsning, der omhandlede ledere eller ledende familier, der sammenfatter folkets liv, blev der også sagt, at man i denne bestemte familie fandt såvel de positive og konstruktive kræfter som de negative repræsenteret. Det er så meget mere øjensynligt, fordi de virkelig handler som et resume af menneskehedens liv. Ledere repræsenterer folket, ligesom præsterne repræsenterer og sammenfatter menneskers åndelige stræben indenfor alle religioner og til alle tider har gjort det. Både i oldtidens og i nutidens verden fungerer præsten eller den religiøse leder som brændpunkt for folkets religiøse eller åndelige stræben. Det er, som om alle disse menneskers tanker og energi samler sig om et enkelt midtpunkt. Præsten sammenfatter denne energi, denne holdning og stræben hos folket. Det er grunden til, at paven betyder så meget for katolikkerne, selvom det er på en underbevidst måde, som de ikke forstår i deres bevidste tænkning. Han er den kristne verdens brændpunkt, og derfor er den katolske kirke stærkere end den protestantiske, der mangler en leder, som protestanterne kan samle sig om. Den er delt i mange grupper og sekter.

Uanset om protestanterne kan lide tanken eller ej, er det imidlertid den katolske kirke, der holder kristendommens skanse, og den katolske kirke er betydningsfuld, fordi den er brændpunkt for Kristus-energien i nutidens verden. Den protestantiske kirke yder blot et bidrag. Hvis kristendommen ikke havde andet end de protestantiske kirker til at forsvare troen og til at være brændpunkt for Kristus-energien, ville den meget hurtigt bryde sammen. Det skyldes simpelthen, at der ikke er noget organiseret brændpunkt for denne energi i de protestantiske kirker, og det skal ikke opfattes som en kritik af dem. Det drejer sig her om et princip.

Det var en meget interessant forelæsning om energier og brændpunkter for energier af enhver art – åndelige, materielle og fysiske.

Der er en bestemt gruppe på planeten, der sammenfatter menneskehedens materialistiske begærelement – begæret efter materielle ting og sansefølelser. Disse to begær følges ad. De er lemuriske og atlantiske. Der er en gruppe på planeten, der er et brændpunkt for begær efter sansefølelser af de lavere typer, der falder ind under begrebet sanselighed, pornografi etc., og for begæret efter materielle ting for tingenes egen skyld. Denne gruppe forsøger ofte at få magt over menneskers legemer og begær. Denne gruppe og dens ledere er i sig selv et brændpunkt for denne energitype og disse principper her på Jorden. Derfor vil man finde denne gruppes ledere på den venstredrejende eller destruktive bue. Med venstredrejende og højredrejende menes der simpelthen venstrehånds- og højrehåndsvejen.

Verdens politiske ledere kan kun være ledere, fordi de i sig selv sammenfatter en nations indstilling og liv. I USA har vi de ledere, vi fortjener, og andre nationer har dem, de fortjener. Disse ledere kan kun hæve sig til deres magtposition, fordi der er visse elementer i deres karakter, der gør det muligt for dem at blive brændpunkt for folkets liv. I løbet af evolutionen har de på en eller anden måde udviklet sig i en retning, sådan at de så at sige kan blive brændpunkt for folket som helhed. Når vi iagttager lederne i nutidens verden, kan vi se, i hvilken retning menneskeheden udvikler sig, samt dens indstilling, baggrund og natur.

Det amerikanske folk må se det ondes kræfter i øjnene. Det vil komme til erkendelse af dets sumpe og afgrunde og af den ødelæggelse, det har været årsag til i nationen. Det er måske den næste store erfaring, som det amerikanske folk må igennem. Det vil hærde det enormt, og det vil enten med fuld bevidsthed om, hvad det gør, vælge det godes vej eller gå til grunde i de destruktive kræfter. Det er næsten, som om menneskeheden på Jorden vil vælge det, USA vælger, for dette folk er sammensat af de mest hårdføre elementer fra alverdens nationer.

Da USA har været en smeltedigel for alle folkeslag, vil man som nation betragtet komme til at gennemgå store lidelser og vanskeligheder. Man vil blive stillet overfor tærskelens vogter, ligesom "L" blev stillet overfor det ondes vældige magt i området – malstrømmen i havet, slangerne og giften, sumpene, heden og det onde. Det var en projektion i fysisk form af det, den amerikanske nation må gennemgå i en mere speciel form i den menneskelige bevidstheds jungler.

Jeg havde en meget klar forståelse af dette emne under forelæsningen – men det er så vanskeligt at give udtryk for det i den ydre bevidsthed. Alle trinene i ræsonnementet var så klart fremsat, at man fik et glimt af forståelse, der omfattede hele ideen. Centret for det onde fra Lemurien ligger på Ny Guinea. Centret for det gode fra Lemurien findes på Tahiti. Centret for det onde fra Atlantis ligger i Sydamerika – i Brasilien. Sydamerika og i Brasiliens jungler findes centret for det onde fra Atlantis – destruktiviteten. Centret for det gode fra Atlantis ligger i Andesbjergene. Et sådant center betyder ikke, at der nødvendigvis er en malstrøm i havet, sådan som det er tilfældet ved Ny Guinea. Den findes her, fordi den lemuriske rodrace var meget fysisk, eftersom den udviklede det fysiske legeme, som menneskeheden senere hen vil bruge til at manifestere et åndeligt rige i naturen. I Sydamerika er det i højere grad en astral malstrøm – altså ikke de onde fysiske kræfter. Selvom junglen også ligger her, har man ikke de onde junglekræfter, som man finder på Ny Guinea.

I Andesbjergene i Sydamerika findes der et brændpunkt for alt det, menneskeheden virkeliggør af godt og konstruktivt på astralplanet, og der er et center på astralplanet, hvor der bor astrale mennesker. Jeg ved ikke noget om det – men der er mennesker der. Disse kraftcentre tiltrækker bestemte aktiviteter og bestemte mennesker.

Kraftcentret i Brasilien, som er et negativt center for atlantisk sort magi og destruktivitet, er et brændpunkt for de materialistiske kræfters arbejde, hvorimod centret i Andesbjergene tiltrækker Hierarkiets konstruktive kræfter.

I Centraleuropa – Balkanlandene og Ungarn – ligger centret for det onde i femte rodrace og i Nordamerika – på et ikke angivet sted – ligger centret for det gode i denne rodrace. Man har betegnet den femte rodrace som den ariske – men nogle mennesker har misbrugt dette ord i en sådan grad, at vi bruger udtrykket den femte rodrace som betegnelse for menneskehedens nuværende udviklingstrin her på planeten, for den omfatter hovedparten af menneskeheden. Befolkningen i Nordindien tilhører den ariske eller femte rodrace, og den er meget blandet med atlantiderne. De mere fremskredne atlantidere er nutidens kinesere og japanere.

Der findes kraftcentre på den nordlige halvkugle. Centraleuropa er brændpunkt for negative og destruktive kræfter. Det nøjagtige sted blev ikke angivet – men på kortet blev der vist en stor del af Centraleuropa – herunder også Schweiz. Der blev vist flere lokaliteter – et af dem lå i Ungarns bjerge, et andet i Bulgariens Balkanområde samt et i Schweiz. Disse tre dannede en energitrekant, der var negativ og destruktiv. Befolkningen i Schweiz er ikke i sig selv destruktiv – men fordi landet er indkapslet i bjerge, og fordi det ikke er ret stort og alligevel har megen politisk indflydelse, er det blevet udvalgt som center for de materialistiske kræfter og for misbrug af verdens guld.

På samme måde er Tibet et brændpunkt for en form for atlantisk destruktivitet. Han sagde, at der er to centre i Tibet – det ene er konstruktivt og det andet er destruktivt. Men de er ikke så stærke som de andre kraftcentre.

Det er resumeet af en lang forelæsning. Min bevidsthed var meget klar, og jeg har forsøgt at gengive hovedpunkterne.

CENTRE FOR VERDENSOMVÆLTNING

22. marts 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der er i øjeblikket fire centre for verdensomvæltning – Mellemøsten med brændpunkt i Arabien – Sydøstasien med brændpunkt på Ny Guinea – Sydamerika med brændpunkt i Brasilien – og Europa med brændpunkt i Schweiz.

Under forelæsningen blev der talt om Johannes' Åbenbaring. Der blev gjort opmærksom på, at den store skøge, Babylon, er et symbol på al den erotiske påvirkning af menneskeheden gennem alle de nuværende kanaler – fra pornografi til Freuds psykologi. Freud var et ondt menneske, og igennem han lod det ondes kræfter – Den Sorte Loge – en strøm af umoral strømme ud over menneskeheden. Skøgen var et profetisk symbol. I øjeblikket myldrer astralplanet med demoraliseret væsener og tankeformer, og vi befinder os allerede midt i de begivenheder, der er beskrevet i *Johannes' Åbenbaring*.

Mennesker chokeres over deres regerings totalt tåbelige adfærd, der på enhver fornuftig planet ville blive betragtet som sindssyg og fornuftstridig. Når masserne til en vis grad opretholder ligevægten, skyldes det, at de er så optaget af de daglige behov og aktiviteter, at de ikke tænker tilstrækkeligt til at få øjnene op for, hvor ufornuftigt de bærer sig ad. De, der virkelig indser det, må kæmpe på mentalplanet, fordi det ondes kræfter løber storm mod tankens fæstning for at undergrave den fornuftbetonede integration og derved sabotere hele menneskeriget på Jorden. Det er en plutonisk taktik at vende op og ned på tingene for at få grundlaget for den mentale evne hos mennesket til at vakle. Det er deres vigtigste våben.

Hvis alle disciple kunne indse det og lade være med at lade sig påvirke af denne tendens, ville det være en beskyttelse for dem. Når man ved, hvem fjenden er, og hvordan fjenden arbejder, er man beskyttet. Der er to våben, der i dag bliver brugt mod menneskeheden – pornografi for masserne og at vende de intellektuelle begreber på hovedet.

OPTEGNELSERNES TEMPEL

31. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

VPN havde meget svært ved at huske detaljerne i denne oplevelse. Hun følte sig ikke fysisk stærk. Nedenstående er et sammendrag af forelæsningen.

Fra et opbevaringssted i *Optegnelsernes Tempel* blev der taget nogle beretninger ud, der var nedskrevet på tynde guldplader og forseglet. De blev højtideligt lagt på bordet. Seglet blev brudt af én, der arbejder under karma-departementet.

(På det tidspunkt tænkte VPN ved sig selv, at Fatimas brev mindede hende om denne større og mere betydningsfulde oplevelse – åbningen af de forseglede optegnelser.)

Beretningen blev oplæst for de tilstedeværende. Der stod en stor gruppe fra det femte rige i den ene side af salen og over to hundrede studerende fra mange forskellige dele af verden i den anden. Alle stod op. Han læste:

"Under den *trede renselse* vil den fysiske planet Jordens hud slå rynker, og kontinenter og oceaner vil flytte sig. Renselsen vil ske ved ild, vand og vind."

"Til at begynde med vil der komme en række forvarsler i form af jordskælv og rystelser, og så vil begivenhederne foregå hurtigt i løbet af dage."

"Ved at manipulere med naturkræfterne vil mennesket selv fremskynde dette tidspunkt, *for han har grebet Guds tordenkiler og slynget dem i Jorden, i havet og i luften med samme mangel på ansvarsfølelse som børn, der morer sig med deres legetøj uden at tænke sig om, uden visdom og uden moralsk ansvar.*"

"Når det sker, vil de mennesker, der er kommet fra 'invasionsplaneten', og som har fordærvet Jorden og dem fra det tredje solsystem, der stadig sidder fast i stoffet, blive fjernet fra Jorden. De, som går ud af inkarnation – jordiske mennesker og andre planetariske grupper – vil vende tilbage – men mange vil blive tilbage til trods for ødelæggelserne."

"Dette markerer også renselsen af solsystemet, og den æteriske sol vil udstøde 'invasionsplaneten', og der vil blive skabt en ny harmoni i solsystemet. På planeten Jorden vil en ny dag gry med en lysere og renere atmosfære, og de mange, som har overlevet, vil skabe et nyt samfund. Den nye dag vil komme hurtigt, ligesom det var tilfældet med ødelæggelsen."

"Det blev angivet, at renselsesperioden måske ville indtræffe om fysiske år. Det afhænger til en vis grad af mennesket selv. Det er også en indvielse for den planetariske Logos."

FORANDRINGER PÅ JORDEN

18. januar 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

De forandringer, der vil finde sted på planeten og i menneskets samfund i almindelighed fra nu af, er allerede begyndt. De blev omtalt under flere benævnelser.

Ændringer i planetens fysiske udseende.

Over hele verden er der bevægelser i jordskorpen, og ligesom der i det gamle Atlantis' dage var mange forvarsler i form af jordskælv, klimaændringer og vulkanudbrud, sådan har der også i de senere år været mange jordskælv i forskellige dele af verden, og det er tegn på forskydninger af kontinenter og af jordskorpen.

Jordens rotation vil ændre sig, dog ikke med hensyn til tid, selvom der i en periode vil blive forstyrrelse i rotationshastigheden. Rotationsaksen vil ændre sig. Planetens nordlige ende vil flytte sig i retning af Sibirien og dens sydlige ud i det sydlige Stillehav. Det vil skabe betydelig uro i atmosfæren, og det vil give anledning til uvejr, voldsomme storme og klimaforandringer.

Den sydlige del af USA vil nærme sig ækvator, og ækvator vil nærme sig den sydlige del. Hele Stillehavskysten vil ændre sig ned igennem Sydamerika på grund af forskellige landsænkninger og landhævninger. En temmelig stor del af Californien vil synke i havet, og muligvis bliver Californien en ø. En del af området vil blive til en stor ø.

Der vil også ske ændringer på Atlanterhavskysten – blandt andet i St. Lawrence-området og i Maine. New York og Manhattan vil blive ødelagt. Regnmængden vil ændre sig i forskellige dele af verden. Mange steder, der nu er ørkener, vil på grund af kraftige regnfald blive meget frugtbare. Sahara-ørkenen i Nordafrika vil for eksempel blive et meget tætbeholdt og frugtbart område med masser af regn og tæt vegetation.

Arabiens klima vil blive koldere og mere tempereret – men det vil også blive et mere frugtbart land – især i den sydlige del. Der var et stort kort eller rettere en globus, og af og til blev der henvist til steder, der havde ændret sig.

Det sker ikke altsammen på en gang. Der finder en gradvis optrapning sted af forskydningerne her og der, og der vil komme en tid, hvor der pludseligt vil opstå enorme forskydninger. Det ligger ikke så langt ud i fremtiden – men det blev ikke sagt, hvornår det ville ske. Det lader til, at vi allerede er inde i denne ændringsproces.

Det menneskelige samfund.

Mange mennesker vil gå ud af inkarnation – dels på grund af krig, men i endnu højere grad på grund af epidemier, klimaforandringer og den frygt, der skyldes manglende tilpasningsevne, som vil gøre dem sårbare overfor sygdom og lidelser af enhver art.

Mange mennesker i denne livsbølge, som går ind og ud af inkarnation her på planeten, vil blive flyttet til to andre planeter – naturligvis ikke i deres fysiske legemer, men de vil blive holdt tilbage, og de vil senere inkarnere og leve på disse planeter. De kommer ikke til at reinkarnere her på Jorden. Mange af dem, der stammer fra planeten Pluto, vil også blive fjernet. De vil komme til at dele skæbne med deres egen planet.

De, der vender tilbage i inkarnation, vil blive mere konstruktive mennesker, og til sidst vil der blive skabt et mere konstruktivt samfund. Det vil ske i løbet af de nærmeste årtusinder. Det nye samfund her på Jorden vil allerede begynde at vise sig i mange nulevende menneskers levetid. Der vil opstå et samfund af en anden type. De, der lærer lektierne gennem lidelser, vanskeligheder og påvirkning fra de onde kræfters side, vil blive i stand til at opbygge et bedre og mere konstruktivt samfund, når de reinkarnerer, og hvis de er i inkarnation i øjeblikket, vil de begynde at tage skridt i den retning.

De nuværende *økonomiske forhold* i verden er på vej mod en meget alvorlig situation. Der vil komme et økonomisk sammenbrud i verdens lande, og der vil blive stor forvirring. Der vil blive dannet nye, midlertidige regeringer, som vil blive diktatoriske, og som vil fordele fødevarerne i overensstemmelse med deres egen mening om, hvem der skal have noget, og hvem der ikke skal. Det vil komme ret hurtigt – det er allerede begyndt.

Han nævnte USA og sagde, at det økonomiske system allerede er udenfor det amerikanske folks kontrol, og at pengene er absolut værdiløse, selvom man endnu ikke er klar over det. Amerikanerne vil opdage, at det, de ejer af livsfornødenheder, vil være dem til nytte, mens det ikke vil være tilfældet med pengene. Det gælder også i England og Frankrig – ja i alle verdens civiliserede lande.

Mange mennesker vil til sidst dø af sult – ikke fordi der er mangel på fødevarer, men fordi fordelingsystemet vil bryde sammen, når verdens pengesystem og hele det økonomiske system bryder sammen. De, der søger efter rigdom og magt i verden og magt over andre mennesker, vil blive styrtet ud i kaotiske tilstande. De vil have skabt et så gigantisk sammenbrud, at de ikke vil være i stand til at kontrollere det – og de vil også blive grebet af panik.

Der vil midlertidigt komme et styre, der vil blive betegnet som antikrists herredømme, og det vil være skånselsløst, voldsomt og ondt. De, der lever i afsides liggende egne og langt borte fra de store befolkningskoncentrationer, vil kunne bevare en vis stabilitet og integration. Der findes mange af den slags grupper over hele verden, der ved, at denne situation ville komme, og de vil blive holdt sammen af Hierarkiet gennem hjælp og opmuntring til deres ledere.

I en periode, der strækker sig over mange tusinde år, vil solsystemet passere gennem et område i rummet, der vil skabe et mere behageligt klima her på Jorden end på andre planeter, og det vil skabe forhold, der vil gøre Jorden mere frugtbar – men

forud for det vil der indtræffe en alvorlig forværring af de klimatiske forhold. Det skyldes snarere forandringer på selve planeten end Jordens position i solsystemet. Denne position bliver nemlig meget gunstig, hvilket ikke er tilfældet med de øjeblikkelige klimatiske forhold. Denne situation vil imidlertid rette sig i løbet af nogle år, og Jorden vil lidt efter lidt blive mere frugtbar med mulighed for at øge produktion af afgrøder og anden plantevækst, og vækstperioden vil blive kortere.

Der vil også opstå forhold, som vil være ugunstige for destruktive organismer i menneskelegemet, der med andre ord ikke vil blive truet på livet af så mange fjender som tidligere i skikkelse af de bittesmå organismer, der i dag forvolder sygdom og ødelæggelse. Jeg er ikke sikker på, om det skulle forstås på den måde, at menneskelegemet ville udvikle større modstandskraft imod dem, eller meningen var, at disse småvæsener ville ophøre med at eksistere. Jeg er ikke helt sikker på det.

Der er en stor stjerne derude, som påvirker den retning, som vores solsystem bevæger sig i rummet. Det er så enormt et billede, at det er svært at danne sig noget begreb om det.

Der var cirka hundrede personer til stede ved forelæsningen.

29. august 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Forelæsningen blev holdt af et medlem af syvende stråle ashramen i Lampens Kollegium. Ved porten, der fører ind til kollegiet, så man Lampens symbol. Kollegiet så ud til at være mere substantielt på mentalplanet end andre kollegier.

Det lader til, at man i dette kollegium beskæftiger sig med astronomi, geologi, mineralriget, jordændringer – etc. Der var mange kort på væggene, og forelæsningen handlede hovedsagelig om fremtidige jordændringer for at forberede de studerende på det, der kunne komme. *Der blev ikke oplyst noget nøjagtigt tidspunkt* for, hvornår de store forandringer på Jorden ville finde sted – men læreren antydede, at vi allerede befinder os på det indledende stadie i disse forandringer. Hver eneste dag sker der mange mindre jordskælv, og der vil komme flere indtil det tidspunkt, hvor de store forandringer i jordskorpen vil indtræffe. I det geofysiske år fandt man virkelig forskydninger i jordskorpen, og nogle af disse opdagelser er endnu ikke blevet offentliggjort. Man ønsker ikke at skræmme folk, og der var ikke ret meget, man kunne stille op i forbindelse med det.

Af de ændringer, som vil finde sted på Jorden, nævnte han følgende: En stor del af den californiske kyst vil synke i havet, og landmasser vil hæve sig ud for Californiens kyst. Der vil ske landændringer omkring hele Stillehavet, herunder også i Alaska og i Sydamerika og ligeledes på Nordamerikas østkyst – især i nærheden af New York. Et landområde vil hæve sig i den sydlige del af Atlanterhavet, og der vil danne sig en stor havbugt på det sted, hvor Mississippi-floden nu er, og den vil praktisk talt dele USA i to halvdele. Nogle af de store søer – især Lake Superior og Lake Michigan – vil blive afvandet. En del af England vil synke i havet. Der vil ske store forandringer i Middelhavsområdet, og der vil forekomme jordskælv i Gibraltar og i nærheden af Tyrkiet.

Læreren forklarede, at jordskorpen på hele planeten befinder sig i en tilstand af nervøs uro med små rystelser overalt på planetens overflade. I årtusinder er der blevet opbygget tryk og spændinger, som til sidst vil resultere i store naturkatastrofer. Og forud for dem der kommer der mindre rystelser som dem, der i øjeblikket finder sted hver eneste dag. Forandringerne vil blive så omfattende, at der virkelig vil blive tale om *"en ny himmel og en ny Jord"*, sådan som det siges i *Johannes' Åbenbaring*.

Himlen vil få en noget anden farve end før, og man vil ikke mere tale om den blå himmel, men om den violette. Man må håbe, at der ikke bliver sendt bomber ind i Van Allen-Bæltet. Hvis en bombe ville blive detoneret i Van Allen-Bæltet, vil eksplosionen medføre en sammensmeltning af radioaktive partikler, der vil skabe en regn af ildkugler mod Jorden. De ville opbrænde bestemte områder og skabe radioaktivitet og meget høje temperaturer. Det kunne føre til langt større ødelæggelser end de jordændringer, der lige er omtalt. Han sagde, at en stor del af befolkningen ville blive dræbt, og mange flere ville omkomme af sygdom og sult.

I ældre tider arbejdede over 80% af verdens befolkning inden for landbrug. Det betød, at der i katastrofetider var mange, der havde forstand på at avle og opbevare afgrøder. Desuden var alle byer omgivet af marker. I dag har mindre end 20% af verdens befolkning – navnlig ikke industrilandene – kendskab til landbrug eller arbejder i branchen. Fødevarer bliver transporteret over lange afstande og bearbejdet og emballeret på fabrikker. Et større sammenbrud i forbindelse med varefordelingen

vil derfor medføre, at store befolkningsgrupper vil komme til at sulte ihjel. Vi må også gøre os klart, at de, der overlever, vil blive nødt til at sætte sig ind i, hvordan man forædler frø og avler afgrøder. Tidligere var der flere, som havde forstand på det – men i dag er der kun meget få, der ved, hvordan de skal bære sig ad.

Disse forandringer på planeten vil blive ledsaget af ændringer i jordbundens bakterier, og det vil få planter til at vokse hurtigere end før. Man vil opdage, at planter ikke blot optager mineraler fra jorden, men at de også under vækstprocessen fortærer bakterier fra jorden. Man har allerede opdaget denne kendsgerning.

Han sagde, at de metoder, vi har brugt for at komme ud i rummet, ikke ville føre til succes, men til sidst vil vi komme derud. Han sagde, at der ville indtræde nogle ubetydelige ændringer i Jordens bane. Under alt dette ville Pluto-menneskene og gruppen fra tredje stråle solsystemet blive fjernet fra Jorden.

16. november 1963.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Kosmiske energier og deres virkning på planeten Jorden.

Denne forelæsning handlede om ændringer og omstændigheder i forbindelse med Jorden. Han begyndte med at sige, at der i dag finder mange forandringer sted i planetens fysiske struktur, og at de er mere fundamentale end rent overfladiske jordskælv eller lokale vejrforandringer.

På det tidspunkt, hvor kontinentet Atlantis sank i havet, og praktisk talt hele Jordens udseende blev ændret, gjorde planeten – på grund af påvirkning fra kosmiske energier – et spring i sin bane, og det medførte, at Jorden kom lidt længere væk fra Solen. Det minder meget om det hop, en elektron kan foretage i sin bane omkring atomkernen. Der fandt desuden en forskydning sted af poler og af rotationsaksen.

Jordkernen befinder sig ikke i smeltet tilstand, som man ofte påstår. I øjeblikket er solsystemet kommet ind i enorme strømme af kosmisk energi i rummet. Nogle af disse energier trænger gennem Jordens overflade, og de smelter visse substanser, der herefter bliver flydende, selvom de normalt er faste. Det er, som om disse strålinger fra rummet antænder utallige brande under jordoverfladen, og dermed opstår der vulkansk virksomhed og forskydninger dybt inde i planeten. Jorden har mange kæmpemæssige huler dybt nede under overfladen. Jorden er ikke massiv helt igennem. Når disse kosmiske strålinger trænger ned og antænder disse brande, sker der forskydninger af stoffet, og det resulterer i en mængde mindre jordskælv overalt på planeten. De er i tiltagende, og det vil fortsætte, fordi der sker mange forskydninger og forandringer dybt inde i Jorden. Overalt, hvor der er større brudlinjer eller revner tæt ved overfladen, må man være forberedt på store forskydninger og jordskælv.

På bunden af Stillehavet og i nogen grad også i Atlanterhavet bryder det smeltede stof igennem mange steder, og det opvarmer vandet i nogle områder og skaber forstyrrelser for livet på de store havdybder. Hele Stillehavskysten vil blive ændret. Disse store forandringer begyndte med det voldsomme jordskælv i Chile i maj 1960 – men, som man vil have bemærket, har der været mange store jordskælv i egne, der ligger langt fra hinanden – Agadir, Jugoslavien og Persien. Denne ændring af

planeten er ikke lokal, men total. En gang imellem rammer ændringerne lokale områder, når spændinger eller brudlinjer kommer ud for stærkere belastning, end de kan holde til.

Vi må give en lidt bedre forklaring på, hvordan disse kosmiske strålinger påvirker planeten. Man har et godt eksempel i en naturvidenskabelig opdagelse, som til en vis grad kan forklare disse strålingers indflydelse. Når en laserstråle rammer stål, smelter det øjeblikkeligt. Laserstrålen kan forplante sig gennem rummet eller atmosfæren uden at den opleves som varm – men når den eksempelvis rammer stål, brænder den omgående hul i det. Man benytter også laserstrålen ved visse kirurgiske indgreb.

Der findes mange forskellige typer af disse kosmiske energiudstrålinger. Nogle påvirker kun bestemte mineraler eller faste stoffer og ikke andre. I øjeblikket er solsystemet på vej gennem et nyt område i rummet, hvor store kosmiske strømme påvirker Solen og alle planeterne – først og fremmest på det fysiske plan. Det er sket før, nemlig i Atlantis for cirka 25.000 år siden. Disse forandringer kommer i perioder på cirka 24.000 år. Det er en kosmisk spiral og cyklus, som det er vanskeligt for mennesket at identificere, fordi det ikke i sin bevidsthed er i stand til at overskue så lange tidsaldre. Meget af det, der i dag betragtes som pålidelig geologi, er ikke korrekt – men det er det bedste resultat, man har kunnet opnå ved at ræsonnere ud fra det, man har kunnet iagttage.

Disse strålinger vil højne Jordens frekvens og påvirke bevidstheden. Selve den fysiske, astrale og mentale substans' frekvens er for tiden ved at blive øget. Det indebærer, at menneskets legemer nødvendigvis vil blive dannet af substans med en højere frekvens. Derfor vil de sjæle, der står på et lavere evolutionstrin, automatisk blive ude af stand til at reinkarnere, og det vil sige, at det i flere årtusinder bliver de højere udviklede, der kommer i inkarnation, og sådan vil det måske fortsætte med at være i resten af denne planetariske livsbølges periode.

I dag har forøgelsen af den astrale substans' frekvens skabt mange forstyrrelser i menneskeheden. Den første konsekvens er flere forbrydelser og mere ondskab. Man kan sige, at udstrålingerne fra den astrale substans i menneskers astrallegemer opflammer og skræmmer mennesker, der astralt står på et lavere bevidsthedstrin, og derfor vækkes den latente onde selvished og griskhed hos disse mennesker. Det er den første virkning – men på langt sigt vil alt, hvad der er godt, konstruktivt og mere udviklet i menneskers astrale liv blive styrket. Konstruktive mennesker vil blive mere klart konstruktive – de vil demonstrere større skelneevne og blive mere indstillede på at kæmpe for det gode. Den opgave, der er pålagt verdens disciple, vil blive lettere – det gælder både disciplenes egne forsøg på at udvikle deres bevidsthed og deres arbejde med at skabe et bedre samfund.

Disse enorme strømme af kosmisk stråling, der har ramt planeten, har været årsag til de smeltninger, der har skabt dens krystallinske former. Diamanten og andre krystaller er derfor ikke alene resultater af lokal vulkansk virksomhed eller tryk, men er blevet dannet over hele planeten i tider, hvor disse strømme af kosmisk energi har skabt store forandringer. Især i planteriget vil der ske store ændringer, og man vil komme til at avle større afgrøder end tidligere. Det vil reducere problemet med at skaffe fødevarer af den rigtige art, og det vil bidrage til sundere fysiske legemer.

Der vil også ske forandringer i dyreriget. Tamdyrene vil løfte bevidstheden til et højere udviklingstrin.

15. december 1963.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Overføring af vilje-energi.

Den mangel på stabilitet, der præger regeringer over hele verden, vil undergrave deres følelse af sikkerhed. Der er store vanskeligheder i vente for Tysklands vedkommende og i endnu højere grad for USA's.

Der vil komme flere jordskælv i befolkede områder. Kontinenters kystlinjer vil ændre sig, og landområder vil hæve sig af havet. Nordpolen vil blive forskudt til Sibirien og sydpolen længere mod nord ud i Stillehavet. Canada og Alaska vil få et tempereret klima. Den sydlige del af USA vil blive tropisk, og ækvator vil komme til at gå igennem Mellemerika.

Nogle civilisationer i Europa vil gå i forfald eller blive ødelagt. Lemuriske former vil helt forsvinde, og atlantiske vil kun blive bevaret i begrænset omfang. Mange af de mennesker, der nu er i atlantiske former, vil inkarnere i den femte rodrace.

Hierarkiet vil leve iblandt mennesker for at undervise menneskeheden og de, der stammer fra andre planeter, og som vil benytte menneskets frekvensklædning, mens de er her.

De, der er blevet individualiseret på andre planeter, vil følge undervisningen på højere læreanstalter under lærere fra deres egne planetariske grupper. Også mange fra Jordens menneskeheden vil gå på disse højere skoler. Planeten Pluto vil blive fjernet fra solsystemet, og de Pluto-mennesker, der lever her på Jorden, vil blive fjernet, fordi deres livskilde ikke er dette solsystem.

Menneskeheden her på planeten har haft kærlighedens og visdommens og den intelligente aktivitets aspekter uden at have været i besiddelse af viljens eller målbevidsthedens aspekt, og det ondes kræfter har derfor brugt menneskene til deres egne formål. Nu, da livets eller den åndelige energis vilje bliver en del af den fysiske menneskeheds natur, vil den selv målbevidst lede sine aktiviteter i retning af det gode i stedet for at vandre ad illusionens vej som et bytte for og ledet af det ondes kræfter. Beslutningen med hensyn til planeten Jorden er ikke alene taget af vores Planetlogos, men af hele den planetariske familie og af vores Sollogos – den kosmiske Kristus.

Der blev sagt til de tilstedeværende, at det var af største vigtighed at blive ved med at informere og undervise de mennesker, som er studerende, og de disciple, der går den åndelige vej, så at de har mulighed for at forstå de hændelser, der vil komme – og som allerede finder sted – og holde stand og fungere som ledere i tider, der tilsyneladende er præget af kaos og ulykke.

På planeten Jorden vil menneskeheden – der så længe har kæmpet sig igennem mørket og tilsyneladende vandret forvirret omkring som en søvngænger uden mål – komme ud i bevidsthedens klare lys. Menneskeheden har i lange tidsaldr hvilet i substansens mørke moderskød uden at have nogen anelse om målet og hensigten med livet – men med disse forandringer i de fysiske omgivelser – der i virkeligheden er "fødselsveer" – vil menneskeheden træde ud af moderskødets

fængsel og ind i det åndelige dagslys. Det er ikke alle mennesker, der vil opnå dette, men for menneskeheden som livsbølge betragtet vil det ske. Det er på grund af menneskeheden's fødsel til ny værdighed som den guddommelige søn, at Hierarkiet som en kærlig fader kommer til hjælp for at undervise, lede og vejlede den, og de mennesker, der stammer fra andre planeter, kommer med gaver, som glade slægtninge og hjælpere med undervisning og den videre udvikling.

Der er her tale om en større kosmisk begivenhed i solsystemet. Kristus var et forvarsel om denne begivenhed. Der var kun få mennesker, som forstod det, fordi de individuelt havde opnået denne fødsel, og disse få har desuden været rådvilde og desorienterede, fordi de ikke kunne nå hovedparten af menneskeheden, der endnu sov i moderskødet. Planetens fødselsveer er uundgåelige – men der vil hurtigt blive glæde, når menneskeheden bliver genfødt.

Andre store omvæltninger på Jorden har ikke medført så hurtige og fantastiske forandringer, fordi der har været tale om kriser, som moder Jord har gennemgået, mens hun endnu bar på sit barn. Den atlantiske menneskeheds fødsel var nærmest mislykket. Planeten fik hjælp fra høje planer, og der skete en ændring i menneskeheden's opvækst, ligesom man foretager ændringer i en gravid moders kost og viser hende større omsorg.

11. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Frekvensbånd af erfaringer.

I menneskeriget er man i kontakt med visse begrænsede frekvensbånd og et begrænset bånd af erfaringer. Man lever med andre ord i en erfaringsverden, som Planetlogos helt bevidst har afgrænset for at udvikle og beskytte menneskeheden på sin planet, indtil den har nået et vist udviklingstrin. Man opdrager og beskytter barnet i barnekammeret – men man må være klar over, at der udenfor dette afgrænsede område er kræfter, erfaringer og væsener, der står i forbindelse med planetens evolution, og som ligger udenfor de menneskelige erfaringers område.

De konstruktive kræfter af denne type forsøger at samarbejde med Planetlogos og at beskytte menneskeheden, mens de destruktive kræfter gør forsøg på at trænge ind i det menneskelige barnekammers beskyttende sfære. Efterhånden som enkelte mennesker begynder at vokse fra barnestadiet, begynder de at trænge igennem denne den menneskelige sfæres "uoverskridelige ring". Hvis de er konstruktive og disciplinerede, kommer de i kontakt med lysets kræfter og begynder at vokse og udvikle sig. De, der opnår et højt trin af intellektuel udvikling og integrering, men bliver ved med at være egoistiske og sig selv nok, kommer meget naturligt i kontakt med de mørke kræfter, og enten samarbejder de med dem på venstrehåndsvejen og bliver stærkere, eller også bliver de ofre for dem, hvis de er svage.

De mørke kræfter tolererer ikke svaghed. De udnytter og ødelægger de svage medlemmer af menneskeheden, der forvilder sig udenfor dens beskyttende sfære. Han sagde:

"I, der er til stede (ca. 25), må gøre jer klart, at der er mange kræfter og væsener, som er involveret i planetens liv, og som er udstyret med evner, I betegner som overmenneskelige, og at deres sfære er ved at gennemtrænge den menneskelige."

"Det er helt sikkert, at der findes rummennesker, som kommer og går på jeres planet. Nogle af dem – som for eksempel de, der kommer fra Venus og Mars – er meget konstruktive, mens andre er destruktive."

"I vil hyppigere og hyppigere møde mennesker, der mere eller mindre bevidst bliver kontrolleret af væsener, der er mere end menneskelige, men alligevel ser ud til at være almindelige medlemmer af menneskeheden. Når det drejer sig om nogen af disse negative individer, har I en slags indbygget beskyttelse. De forstår ikke sjælen og vil bedømme jer som personligheder. Hvis I er kloge og ikke snakker for meget, kan I være i nærheden af dem og iagttage deres aktiviteter, og de vil ikke være klar over, at de er opdaget. I kan altid bede om ashramisk beskyttelse i 'Kristi navn'."

"Denne viden ville chokere gennemsnitsmennesket, og det er af og til sket, at personer, der helt tilfældigt har fået kendskab til noget af alt dette, er blevet sindsforvirrede. Den slags sker, når der er tale om mennesker, der ikke er godt integreret og ikke tilstrækkeligt udviklede."

"Denne viden behøver ikke at bekymre jer. Hensigten med denne forelæsning er simpelthen at informere jer og overbevise jer om, at noget sådant faktisk eksisterer. Tag det med sindsro, vær agtpågivende og lad det ikke bekymre jer. Den fusken med astralplanet, som mennesker beskæftiger sig med, har ikke noget at gøre med det, vi her taler om, selvom det af og til sker, at disse negative kræfter virkelig trænger ind på den menneskelige erfarings astralplan og manipulerer med de personer, der leger med psykiske fænomener. Det er dog noget, der kun sjældent forekommer. Det er en del af udviklingen og træningen at blive bevidst om den verden, som ligger udenfor det menneskelige barnekammers sfære."

PANORAMISK OVERSIGT OVER AKTUELLE BEGIVENHEDER

7. januar 1972.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

De fem mestre af den sorte loge.

Det var et hurtigt og intensivt program – men det lod til, at det var et resume af forelæsninger, jeg i nogen tid havde overværet. Det stod i forbindelse med en panoramisk oversigt over det, der sker på planeten – og hvorfor. Der er fem sorte¹⁸ mestre, som arbejder inden for fem aktivitetsafdelinger på planeten. De arbejder med sorte indviede, mestre og disciple i velplanlagte og velorganiserede aktiviteter. I den første forelæsning blev det forklaret, at man indtil et vist punkt er nødt til at lade disse aktiviteter fortsætte, så længe mennesker samarbejder med dem, og indtil de har gjort så ubehagelige erfaringer, at de kan indse, hvad de destruktive kræfter har gang i, og er parate og villige til at samarbejde med de konstruktive kræfter. Han forklarede også, at det er vigtigt, at højrehåndsvejens studerende ved, hvad der foregår, fordi de dermed bliver bedre er i stand til at samarbejde på en intelligent måde med lysets kræfter og ikke spilde deres energi på unyttige ting. Kundskab er evnen til at forstå årsager og virkninger og at samarbejde intelligent for at redde menneskeheden her på Jorden.

Den første sorte mester bruger elementale og dæmoniske kræfter.

Herefter blev de fem aktiviteter omtalt – hver enkelt af en speciel lærer. Den første lærer, som begyndte med ovenstående introduktion, talte om den farligste af de sorte mestre. En af de fem sorte mestre har herredømmet over planetens elementale kræfter på den nedadgående vej (involutionen) – ildelementalerne og kundalini-elementalerne – som han slipper løs og bruger på en destruktiv måde. Disse elementalliv er meget stærke men hverken gode eller onde. De opretholder naturens ligevægt på planeten – dens indre ild og al dens energi. Der findes magiske metoder, som gør det muligt for en mester af Den Sorte Loge at frigøre disse energier og bruge dem destruktivt. Disse elementalkræfter dirigeres mod mennesker for at skabe mystiske psykiske fænomener, der ikke har noget med astralplanet at gøre. Trolddom hører ind under denne form for aktivitet, og de mennesker, der beskæftiger sig med den slags og samarbejder med denne mester, uanset om de ved det eller ej, bliver små kanaler for disse negative elementalkræfter, der mange steder får mennesker til at foretage sig uhyggelige og umenneskelige ting. Udtrykket "ikke-menneskelige" er bedre. Disse kræfter kan ikke påvirke mennesker, som er

¹⁸ Med ordet "sort" tænkes der her på det pågældende menneskes livskvalitet og ikke på hudfarven. Med en sort mester menes der en, der søger det materielle aspekt og lokker mennesker til dette mål – bort fra åndelig stræben.

konstruktive – men de har en indvirkning på dem, der i mange inkarnationer har befattet sig med den slags, og som har en frekvens, der responderer på dem.

Denne mester påvirker og vildleder de forskere, der arbejder med atomenergi. De inspirerer dem til at foretage flere atombombesprængninger, og enhver af disse eksplosioner skaber forstyrrelse i planetens indre ild og fører menneskeheden nærmere katastrofen. Det er uklogt og meget farligt at bruge atomreaktorer til producere energi. Der sker noget, som potentielt kan blive endnu farligere end de øjeblikkelige virkninger af en atomkrig. Når man har spaltet et vist antal atomer, findes der et kritisk punkt, som kan starte en kædereaktion, der ville opløse planeten. Det vil ikke få lov til at ske – men når atombomberne begynder at eksplodere, og man anbringer atomreaktorerne og det radioaktive affald dybt nede i Jorden og havet, bevæger vi os i retning af dette kritiske punkt.

En sprængning, der på et tidspunkt fandt sted i Alaska, aktiverede den ildring, der omslutter Stillehavet, og som lidt efter lidt vil udløse drastiske jordskælv og vulkanudbrud. Den markerede et lille men kritisk punkt på denne vej, der fører til opløsning. Mange af de naturvidenskabelige forskere, der ikke bekymrer sig om altruisme, moral eller etiske værdier, bliver påvirket og inspireret til at fortsætte deres arbejde – der er imidlertid sorte disciple, som har viet sig til denne opgave at holde denne destruktive aktivitet i gang.

Denne specielle sorte mester styrer og bruger også de dæmoniske kræfter på astralplanet. Det er stærke, destruktive væsener med en bestemt form for bevidsthed, intelligens og ondsindet hensigt og målsætning. Døren har været lukket for disse væsener siden Atlantis' dage – men nu er den igen blevet åbnet af det onde i mennesket og af denne sorte mester. Vi må huske, at det altid er mennesket, der er nøglen, og at der kræves et tilstrækkeligt stort antal mennesker, der ønsker, vælger og bevidst samarbejder med det onde, før en sort mester kan få magt over menneskeheden, og selv da har han ingen magt over mennesker med gode og konstruktive interesser. I et samfund kan disse mennesker imidlertid blive løbet over ende af de destruktive kræfter. Det store flertal af menneskeheden, der faktisk ikke træffer noget valg, men driver med strømmen, bliver suget ind i denne onde malstrøm, og først når de har lidt tilstrækkeligt, vågner de op og er i stand til at foretage et valg. Indtil det sker, kan hverken Planetlogos eller Det Store Hvide Broderskab hjælpe dem.

Oplyste studerende og disciple og velmenende mennesker er som fyrtårne, og de udgør et bolværk mod det onde, og uanset om de ved det eller ej, er de omgivet af lysets vogtere og er Det Store Hvide Broderskabs hjælpere.

Jeg vil her forklare, at mennesket på astralplanet og de menneskelige tankeformer til en vis grad kan være både negative og konstruktive. De udgør ikke nogen større fare for menneskeheden, men er noget, man kan klare.

De dæmoniske kræfter er uhyre destruktive for menneskeheden og kan i sidste instans ødelægge de legemer, som sjælen kommer til udtryk igennem, og derfor kan de blive årsag til, at grupper af mennesker i denne livsbølge forfejler deres mål.

Asteroiderne er rester af en planet, der eksploderede og blev opløst, fordi der havde været pillet ved planetens elementærkræfter og kundaliniild. Vores Måne blev afkastet fra denne planet og indfanget af Jordens tyngdekraft. Det skete, for at medlemmerne af den menneskelige livsbølge på asteroide-planeten kunne få en

frekvens, der gav resonans på planeten, sådan at de kunne blive overført til den og inkarnere her af hensyn til deres videre evolution. De kaldes "menneskene fra månekæden". De fleste af denne planets menneskehed fik deres legemer ødelagt – men de, der stod prøvelserne igennem, blev inkarneret på planeten.

Når disse individer, der i mange henseender er mere fremskredne end den fysiske menneskehed, er nået frem til det femte riges trin, vil Månen ikke længere kredse om Jorden, men forsvinde. De dæmoniske væsener på astralplanet stammer fra denne asteroideplanet og påvirkes af Månen, og de vil også blive fjernet fra planeten, når gruppen fra månekæden når frem til det femte riges trin. Det var de konstruktive mennesker, der blev reddet, dengang asteroideplanet gik til grunde.

Naturens fundamentale elementalkræfter hører til et andet plan og en anden orden end de dæmoniske kræfter på astralplanet. Man må huske, at disse elementalkræfter ligesom elektriciteten hverken er gode eller onde. De hører til substansens eller stoffets verden.

De dæmoniske kræfter på astralplanet er bevidst og forsætligt onde. De kunne aldrig genere menneskelige væsener i fysisk inkarnation, hvis der ikke i disse mennesker fandtes en frekvens, som gav resonans på dem. Der er mennesker, der bevidst og med overlæg påkalder disse kræfter og derved bliver de ofre og redskaber for de dæmoniske væsener. De kan ikke skade mennesker, der har et konstruktivt livssyn, og som ikke beskæftiger sig med de dæmoniske væsener og deres sfære, for i sådanne mennesker ingen frekvens, der giver resonans på dem.

Den anden forelæsning samme aften omhandlede det arbejde, der udføres af den anden sorte mester i fysisk inkarnation.

Den anden sorte mester bruger narkotika, psykedeliske stoffer.

Denne bestemte sorte mester har til opgave at stimulere brugen af og handelen med narkotika, psykedeliske stoffer og hallucinogener. Lige fra produktionen af disse stoffer og til handelen med dem og tilgangen af forbrugere af dem er det noget, der er organiseret på globalt plan. Det er ikke blot noget, der tilfældigt er sket på planeten Jorden. Forhandlerne er grådige mennesker uden moral og etiske værdier. De er ikke klar over, hvor utrolig organiseret denne trafik er, og heller ikke, at de ikke er andet end brikker i dette spil, og at de kan blive kasseret når som helst. Pengegriske, beregnende og snu personer tror altid, at de kan vinde i kampen mod lysets kræfter, og at de kan styre de onde kræfter. I sidste instans bliver det lysets kræfter, der sejrer – men det ondes kræfter udnytter de grådige, og derefter de giver dem et spark.

Når man først er blevet afhængig af narkotika, er man ikke i stand til at hjælpe sig selv eller rette op på situationen. Narkomaner må have hjælp fra konstruktive menneskers side – når og hvis de ønsker at tage imod den.

Mennesker er nøglen til det onde her på planeten. Hvis de ikke samarbejdede med det onde, kunne det ikke skade dem – men grådighed, selvished og lidenskaber hos mennesker skaber en frekvens hos dem, som responderer på en hel hærske af stærke og onde kræfter. Personer, der er orienteret i den retning, bliver kanaler for det onde og ofre for det.

Vi har fra begyndelsen omtalt disse to afdelinger af organiseret ondt, der er rettet mod menneskeheden her på planeten, fordi de i det lange løb er de farligste. De elementale og dæmoniske kræfter kan i forbindelse med narkomani skade det æteriske legeme i en sådan grad, at sjælen mister sit legeme, og monaden bliver nødt til at begynde forfra igen i en anden livsbølge. Disse mennesker vil være tabt for den nuværende livsbølge, hvis skaden er alvorlig nok, det vil sige, hvis de har fremturet på denne måde uden at gøre forsøg på at vende tilbage til højrehåndsvejen. Det var det, der skete for de fleste af månekædens menneskehed.

Der var over tre hundrede personer af mange forskellige nationaliteter til stede ved denne forelæsning.

Den tredje sorte mester saboterer verdens ledere.

Den tredje sorte mester står i spidsen for en aktivitet, der er organiseret, og som går ud på at forvirre, omtåge, udføre pengeafpresning, bestikke og på andre måder sabotere verdens ledere – navnlig inden for regeringerne, men også på andre områder. Man findes ledernes svage sider og benytter metoder til at beherske dem i kraft af disse svagheder. Man sætter sig også ind i deres positive og gode sider og appellerer til dem på måder, der ville være ødelæggende for menneskeheden, mens man samtidig får lederne til at tro, at de handler klogt og rigtigt.

Læreren vendte sig om imod en bestemt national gruppe og sagde: *"Jeres lands leder har en sort discipel til rådgiver, og han spiller på mandens gode egenskaber for at lede hans handlinger ud i negative og destruktive kanaler."* Denne sabotage har ført til, at verden i øjeblikket næsten helt mangler gode ledere, der er opmærksomme og lydøre og ikke er underlagt indflydelse af disse kræfter. Denne sorte mester har bevidst, systematisk og videnskabeligt korrumpet hele det politiske liv og bragt forvirring i begreberne.

Den fjerde sorte mester saboterer verdens økonomi.

Der er fare for, at denne sorte mester skal sabotere økonomien i alle verdens nationer, og også i dette tilfælde er det mange menneskers pengegriskhed og det store flertals sløvhed, der gør opgaven nem for ham. Uanset om det drejer sig om grupper eller nationer, består menneskers naturlige ressourcer af planetens naturlige rigdomme og af menneskers mentale og fysiske indsats. I en velorganiseret økonomisk struktur flyder strømmen af materielle varer og tjenesteydelser uhindret og ernærer og opretholder hele menneskeheden ligesom blodet i den menneskelige organisme. En værdimåler i form af penge er et glimrende middel til at sikre denne økonomiske strøm – men når det ondes kræfter overtager kontrollen med denne værdimåler, kan de skade den normale strøm af varer og tjenesteydelser. Det er noget, der i umindelige tider har været et problem her på planeten. I nutiden er det mere alvorligt end nogensinde af to grunde. For det første, fordi der er flere mennesker i inkarnation og for det andet, fordi der er større overflod af varer og tjenesteydelser. Penge er ikke længere en målestok for menneskehedens rigdom, men et redskab, der bliver brugt imod den.

Den femte sorte mester saboterer opdragelse og skolevæsen.

Den femte sorte mester er leder af en organiseret gruppe af indviede og sorte disciple, og deres arbejde går ud på at ødelægge processerne inden for opdragelsen og undervisningssystemet. Via systemets kanaler, forsøger de at påvirke processerne på enhver tænkelig metode for at nedbryde mennesker lige fra barndommen og op til voksenalderen.

Husk, at det altsammen er organiseret og ikke blot noget, der bare sker. Det er specielt beregnet på at ramme opdragelse og skolevæsen i alle lande.

Det Store Hvide Broderskab og dens hierarki af mestre er indstillet på at træde ind i menneskeriget med organiserede metoder til dannelse af et meget konstruktivt og kreativt samfund i verden, når menneskeheden er parat til det. Det Store Hvide Broderskabs problem består i, at så længe mennesker endnu ikke har lidt nok og set et tilstrækkelig håndfast resultat af de valg, de har truffet, vil de kun samarbejde med Det Store Hvide Broderskab i begrænset omfang – men tiden nærmer sig, og det er meget gavnligt og nødvendigt, at store grupper af disciple får en klar forståelse af de problemer, som menneskeheden står overfor og tidligere har været konfronteret med.

Den Sorte Loge benytter svage, destruktive, egoistiske og grådige mennesker som deres marionetter og redskaber. I mange tilfælde har disse mennesker ingen anelse om omfanget af de onde aktiviteter, de er indblandet i.

Det Store Hvide Broderskab opfordrer oplyste og velinformede disciple og velmenende mennesker til at samarbejde med sig – mennesker, som lysets kræfter har tiltro til, og som inviteres til at tage del i deres skabende arbejde til gavn for menneskeheden. Derfor gør Det Store Hvide Broderskab på nuværende tidspunkt alt, hvad det kan, for at oplyse og undervise disciple og velmenende mennesker, for at de kan blive orienteret om og forstå de problemer, menneskeheden står overfor, og blive i stand til at samarbejde med lysets kræfter.

VERDENSALFABETET

14. august 1960.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

VPN kunne kun huske brudstykker af denne forelæsning. Den handlede om, hvordan de tre elementære bevægelser i Universet kunne omdannes til et alfabetisk sprog af en art, der kunne forstås af alle nationer. Disse tre bevægelser blev fremstillet sådan:

- a) Den *roterende* eller cirkelformede bevægelse:



- b) Den *progressive* bevægelse, der går både i lodret og i vandret retning:



- c) *Spiralbevægelsen* i højre- eller venstregående retning:



Det blev vist den studerende, hvordan der på basis af disse tre bevægelser kunne udarbejdes et alfabet for ethvert sprog.¹⁹

Nedenstående er et eksempel:

0 || ; $\overline{0}$; $\overline{00}$; @ ; 1 @ || @
|| = @ ; || = || ; || 0 || 0 ;

¹⁹ I computertidsalderen vil alle nationer kunne kombinere disse tre symboler på forskellige måder og dermed skabe den nye skriftart til den nye tidsalder. – Shafica Karagulla.

SJÆLENS GOBELIN

*Vi sendes fra åndens fjerne land til
dette værksted, som vi kalder livet.*

*Vi tumler, klædt i jordisk dragt,
med en verden af atomer,
for vi er udsendt for at danne
det træge stof til åndelige former,
og nogle gange glemmer vi
det vidunderlige mønster.*

*Mens vi arbejder med dette jordiske stof,
Skabes der et gobelin,
som vi kalder sjælen,
og hvem kan vel sige, om vi arbejder
i ét eller mange liv,
før mønsteret er fuldendt,
og alt det pottemagerler, vi kalder jord,
er formet til kar for guderne.*

REINKARNATION

11. september 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Der findes kun meget lidt man kan betegnes som teknisk oplysning om reinkarnation. I Østen er man fortrolig med tanken, men man forstår mange gange ikke, hvad den indebærer. Vesten er parat til at lære denne viden at kende. Der må offentliggøres og skrives mere om emnet.

Hver enkelt personlighed er en matematisk ligning af energier, som udgør det personlighedsmønster, sjælen har til rådighed i en given inkarnation. Det sker af og til, at visse sjælelige evner og egenskaber, som allerede er udviklet, bliver hæmmet mens andre benyttes for at opnå det, der er behov for. Det er muligt at få større forståelse for, hvad mennesket foretager sig og udvikler i en bestemt inkarnation, og hvilke aktiviteter, der vil være til gavn for dets udvikling. Dette kunne også i høj grad bidrage til at hjælpe menneskeheden. Det er det eneste grundlag for læren om moralloven, om energier og om årsag og virkning i et univers, der fungerer i overensstemmelse med lov og orden.

Hidtil har mennesket her på planeten kun gjort langsomme fremskridt under stor smerte og lidelse. Men sådan behøver det ikke at være. Mennesket burde vokse, som træet vokser – i rytmiske cyklusser med orden og skønhed og langt mindre lidelse – men fordi mennesket ikke forstår de kosmiske love om årsag og virkning og ikke ved, hvordan eller hvorfor det vokser – eller hvad der er hensigten med det – tumler det af sted i blinde. Mennesket tror, at det er her for at skrabe ejendele sammen. Som regel kender det ikke andre livsmål. Eller det slider og slæber for at skaffe sig tøj, mad og husly, og det lykkes knap nok. Det kender ikke sin guddommelige bestemmelse eller grunden til, at det eksisterer i et fysisk legeme.

Når det drejer sig om disciplen og aspiranten på den åndelige vej, er der navnlig fire ting, der forhindrer fremskridt i personligheden. Det kan være en eller flere af disse ting: Materialisme, selvoptagethed eller egoisme, stolthed og frygt. Materialisme fjerner os ud fra selve livet – og på det mentale plan er det samme tilfældet med stolthed. Selvoptagethed og egoisme isolerer og begrænser et menneskes liv. På et noget højere plan kan frygt isolere og begrænse disciplens aktiviteter. Alle andre problemer hører under disse fire. Lidenskab og begær hører til materialisme, og det samme gælder ønsket om besiddelser. Frygt isolerer mennesket fra kærlighed. Fuldkommen kærlighed fjerner frygten, sagde Kristus. Jo mere vi forstår, at vi lever i et kærlighedens og visdommens solsystem, hvor den fuldkomne kærlighed har omsorg for os og beskytter os, jo bedre vil vi kunne overvinde frygten. Stolthed overvindes gennem erkendelse af, at vi er en nær og nødvendig del af Guds liv – at Gud er afhængig af os, og at vi er afhængige af Gud. Vi kan ikke skille os ud fra ham. Kristus sagde: *"I ham lever vi, røres og er vi"*.²⁰ Bevidstheden om, at vi er afhængige af Hans liv, fjerner stoltheden og forestillingen om at være adskilt fra andre.

²⁰ Apostlenes gerninger, 17,28

Selvoptagethed og egoisme er vanskeligere at overvinde. Den skyldes, at man er så opslugt af det personlige liv, at man ikke er bevidst om omverdenen. Dette menneske kan se ud til at være fuldstændig åben for indtryk i det almindelige daglige liv – men i virkeligheden kredser det alt for hurtigt omkring i sin egen lille livsbane. I mange tilfælde er det kun store lidelser, der kan bryde denne rotationsbevægelse, som er blevet statisk, fordi der kun er meget lidt eller slet ingen bevægelse i fremadgående retning.

MEDITATION

23. juli 1980.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Fem resultater af meditation:

(En drøm, der gentog sig, og som jeg blev ved med at vågne op af med et stærkt ønske om at huske den.)

- (a) Oplysning om de ting, man har studeret.
- (b) Indsigt i egne indre problemer, der trænger til at blive taget under behandling.
- (c) Skabende ideer – nye måder at gøre tingene på – nye opdagelser – nye opfindelser.
- (d) Midlertidig forening af sjæl og personlighed.
- (e) Indsigt i naturens love.

UDVIKLING AF NYE BEVIDSTHEDSASPEKTER

September 1960.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Disciplens evner kan betragtes som en mutation i udviklingen af de menneskelige evner. I det organiske naturrige er mutation en pludselig opståen i livscyklussen af en levende form af en ny type, der afviger fra den sædvanlige.

En mutation i bevidstheden vil vise sig som en næsten pludselig opståen af nye og overraskende evner. I den teosofiske lære er der et diagram over rodracerne i form af en kurve, der pludselig drejer opad på det punkt, hvor tænkeevnen udvikles.²¹ Menneskeheden befinder sig i øjeblikket på et lignende punkt, der vil muliggøre udviklingen af nye evner. Ordet mutation er ikke helt nøjagtigt – men det har en association, der giver udtryk for ideen.

I begyndelsen af forelæsningen sagde læreren, at det ikke var de såkaldte psykiske evner, han tænkte på, men et nyt gennembrud i den menneskelige bevidsthed, der stod i forbindelse med den buddhiske kontakt og den æteriske hjerne.

Læreren blev spurgt, om radioaktivitet havde noget med disse fænomener at gøre. Han svarede:

”Det er mere mutation i bevidstheden end i det fysiske organ.”

”I mineralriget er radioaktivitet ren ånd. I legemets fysiske celler skaber den derfor et monadisk lys, der kan være skadeligt i store doser, men som sætter legemet i stand til at give udtryk for en mutation i bevidstheden.”

VPN: De ord, der her er brugt, dækker ikke over eksakte videnskabelige data, men skal snarere give udtryk for en ide. Verden er i dag oversvømmet af litteratur, skrevet af personer, der er ”i kontakt med andre verdener”. Meget af alt dette er fordrejet og hyllet i et astralt trylleskær. Det er en del af optakten til nye bevidsthedstilstande. De føler påvirkningen af en ny bevidsthedsæra og skaber derfor nødvendigvis denne type, selvom det sker på en udisciplineret og utrænede måde. Søg efter hvedekernerne i fænomenets avner.

Disciple i første stråle ashramens klasser fik oplysning om disse forhold og blev forberedt til at klare dem, og i betragtning af den hurtige udvikling blev de forceret frem og fik nogle gange visse påbud. På grund af denne hurtige udvikling i bevidstheden kom der meget nyt ind i vores verden – ny viden i forbindelse med healing, nye opdagelser og nye opdragelsesmetoder.

²¹ I midten af tredje rodrace. Se H.P. Blavatsky: *Den Hemmelige Lære*, bind III.

Opdagelsen af atomenergien var kommet for tidligt, men var alligevel ikke en tilfældighed. Jordens menneskehed sad fast i materialismen, og den eneste måde, der kunne vække den, var at tillade et gennembrud på det fysiske plan, nemlig spaltningen af atomet. I stedet for et gennembrud på bevidsthedens plan – det vil sige ovenfra – måtte det komme nedefra.

Spaltningen af atomet, der fører til dannelse af radioaktive stoffer, skaber en tilstand i menneskelegemets fysiske celler, der gør den fysiske hjerne modtagelig for et gennembrud i bevidstheden. For meget radioaktivitet kunne ødelægge menneskeheden. Denne fremgangsmåde kan i visse henseender blive dyr. Man regner med, at mange mennesker vil gå ud af inkarnation på grund af noget, der kan se ud til at være mystiske epidemier. Det vil sandsynligvis fjerne de mere materialistisk indstillede og især en bestemt gruppe, der er særdeles materialistisk.

Radioaktivitet fremkalder en vis fysisk spænding i den finere substans af nervesystemet – noget, det er svært at påvise. Det er måske grunden til, at nogle bruger beroligende midler, hvilket ikke er heldigt. En vis grad af spænding er koncentration og står i forbindelse med en ny type på koncentration i hjernen, og indtil et vist punkt er en sådan koncentration udmærket, fordi den gør mennesker mere modtagelige for denne bevidsthedstilstand. Det er en automatisk dannelse af en bro eller antakarana mellem bevidstheden og menneskets fysiske legeme. (Det er bare et forsøg på at give udtryk for en ide.)

I en vis forstand har menneskeheden selv givet anledning til et nyt eksperiment med sig selv her på planeten, nemlig at bruge radioaktivitet til at øge frekvenserne i legemets fysiske celler – og altså benytte fysiske midler i stedet for at påvirke bevidstheden. Det vil koste ofre – men i det lange løb er det måske en hurtig evolutionsmetode. Halekernen giver resonans på bevidstheden. Den er i stand til at reagere på en modulation af bevidstheden ligesom en mangestrengt harpe.

September 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

En *ide* har to aspekter – selve ideen, dens fysiske legeme og dens liv eller ånd.

Man kan forstå en ide rent intellektuelt ved hjælp af det konkrete mentale aspekt og vide, hvad ordene betyder – men man kan kun få adgang til ideens energi, når man har fået en indre forståelse af denne ide. De fleste mennesker får kun fat i ideens *form*, men ikke i dens *liv*. En ide bliver først virkelig dynamisk, når et menneske har tilegnet sig begge disse komponenter.

SKABELSESPROCESSEN

17. oktober 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Vi taler ofte om skabelsesprocessen og om forsøget på selv at blive skabende. Det er vigtigt at få en klarere forståelse af, hvad skabelsesprocessen er. Man kunne forklare det sådan: Ånden, den ene, blev til to – ånd og substans – der kommer til udtryk som liv og form. Skabelsesprocessen finder sted mellem disse to store modsatte polariteter.

Når det drejer sig om Kosmos eller Universet, består skabelsesprocessen i at afpasse livet efter formen for at udfolde bevidsthedens blomst. Ånd og stof – Fader og Moder – arbejder på opbygningen af bedre former til livet, så resultatet bliver en mere fuldkommen bevidsthed.

Det endelige formål med hele skabelsesprocessen, der består i at afpasse livet efter formerne og formerne efter livet, er at skabe bevidstheden. Uanset om det drejer sig om et solsystem, en planet, en galakse, en plante, et træ eller et menneskeligt væsens legemer, gøres der på formens plan løbende forsøg på at finde mere velegnede, smukkere og mere fleksible former. På livets plan går eksperimentet ud på at få mere styr på formen og at anvende den bedre. Under den fortsatte skabelsesproces gøres der forsøg på at opnå flere forskellige ting, nemlig en hurtigere vækst og en mere fuldkommen og harmonisk udvikling af bevidstheden.

I universernes travle værksteder afprøves der mange former, og nogle viser sig at være mere funktionelle end andre. Nogle skaber bedre resultater end andre. På planeten Jorden skaber udviklingen gennem konflikt og kamp mod det onde en bevidsthed af en stærkere og visere type, end visse andre planeter kan demonstrere. Hvad mere skønhed i bevidstheden angår, er vi her sakket bagud, og det er noget, der må indhentes.

Bevidsthed er resultatet af åndens kontakt med formen – af dens udforskning af og erfaring i den. Bevidsthed er kærlighed, fordi den rummer en viden om alle sammenhænge, al kontakt mellem liv og form (i tid – Altet). Bevidstheden er derfor det magnetiske kraftfelt, som ånd og stof skaber gennem deres forhold til hinanden. Det er grunden til, at ordene kærlighed og magnetisk bruges næsten enstydige i sproget. Bevidsthed er også visdom. Visdom betyder erkendelse af, at der er en hensigt med tilværelsen, og at den har værdi. Bevidstheden erkender værdien af og hensigten med livets kontakt med formen.

Man bygger et hus og flytter ind i det. Man opnår en erfaring, som har værdi og hensigt. Livet flytter ind i formens hus, og bevidstheden er det skabende resultat af processen.

I menneskeriget kan kunstneren henlede menneskers opmærksomhed på denne

vældige skabelsesproces. Maleren kan forsøge at åbne menneskers øjne for, at livsaspektet udtrykker sig gennem alle former. Uanset om det er bevidst eller ej, er det et forsøg på at sige, at formen ikke er den endelige og højeste virkelighed. Den eksisterer, for at livet kan komme til udtryk igennem den og bevidstheden kan blomstre. Det gælder også for billedhuggerens vedkommende. Maleren må tydeliggøre livsaspektet og billedhuggeren må gøre det samme. Arkitekten derimod tydeliggør formsiden – formens skønhed – formen i dens betydning som bolig for livet. Arkitekten opfører bygningen, for at den kan huse en kultur, og på den anden side påvirker bygningerne den livstype, der kan komme til udtryk i en kultur.

Musikeren taler om bevidsthedskvaliteter. Musikeren henleder opmærksomheden på bevidsthedsaspektet og på kvalitetsnuancerne på mange planer. Lyd – musik – er bevidsthedsskalaen.

Religionen burde beskæftige sig med bevidsthedens kærlighedsaspekt og gør det også – men den kunne gøre det bedre. Religionen drejer sig om menneskets forhold til den totale virkelighed – til ånd og stof. Alle religioner taler om kærlighed. Religionens opgave som sådan er at give mennesket en forståelse af bevidsthedens kærlighedsaspekt.

Naturvidenskaben har den (endnu ikke erkendte) opgave at give mennesket forståelse af *bevidsthedens* visdomsaspekt – af værdien af og hensigten med skabelsesprocessen – åndens kontakt med stoffet. Naturvidenskaben for vild i formens ydre verdener. Men til sidst vil den opfylde sit virkelige formål, og så vil religion og videnskab i fællesskab gøre mennesket opmærksom på sig selv som kærlighed-visdom.

På det kreative område kommer litteraturen i kontakt med alle tre aspekter af skabelsesprocessen. Den dramatiske litteratur beskæftiger sig med livets kamp for at fungere i og gennem formen og beskriver den lykkelige eller tragiske afslutning på den bevidsthedsskabende proces. Litteratur handler som regel om liv, form og bevidsthedskvalitet. En dag vil den blive betragtet som den sammenfattende form i den menneskelige kultur og bevidsthedsudvikling.

Med skabelsesprocessen menes der formens tilpasning til livet og omvendt. På et lavere trin erkender og fremhæver mennesket denne skabelsesproces i kunst, religion og videnskab. Derigennem bliver mennesket skabende i mindre grad, og jo bedre det bliver i stand til det, jo hurtigere udvikler det sin bevidsthed.

KAOS OG ORDEN

Oktober 1960.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Som disciple på den åndelige vej forsøger vi at få en klar forståelse af de store problemer på planeten, så at vi kan samarbejde med det planetariske hierarki og bidrage konstruktivt til Planen. Det er den eneste handlemåde, der kan give os tilfredsstillelse, en følelse af sikkerhed og den bevidsthedsudvikling, vi søger. Det er ikke let at se den store planetariske plan og hensigt, efterhånden som den udfolder sig. Den Sorte Loge og det ondes mestre taler som lysets engle og ser også ud til at være det, indtil og medmindre vi udfordrer dem i Kristi navn.

Man kan sige, at konflikten her på planeten står imellem kaos og orden. Kaos og forvirring er de to store modstandere af orden – manifestationens negative og positive pol. Stoffet alene uden åndens kraft til at skabe orden er kaos. Sygdom er en midlertidig sejr for kaos. Krig, sult og sygdom forsøger at ødelægge al orden.

Den verdensbevægelse, der går ud på at skabe en robotagtig menneskehed uden ansigt og personlighed, er et fremskridt for kaos. Det er et forsøg på at tvinge mennesket tilbage til dyrenes udviklingstrin og gøre dem til omvandrende flokke, der drives frem af én og samme impuls. Til sidst bliver det enten kaos, der går af med sejren, eller kaos, der bliver absorberet af orden. Konflikten mellem disse to resulterer til syvende og sidst i, at mennesket udvikles og hærdes, for det må vælge, på hvilken side det vil stå. Denne ydre konflikt afspejler sig i mennesket selv og når faktisk sit højdepunkt i mennesket. Det er i mennesket, at magtbalancen og ordenens endelige sejr skal nås.

I naturriggerne under mennesket er det stoffet, der regerer, og ånden er fængslet. I riggerne over menneskets trin er det ånden, der hersker, og stoffet, der beherskes. I dette solsystem og på Jorden såvel som på andre planeter er menneskeheden derfor det punkt, kampen drejer sig om. Mennesket tilslutter sig enten de kræfter, der arbejder for kaos, eller til dem, der arbejder for orden. Slaget raser voldsomt i mennesket – men det er også i menneskeriget, at den største sejr kan vindes. Mennesket kan virkelig vinde livets krone i denne kamp. Af alle naturens skabninger er mennesket den, der har mest at vinde – eller mest at tabe.

Mennesket er en soldat i Logos' hær, og samtidig er det selv en mikrokosmisk logos, der består af de syv principper, som er menneskets syv legemer, og af alle de bittesmå liv, der udgør det personlige univers. Hvis mennesket vil kæmpe som soldat i Logos' hær, må det først skabe orden i sit eget individuelle univers. Det er derfor, det konstant bliver gjort opmærksom på, at det må opnå herredømme over sine legemer – navnlig i personlighedens tre verdener. Som følge af denne indsats udvides bevidstheden, og mennesket udvikler vilje, kærlighed-visdom og evnen til intelligent aktivitet.

I umindelige tider har mennesket kæmpet for moralske værdier, som er det samme som lov og orden i de tre verdener. I den nuværende periode forsøger de kræfter, der kæmper for kaos, at nedbryde disse værdier og kaste mennesket tilbage i den vandalisme, hvor der ikke findes nogen morallov. Stoffets naturlige tilstand uden åndens påvirkning og præg er kaos. Når ånden kommer i kontakt med stoffet og danner det til former, som livet kan komme til udtryk igennem, opstår der orden. I sin egenskab af sønnen bliver mennesket ordenens vogter. Eftersom mennesket er en bevidst Guds søn, bliver det den, der skal kæmpe slaget og enten vinde eller tabe. Mennesket kan vælge. Mennesket er et resumé af Universet. Det er slagmarken og sejrherren, når slaget er vundet. Det er Universets frontlinje og prøvested, og det er forklaringen på, at menneskelivet er så vanskeligt – men menneskets belønning ligger ud over alt, hvad det kan forestille sig. Mennesket bliver stoffets herre og går videre ind i det femte rige til enorme områder af oplyst erfaring i Universet. I sidste instans bliver kaos opslugt af orden og stoffet ophøjet til himlen.

Mennesket får alle sine evner prøvet til den yderste grænse. Indtil det bliver en discipel på den åndelige vej, drejer dets problemer sig hovedsageligt om personligheden, adskilthed, selvished og ingen tanke for andet end de små personlige begær og ønsker. Mennesket lider på grund af sine følelser og sine personlige begær. Når det bliver discipel og går den åndelige vej, opdager det, at det nu især gælder om at udvikle *skelneevne*. Det har opnået en vis grad af kontrol i personlighedens tre verdener og rækker ud efter de evige åndelige værdier. På det punkt, hvor mennesket nu befinder sig, forsøger de mørke kræfter at sløre skelneevnen, forvirre dets begreber og få det til at arbejde for deres formål under udtryk og benævnelser, der lyder rigtigt. Det er her, skelneevnen skal bestå sin store prøve.

I denne periode har livsbølgen på planeten nået det kritiske punkt i kampen mellem orden og kaos. Vil menneskeheden synke ned til at blive en flok slaver uden ansigt og personlighed – til et uhyre, man kalder staten – i en vis forstand en anden betegnelse for antikrist – eller vil individualiserede Guds sønner hæve sig til store moralske højder i retning af orden, skønhed og retfærdighed og føre menneskeheden frem til disse højder? Verdens disciple kan bestemme kampens udfald, hvis de er trofaste mod de åndelige værdier og de mål, som de ser og kender.

Lad os udvikle skelneevne, så vi kan se forskel på antikrist og Kristus. Antikrist er kaos' herre, og Kristus er ordenens, sandhedens, skønhedens, retfærdighedens og kærlighedens herre. Antikrist vil reducere menneskeheden til kvæg, der ernærer sig af de verdslige, materielle goder, som deres herrer allernådigst uddeler til dem i små portioner. Kristus opfordrer mennesker til at blive oplyste Guds sønner og herrer over den materielle verden. Enten behersker man tingene, eller også bliver man behersket af dem. Vi må vælge, om vi vil være slaver af stoffet eller herrer over det.

MENNESKEHEDENS BEVIDSTHED

AF MANUEN

24. februar 1961.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

VPN: Der er en del studerende til stede. Det er ikke et almindeligt klasseværelse – det ligner snarere et tempel. Forelæsningen handler om bevidsthed.

Læreren er iført en kappe. Det plejer han ikke. Den er nærmest elfenbensfarvet med en slags violet besætning. Det er en lærer af en højere orden end nogle af de andre. Jeg tror, det er en første stråle ashram. Han taler om den fysiske menneskeheds bevidsthed på det nuværende tidspunkt. Han siger:

”På planeten har vi haft et ret alvorligt problem, der har bestået i, at livsbølgen her har været så længe om at udfolde bevidstheden, især med hensyn til forbindelsen mellem sjæl og personlighed. Nu bliver der gjort et forsøg på at sætte fart i bevidsthedsudviklingen. For at kunne gøre det kræves der en ændring i de forskellige legemers substans – især menneskers fysiske, æteriske, astrale og mentale legemer. Folk kan ikke holde til bevidsthedsfrekvenserne. Bevidstheden er naturligvis en frekvens, og substansen må kunne tåle energifrekvensen.”

”Man forsøger sig med en ny metode – en ny fremgangsmåde, der især påvirker de højere udviklede – et forsøg på at indføre substans af en højere frekvens.”

VPN: Det er en mærkelig metode. Jeg prøver på at forstå den – det er noget meget mystisk.

SK: Hvad mærkeligt er der ved den?

VPN: Jeg ved ikke, hvordan det bliver gjort. Jeg tror, at han snart vil forklare det lidt mere indgående. Det er meget mærkeligt, for det ser ud, som om det er substans – substans fra ... nej, ikke fra en anden planet. Det er en gennemtrængende substans, der er på vej ind i solsystemet. Det er en stor sky af æterisk substans, der strømmer ind i solsystemet og når frem til alle planeterne – men især til planeten Jorden.

Denne æteriske substans vil reagere på udstrålingerne fra Solen og fra andre planeter og vil skabe et lysskær i atmosfæren omkring Jorden. Den er allerede ved at begynde at strømme ind. Man kunne kalde det en vældig æterisk sky, der er over hundrede millioner miles i tværsnit. Det er ikke bare metoden – den metode, der anvendes, stammer ikke fra vores planet. Den stammer fra et sted udenfor solsystemet – men den vil blive afpasset efter vores forhold, siger han. Denne bestemte substans, der strømmer ind i solsystemet, vil blive afpasset efter bevidsthedens behov her på planeten.

Det er meget højtideligt. Det ligner ikke en forelæsning – det er snarere en slags rådsforsamling. Det er en meget højtidelig og betydningsfuld begivenhed. Der er mange til stede – mange af ashramernes medlemmer og nogle af de studerende. Vi befinder os i den ene side af rummet, ikke i midten af det. Det er som et lille auditorium – men det har mere lighed med et tempel.

SK: Hvor mange tror du, der er til stede?

VPN: Nogle af de studerende er i højre side af rummet. Denne æteriske substans vil gennemtrænge substansen i menneskers æteriske legemer her på planeten. De mere udviklede vil kunne tåle det. De vil opnå langt større forståelse – langt større evne til at se sammenhænge og årsagen til, at tingene er, som de er. Det er næsten, som om vi levede i mørke og ikke kunne se. Denne substans, der gennemtrænger de æteriske legemer, vil sætte os i stand til at tåle mere af den æteriske energi. Vi vil opnå en klarere forståelse end den, vi har i øjeblikket – se mere klart. Der er nogle, der ikke vil kunne tåle den. Det vil blive som en epidemi, der driver dem ud af inkarnation. Andre vil overhovedet ikke reagere på den, fordi den ikke vil kunne trænge igennem den tættere frekvens. Han siger:

“Det er noget godt og konstruktivt, der vil fremme evolutionsprocessen og bidrage til en hurtigere ændring af forskellige forhold på planeten. Det vil også påvirke planternes vækst – de vil komme til at vokse hurtigere og bedre.”

VPN: Det lyder som en beretning. Det er ikke en forelæsning i en klasse, men en beretning, der bliver aflagt til de ashramiske grupper, og som handler om det, vi kan vente, og som er planlagt. Han siger:

“Det er allerede så småt sat i gang. Den overordentlig fine kant af denne sky af æterisk substans er trængt ind i vores område af solsystemet. Den påvirker også planeten Venus. Det er en af grundene til, at den ser ud til at være langt klarere end før. Det skyldes ikke alene, at den er nærmere ved Jorden, men også denne æteriske substans, der næsten er fysisk.”

SK: Siger han noget om, hvor denne æteriske sky kommer fra?

VPN: Han siger:

“Solsystemet er på vej ind i den, og den er på vej imod os. Der er to bevægelser.”

SK: Hvor kommer den fra?

VPN: Den er en del af rummets enorme område – en af de tilstande, der befinder sig langt ude i rummet, men som vi møder, når vi bevæger os igennem området. Passagen igennem disse energi- eller substansmønstre strækker sig nogle gange over ufattelige tidsperioder. Alt dette er en del af den plan og hensigt, der står i forbindelse med Sollogos – men det påvirker livet på alle planeter. Han siger:

“Vi må ikke blive forskrækkede. Der er ikke tale om en ødelæggelse af solsystemet eller om en ulykke, der vil ramme det. Solsystemet vil fortsætte sin evolution og sit fremskridt, og det samme vil være tilfældet med Jorden. Denne substans vil være gavnlig for dem, der er studerende, og som forstår, hvad der sker, og ikke lader sig skræmme eller bekymre på grund af det. Den vil medføre en langt hurtigere tilpasning i de fysiske, æteriske, astrale og mentale legemer, end man kunne have opnået i løbet af en række inkarnationer.”

“Sjælen vil hurtigere få et mere velegnet og integreret legeme. De studerende,

der forstår det, og de, der er udviklede og integrerede, men måske ikke studerende, vil erkende det og forstå det, og selv mange andre, gode, intelligente mennesker med et konstruktivt livssyn, vil have gavn af det.”

”For de negatives og destruktives vedkommende vil det forøge substansens mørke og gøre deres legemer mindre brugbare. Det er positivt – i betydningen positivt og konstruktivt.”

”Der finder klimaændringer sted over hele planeten, og de er langt tydeligere og mere særprægede og i nogle tilfælde mere dramatiske, end det, man har orienteret offentligheden om.”

”De store forandrings tid er næsten over os. De vil gøre os mere bevidste om os selv som sjæle.”

VPN: Når man sidder her, forstår man, hvad han mener. Der er en uafbrudt følelse af styrke og integration, koncentration, forståelse og kundskab – en klar erkendelse af, at man kunne være langt mere integreret – som om man samlede sig sammen og kendte sig selv som sjælen, der er evig og udødelig. Det er som at stå i lyset. Der er en fornemmelse af klarhed, man som regel ikke har. Det er telepatisk kontakt med kundskaben, en hurtig forståelse fra højere planer som de arketyperiske bevidsthedsplaner. Denne form for kontakt ser ud til at være enkel og ikke særlig vanskelig – men det skyldes, at man befinder sig i en bestemt atmosfære. Det er måske, fordi man er i ashramens eller dens medlemmers frekvens. Jeg tror, at disciplene og de studerende ved det.

Taleren er ikke en almindelig lærer. Han tilhører viljestrålen, og han har myndighed. Det er ikke Mesteren Jupiter og heller ikke Mesteren Morya. *Det er Manuen*. Han henvender sig faktisk ikke specielt til os, men til dem, der står over os i ashramen.

SK: Har du nogensinde før set ham holde forelæsning?

VPN: Jeg har ikke set ham før. Han har enorm kraft. Det er måske derfor, man har denne fornemmelse af klarhed. I hans lys skal vi se lyset.

Der er styrke – stor styrke og stor visdom – stor klarhed. Det er en klarhed, man holder af. Viljestråleens energi er ikke så belastende, som man tror. Jeg tror, taleren giver én en følelse af, at viljestråleens energi er *liv*. Jeg ved også, hvorfor dette opleves som mærkeligt. Det er et forsøg på eller en metode til at forny det æteriske og det fysiske legeme. Det er denne æteriske sky, der strømmer ind uden at være destruktiv og uden at skulle ødelægge for meget. Det er en metode, der tilfører formen liv for at gøre det muligt for den at tage imod en større energispænding uden at blive ødelagt og uden at grupper af mennesker behøver at gå ud af inkarnation flere gange og vende tilbage igen for at blive tilpasset. På denne måde er det muligt at opnå meget bedre resultater med legemerne i løbet af kort tid.

Man fornemmer livskraften. Kraft er ikke det rigtige ord. Det er livsenergi – en stærk og klar fornemmelse af livsenergien. Det er noget helt andet, end hvad jeg før har kendt eller oplevet. Han siger:

”I må have mod til at leve. I må have mod til ikke at lade jer bekymre eller skræmme af forandringer. Vid og vær fra midtpunktet udefter.”

VPN: Det er henvendt til menneskeriget. Han siger:

"Det er derfor, der er disciple fra menneskeriget til stede. Vid og vær fra midtpunktet i jer selv udefter."

VPN: Man fornemmer, hvad han mener – hvis man kan rumme det. Han siger:

"Livets lys er inden i jer."

"Vid, at livets flamme er inden i jer, og vid, at det onde og destruktive ikke kan komme i nærheden af jer."

"Kend dig selv som livet."

"Vid, at I er Guds fakler, som er bærere af den evige flamme."

VPN: Jeg prøver stadigvæk på at forstå, hvorfor dette møde ser ud til at være en meget højtidelig begivenhed. Det er måske, fordi Manuen er til stede, og fordi han er bærer af en stærk lysenergi fra livsaspektet. Jeg tror, at alle disciplene prøver på at opfatte et eller andet bevidsthedsaspekt eller i hvert fald hensigten med mennesker her på planeten. Tanken er så klar her, at det går op for en, at man faktisk lever i et bevidsthedshalvmørke det meste af tiden. Der er klarhed her – et helt andet syn på livet – en helt anden orientering.

Manuen ser ud til i sig selv at være et koncentrat af det, menneskeheden er på en planet. Det er en kraftig dynamisk påvirkning. Der er noget strålende over det – noget strålende og stærkt – men det er en styrke, som er sandhed, liv og kærlighed – det modsatte af det negative aspekt.

Der finder en energipåvirkning sted her. Jeg tror, det er bølgefrequenser, der betyder noget for bevidstheden hos de ashramiske – for de, der står på de højere trin i ashramen. Det er, som om disse frekvenser bliver sendt til dem, og de forstår dem. Vi – disciplene, de studerende – har besvær med at fatte, hvad de betyder, fordi vi ikke har den samme frekvens eller evne. Jeg ved, at der er mere, jeg gerne vil forstå. Han siger:

"Disse oplysninger vil komme frem i mange grupper. Man vil høre rygter om dem fra videnskabelig side – bare en lille smule, der bliver sagt hist og her i videnskabelige beretninger for at forberede folk på nogle overraskende begivenheder. Nogle af de forskellige esoteriske grupper vil modtage disse oplysninger på den ene eller den anden måde gennem deres ledere eller gennem deres egen kontakt med dem, og mange mennesker vil få langt mere oversanselig opfattelsesevne, fordi det er noget normalt på visse udviklingstrin."

VPN: Det er meget interessant at få kendskab til frekvenser, der ligger udenfor ens eget frekvensbånd og dette bånd fra det ashramiske plan. Studerende får i hvert fald fat i det vigtigste af det, denne sammenkomst drejer sig om, og bliver bevidste om, hvorfor den finder sted. Han siger:

"Der vil meget snart blive hvisket om dette fænomen i videnskabelige kredse, for denne vældige æteriske sky vil have en meget mærkbar påvirkning af planetens astrale og stoflige substans og på både de fysiske og de æteriske legemer."

VPN: Læreren er hos os og siger, at nu er mødet forbi for vores vedkommende. Disciplene – de studerende – går ud for at tage del i noget andet. Vi forlader templet eller det sted, hvor denne sammenkomst finder sted.

KÆRLIGHEDENS VIRKNING PÅ BEVIDSTHEDEN

13. september 1961.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Bevidsthedsudvidelse er en kærlighedsaktivitet. Man ser sammenhænge og forbindelser, fordi man elsker. Kærlighed er en sammenhængskraft, der holder tingene i forbindelse med hinanden, og ved at få øjnene op for indbyrdes forbindelser tager man derfor del i Universets kærlighedsaktivitet.

Sjælen eller kærligheden er Kristus-aspektet i mennesket. I en vis forstand forøger vi kærlighedsenergien i Universet ved at opfatte sammenhænge. Gud har brug for vores forståelse af sammenhænge. Det glæder Gud at se sådanne forhold, ligesom det glæder en far eller en mor at høre barnet tale. Efterhånden som bevidstheden udvides, kommer vi i nærmere forbindelse med Gud. Jo mere inderligt gensidighedsforholdet er mellem os og Gud er, jo bedre forstår vi Ham. Gud har behov for menneskets forståelse af livet. Han ønsker, at vi skal forstå alt det, Han har skabt. Et selvoptaget menneske ødelægger faktisk bevidstheden ved at indsnævre sin forståelse.

PLANETEN JORDENS STRÅLINGSTILSTAND

5. september 1962.
Natlig forelæsning.
Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Livsformerne på Jorden – det vil sige mineral-, plante-, dyre- og menneskeriget – befinder sig på et stadie, hvor de er ved at tage et skridt fremad, der kan udtrykkes i stråling. Strålingen er livet, der bryder igennem formen, fordi formen ikke længere er tilstrækkelig som udtryk for livet. Der vil ske enorme forandringer i alle fire naturriger og samtidig i planetens fysiske legeme – altsammen af hensyn til opbygningen af nye former. Store områder af Jorden vil ganske vist synke i havet eller blive til ørkener, og de kommer til at ligge sådan i lange tidsaldre – men det sker for at rense dem og forberede dem til et nyt stadie i evolutionen, på samme måde som en landmand må lade marker ligge brak for senere at kunne dyrke bedre afgrøder på dem.

Det, der kan ligne en ulykke, er det i virkeligheden ikke på længere sigt. Når man betragter naturomvæltninger fra et bestemt punkt i tid og rum – fra den menneskelige bevidstheds synspunkt – ligner de en total katastrofe, og de kan opleves som meningsløse og grusomme. Hvis mennesker havde bevidsthedskontinuitet, ville de ikke blive så ulykkelige og chokerede. Hensigten med de store omvæltninger er altid at skabe en udvikling i retning af en højere bevidsthedstilstand.

Som en enhed betragtet er planeten Jorden på vej mod et højere bevidsthedstrin. Den er faktisk allerede inde i denne proces, og det er noget, der påvirker alle naturrigerne. Der vil derfor opstå nye plante- og dyreformer og en ny udvikling i mineralriget.

Jordomvæltningerne vil bryde mønstret i den nuværende kultur og civilisation, som i øjeblikket slavebinder menneskets tænkning. Dette mønster var positivt, så længe det førte til udvikling af bevidstheden, men ikke, da det begyndte at begrænse den. I dag er der et stort antal intelligente mennesker, der føler sig alvorligt frustrerede – som om de var presset op imod en mur. Den form for civilisation og kultur, de lever i, giver ingen mulighed for yderligere udvikling. Vi har nået grænsen for formens evne til at give udtryk for livet. De mindre udviklede masser tilfredsstilles med materielle ting og er bekymrede på grund af gæld og utryghed. Indenfor deres evnes snævre udviklingsramme føler de sig også totalt frustrerede. Det er det, der menes, når det påpeges, at formen ikke længere gavner livet. Mennesker kan ikke se hverken mål eller hensigt med livet. Et stort flertal på alle evolutionstrin har intet livsmål, og de føler ikke nogen motivation til at gøre sig større anstrengelse i livet.

Så længe vi er i fysisk inkarnation, strømmer der energi ind gennem milten fra det planetariske væsen (planetens fysiske liv), som om mennesket lå i substansens

moderskød og forbundet med livet gennem navlestrengen. Disciplens bevidsthed må være centreret i hovedet på et centralt beliggende punkt for at kunne tilpasse sig energistrømmen. Halekernen er et organ til brug for de mere fremskredne – den benyttes endnu ikke af gennemsnitsmennesker og kun meget lidt af nogle disciple.

HVORFOR MENNESKEHEDEN ER DET FJERDE SKABENDE HIERARKI

8. maj 1962.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

I det femte rige omtales mennesket som "mureren" eller "bygmesteren". Gennem sine sindsbevægelser og følelser skaber det frekvenser, der tiltrækker de substanser på det fysiske, æteriske, astrale og mentale plan, som gør det muligt at opbygge en struktur, der er det menneskelige personlighedslegeme, som består af det fysiske, det æteriske, det astrale og det mentale legeme.

Substansens kvalitet bestemmes af tankernes og følelsernes frekvens. De studerende fik vist en tankeform med de frekvenser, som et menneske udsender, og det blev sammenlignet med et transportbånd, der fører bygningsmaterialerne til byggepladsen. Man viste de studerende det som tankeformer og sammenlignede det med opførelsen af et hus af soltørrede lersten, mursten eller alabast. Den substanstype, der anvendes til strukturen, er også afgørende for den frekvens, som legemet kan reagere på, men mennesket – tænkeren – der bor i huset, er i stand til at ændre sine tanker og følelser og dermed også substansen og strukturen. Fordi de æteriske, astrale og mentale substanstyper er langt mere flydende end den tætte fysiske type, er det nemmere end at forme en fysisk struktur i egentlig forstand. Mennesket er ofte længe om det, fordi det kun langsomt ændrer sin mentale og emotionelle frekvens.

De energier, der automatisk strømmer ind i centrene, består af hele skalaen af frekvenser – men legemerne kan kun reagere på de frekvenser, som de kan give resonans på. En violinstreng er en god analogi. Strengens stramning og tykkelse bestemmer tonen og frekvensen. Jo tykkere strengen er, jo dybere er tonen.

Selvom alle energifrekvenser eksisterer til alle tider, har man kun adgang til de frekvenser, som substansen i legemerne kan respondere på, og typen af denne substans bestemmes af kvaliteten af tankerne og følelserne – af mennesket – tænkeren – den, som bor i huset.

For at belyse emnet, blev der vist tankeformer på en skærm.

DEN MENINGSFYLDTE VERDEN

- PLAN OG HENSIGT

16. december 1963.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Den dybere mening med verden – forståelsen af den meningsfyldte verden – er faktisk matematisk. Det har noget at gøre med at kunne se energimønstre og samspillet imellem dem her på planeten. Det består i at kunne se begivenhedernes forbindelse med *plan* og *hensigt*.

Det er karakteristisk for mennesker, at de fortolker begivenheder emotionelt. Det vil sige, at hændelser for en bestemt nation eller race i de fleste tilfælde har en emotionel betydning, der måske ikke har nogen forbindelse med den egentlige betydning. De ser deres betydning på den konkrete tankes plan og ud fra de begrænsede oplysninger, der på ethvert givet tidspunkt findes. Det er igen en begrænset indstilling til den meningsfyldte verden. Denne måde at betragte forbindelser på har som regel kun meget begrænset gyldighed i energimønstrenes større verden. De vurderer en begivenheds betydning ud fra dens forhold til deres egne selviske og snævre aktivitetsbaner.

Den meningsfyldte verden har relation til den måde, hvorpå energier mødes og påvirker hinanden i forhold til den altomfattende plan og hensigt.

Selve begivenhederne er de endelige resultater af frekvenser, der skærer hinanden. Man begynder at få en forståelse af hensigten med dem – ikke ved at fortolke begivenhederne, men ved at undersøge de energier og skæringspunkter, der fremkalder en begivenhed. På et højere plan kan det ses fra et matematisk synspunkt ligesom støjfrekvensen ved radiofænomener.

Et menneskes arbejde med at lægge hensigt ind i begivenheder afhænger af dets holdninger, der igen bestemmes af dets baggrund, uddannelse og fordomme. Inden for disse begrænsninger vil den samme virkning derfor betyde noget forskelligt for forskellige mennesker eller grupper. Englænderne betragtede for eksempel de, der underskrev den amerikanske uafhængighedserklæring som forrædere, mens de var helte for amerikanerne. Set fra den virkelige, meningsfyldte verdens standpunkt havde menneskeheden taget et skridt fremad i forståelsen af, hvad frihed var, og det var vigtigt i relation til den altomfattende plan og hensigt.

For at komme den virkelige, meningsfyldte verden nærmere er det nødvendigt at forstå evolutionsprocessen og have kendskab til visdomslæren. Man kan ikke være behersket af følelser eller begrænset af det konkrete tankesind. Der må være studerende og disciple, der kan begynde at forstå denne virkelige, meningsfyldte verden og forklare den for menneskeheden.

MANUENS AFDELING

- LIV, FORM OG BEVIDSTHED

9. august 1964.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

Universet bevæger sig i en evolution af liv, form og bevidsthed. Det kan symboliseres ved merkurstaven. I denne stav repræsenterer de to spiralstrømme liv og form og midterstaven bevidstheden. Man må huske, at symboler altid (i vores syv plans univers) har en syvfoldig betydning. Vi vil her benytte os af endnu et symbol for at skabe en bedre forståelse af det materiale, der bliver forelagt.

Lad os tage cirklen med punktet i midten. Dette punkt symboliserer livet og cirklen substansen. Korset repræsenterer bevidstheden og trekanten formens manifesterede verden, der, som man kan se, må have alle tre aspekter for at blive manifesteret. Hensigten med symbolet er at fremstille et samlet mønster af ideer for tænkeevnen.

Nu vil vi gå over til den forelæsning, der skal holdes her i klassen i nat. Livet, der bevæger sig gennem substansen, er *universel elektricitet*, der uundgåeligt skaber et magnetisk felt, der kaldes bevidsthed. Når livet strømmer gennem ren, udifferentieret substans, er der et universelt og udifferentieret magnetisk felt. Derfor eksisterer det skabende univers som sådant endnu ikke. Lad os huske, at dette udifferentierede magnetiske felt er bevidstheden. Man kunne kalde det en drømmeagtig elementær bevidsthedstilstand.

Formen opstår på grund af bevidstheden. Det er meget vigtigt at huske dette. Det er bevidstheden, der har brug for formen for at kunne fuldføre sin evolution.

Liv, der strømmer ind i substans, er involution (liv, der involveres i substans) – men i samme øjeblik som bevidstheden bevæger sig ind på evolutionsvejen, får den brug for forskellige former til sit evolutionære mål. Fordi den er magnetisk, tiltrækker den substans i forskellige former. Det begynder med grundelementerne. Ilt er en bevidsthedstilstand eller en form for magnetisme – det samme er tilfældet med guld. I mineralriget finder man den højeste bevidsthedstilstand eller form for magnetisme i krystallerne.

I hvert enkelt naturrige bliver substansen dannet til mere og mere komplicerede former, som livet strømmer igennem, og bevidstheden i disse naturrige udvikler sig og modificerer formen. Den modificerer eller ændrer ikke selve livsaspektet – men ved at modificere den form, som livet strømmer igennem, ændrer selve bevidstheden sig konstant af de linjer, som den anser for at være ønskelige og skabende. Selvbevidsthed markerer højdepunktet af denne udvikling.

Mennesket er i besiddelse af en næsten ubegrænset evne til at modificere formerne.

Det modificerer ikke selve den grundlæggende substans – men af substansens grundlæggende enheder kan det opbygge en uendelig række forskellige former. Mennesket modificerer mineral-, plante- og dyreformer og derigennem også bevidstheden i de undermenneskelige naturrigger. Det er en meget klar og nøjagtig udtalelse. I mange af verdens hellige skrifter siges det, at mennesket blev "gjort til herre" over de andre naturrigger. Man kunne sige, at et menneskeligt væsen er et stærkere magnetisk felt end et dyr.

Her vil jeg gerne bede jer om at huske analogiens princip – den grundlæggende lighed i alle forhold. Analogiens princip er rigtigt, fordi Universet er baseret på et mønster, der gentager sig i det uendelige på alle planer. Vi kan kalde det tre/fire-princippet. Kort sagt: *Livet*, der strømmer gennem *substansen*, skaber magnetisme eller *bevidsthed* (de tre aspekter). Det mangeartede formunivers, der manifesteres, symboliseres ved firtallet, fordi det har fire dimensioner.

Lad os her benytte analogiens princip, der gælder på alle planer og på ethvert trin. På det laveste fysiske trin har mennesket opdaget elektriciteten. Mennesket ved faktisk ikke, hvad elektricitet er – men det har opdaget måder, som gør det muligt at anvende den. Lad os et øjeblik betragte elektriciteten. Man kan sige, at elektricitet (liv), der strømmer igennem en tråd (substans), altid skaber et magnetisk felt (bevidsthed). Det er princippet på hverdagsplan og forståeligt for mennesker som en erfaring i deres daglige tilværelse.

På elektricitetens område er det mennesket selv, der skaber elektromagneten (bevidstheden) – men det opdagede elektriciteten ved først at opdage mineralets (det magnetiske malms) magnetiske felt. Det var måske logisk, at det var bevidsthedsaspektet, det først opdagede, eftersom det selv er selvbevidsthed. Ved at manipulere med det magnetiske felt blev mennesket i stand til at beherske og udnytte det liv, der konstant skabte dette felt, og på denne måde kontrollere livsaspektets strøm og gennem modificerede former skabe de manifestationer, det ønskede. Menneskets kontrol over livsaspektet er det, vi kalder elektricitet. Husk, at vi taler om den på dens fysiske trin, der er det laveste.

Vi vender tilbage til den tanke, at liv, der strømmer gennem substans, skaber bevidsthed, der danner og modificerer former. Det er ikke livet, der danner og modificerer formen. Det strømmer igennem de former, som bevidstheden danner.

En planetarisk Logos eller en Sollogos er en ufattelig høj bevidsthedstilstand, der modificerer og danner utallige former, som livet strømmer igennem.

Energi er et livsaspekt. Kraft er et bevidsthedsaspekt. Man kunne sige, at livet har til formål at strømme, at give sig selv til substansen, hvorved det skaber bevidstheden. Bevidstheden er nødvendigvis magnetisk, for den binder og fastholder livet og dets forhold til substansen. Til de tilstedeværende studerende sagde han:

"Jeres og hele menneskehedens bevidsthed modificerer konstant formen og det i højere grad end nogensinde. Det sker grundlæggende igennem et bestemt punkt i jeres bevidsthed – det konkrete tankesind – der iagttager og analyserer formens verden, manipulerer med den og ændrer den. Det har ændret jeres civilisation (en nations, menneskehedens, samlede bevidsthedsaspekt), fordi ændringen af former påvirker den måde, hvorpå livet strømmer igennem dem."

"Til jer som studerende vil jeg imidlertid sige noget mere. Det er muligt for menneskets totale, integrerede og samlede bevidsthed at influere direkte på formen eller den materielle verden. Det er ikke blot det konkrete tankesind, der virker, men hele bevidstheden. De, der står på det femte riges trin, er i stand til at influere direkte på formen i de tre verdener. Denne evne begynder med herredømmet over stoffet i personlighedens tre legemer."

"I dag, hvor vi er på vej ind i den næste underrace, der bliver begyndelsen til den næste rodrace, vil mennesket lære lidt mere om den magnetiske bevidstheds mere direkte indflydelse på formen."

VPN: Som svar på et spørgsmål om magnetisk healing sagde han:

"Sagt helt enkelt er det et eksempel på, hvordan bevidstheden til en vis grad kan ændre formen. Magnetisøren forstår ikke princippet og har sandsynligvis ingen anelse om, hvordan man skal bære sig ad – men på grund af en bevidsthedsudvikling hos magnetisøren selv er det muligt til en vis grad ændre formen, så livet kan strømme mere harmonisk igennem den. Det betyder ikke, at magnetisøren helt igennem er et højt udviklet menneske, men kun, at der så at sige har fundet en sideløbende udvikling sted, der i større eller mindre grad muliggør dette fænomen. Der er virkelig tale om en magnetisk påvirkning af det fysiske legeme, som derved bliver bedre tilpasset efter det livsaspekt, som strømmer igennem det."

VPN: Som svar på spørgsmålet om lyd sagde han:

"Det kan lyde abstrakt – men lyd er det 'bevidsthedsord', der danner formen. Det er lyd, der modificerer den udifferentierede substans og danner den til former. I en vis forstand udtaler magnetisøren ordet. Mennesket kan lære, hvordan det ved hjælp af mekaniske redskaber kan bruge lydfrekvenser til at modificere det fysiske legeme og derved åbne for en mere harmonisk livsstrøm igennem det, og det fører til den tilstand, vi kalder sundhed."

"Logos' ord (lyd) danner solsystemets form. Mennesket vil muligvis bruge sine soniske frekvenser på en destruktiv måde, før det lærer at bruge dem konstruktivt. Det er et dristigt og farligt projekt at ride på kraftens tordenkiler – men det er en kunst, som en Guds søn til syvende og sidst må lære at mestre."

KUNST OG ARKITEKTUR

27. juli 1980.

Natlig forelæsning.

Gengivet efter hukommelsen af Viola Petitt Neal.

VPN huskede brudstykker af den natlige forelæsning og nedskrev dem senere.

Da forelæsningen var forbi, resumerede hun den på denne måde:

Italiens kunst (Renæssancen) er livsglad, dynamisk og smuk.

Frankrigs kunst er forfinet og elegant.

Englands kunst er lige så kedsommelig som deres mad. De er fremragende på det litterære område – ordenes kunst.

Hollands kunst er jordbunden og tung, men charmerende.

Ruslands kunst er mystisk og melankolsk.

Egyptens kunst og arkitektur er tung og magtfuld.

Grækenlands arkitektur er yndefuld, symmetrisk og matematisk tiltalende.

Roms arkitektur er massiv og stærk.

Orientens arkitektur er sanselig, frodig og overdådig med en overtone af spiritualitet.

Islams arkitektur er stærk, fast forankret til jorden, men med en åndelig søgen og stræben.

Europas arkitektur (middelalderen, etc.). Kristendommen. Mystisk, yndefuld, himmelstræbende.

Det er blot mine notater om det, jeg kan huske af resumeet af den forelæsning, der blev holdt.

DEN STORE MUSIKER

*Den store musiker sad ved sit orgelbord.
Hans toner rungede
gennem rummets tomme gange,
og substansen, der slumrede i tidens nat,
vågnede op, og der blev dannet verdener,
sole, stjerner og skinnende galakser.
Den brusende melodi
blev gennemstrømmet af Hans liv,
og alt kom i bevægelse.
Livets dans begyndte.*

SUBSTANS OG ÅND

- EN NY BEVIDSTHEDSVANE

18. september 1960.

Natlig forelæsning overværet af Viola Petitt Neal.

Optaget på bånd af Shafica Karagulla.

SK: Hvilken forelæsning, skal du høre?

VPN: Den, der skal holdes i min egen klasse, og som lige skal til at begynde. Der er cirka tredive studerende til stede.

SK: Hvad er det for en?

VPN: Det er Mesteren ...'s ashram, og emnet er substans og ånd.

Vi begynder forelæsningen med præsentation af en skinnende kugle af energier midt i værelset. Den er klar som klart vand, når det skinner som sølv i sollyset. Der er energier, som bevæger sig smukt i denne kugle. Den er stor, cirka tre fod i diameter. Den giver én en mystisk og interessant forståelse, fordi man får en meget klar erkendelse af, at formens ydre verden er et fænomen, men ikke virkeligheden. Det er den ydre krystalliserede form af et indre samspil mellem energier. Det er ikke den virkelige verden. Når man arbejder i formens verden, er det som at gå i en skov, hvor træerne står tæt, og man forsøger at bane sig vej imellem dem.

Man kommer ind i denne verden af krystalliserede former, man lever i den hver dag og forsøger at påvirke den. Det meste af tiden er det den, der påvirker en selv. Det er kun meget få mennesker, der er i stand til at påvirke formens verden på den måde, som det var hensigten, at de skulle – eller i det hele taget. Som regel er det formens verden, der påvirker os – men ikke desto mindre kommer vi ind i den for at påvirke den. Vi må udføre forskellige handlinger i vores daglige verden.

Læreren siger, at vi må gøre noget for at forme og ændre formens ydre verden. Vi må ikke lade den forme og danne os, men skal forme og danne den. Det kan vi kun, når vi handler fra sjælens plan som mennesker eller skabende væsener. Der er glæde ved at handle på sjælens plan, og der er ikke andet end feberagtig spænding, uro og forvirring ved at lade sig påvirke af fænomenernes verden på formens plan.

Denne krystalklare kugle funkler af farver, som symboliserer den virkelige verden, vi lever i. Hvis vi ellers vidste det, er mayas eller fænomenernes verden (det er en god oversættelse af ordet) den ydre krystalliserede skal af en indre virkelighed. Hvis vi kan blive centre eller brændpunkter for denne livsenergi, kan den strømme ud i fænomenernes verden og ændre den på mange måder i mere ønskelig retning. Selvom denne kugle ser ud til at bestå af sølvklart lys, rummer den dog latent alle de farver, vi kender og taler om. Jeg er sikker på, at læreren har projiceret en tankeform. Tanken åbner sig, når man ser på den. Man ser klart energiens eller lysets verden. Man kan se et nyt forhold mellem liv og form. Hvis formen var mere

fleksibel, ville der være et bedre, lykkeligere og mere skabende forhold mellem liv og form. De studerende bliver opfordret til at betragte lyskuglen, meditere over den og mærke sig deres egne indtryk af den, inden læreren fortsætter med sin forelæsning.

Når man ser på den, opdager man, at man i virkeligheden ikke betragter den udefra, men er trådt ind i den. Man bliver til energien og livet. Man identificerer sig med livet – det levende menneske – den høje sjæl og monade. Det går op for en, at læreren har anbragt den her for at hjælpe den studerende til selv at blive et funklende center for livskraften – blive ét med dette liv, denne energi eller dette lys og bevæge og glæde sig og synges livets sang sammen med det. Læreren siger:

”Universets talløse sange er livets sange. Alle de energier, der danser gennem Universet, og deres samspil og bevægelse skaber en vældig symfonisk komposition, der er matematisk i sin præcision, ligesom det er tilfældet med musik, og skabende i sin virkning. Der burde altid være et fleksibelt samspil mellem liv og form.”

”Inerti er en egenskab ved stoffet eller substansen, især det fysiske stof, som vi kender det, og inertiens lov i fysikken er en meget god definition herpå. Denne inertie får formen til at krystallisere sig så længe, som en del af livet kan strømme igennem den, og der må være andre former end den. Mennesket er den mest fleksible af alle former.”

VPN: Det er meget interessant. Han siger:

”På enhver planet er mennesket den mest fleksible af alle former. Mennesket har evnen til at være fleksibel eller ej – som det selv vil – men det *kan* være det. Vi kan leve tre eller flere inkarnationer i en enkelt livsperiode, hvis vi er fleksible i en given inkarnation. Vi kan opnå en hel del mere, når vi kan ændre vores indstilling og vores synspunkt og anlægge et nyt. Vi kan gøre fremskridt i vækst og udvikling og fuldføre mere.”

”Derfor hjælper det, når mennesket har et åbent sind. Det burde være tilfældet med disciplen på den åndelige vej. Disciplen skulle kunne opnå en hel del mere i enhver inkarnation, end man almindeligvis forventer. Fordi mennesket er den mest fleksible af alle former, er det et midtpunkt for livskraften, for livsenergien strømmer igennem dets legemer.”

VPN: Denne smukke kugle af funklende lys symboliserer mennesket – den indviede – den indviede bevidsthed. Den er ikke blot en kopi eller fremstilling af Universet, men også af mennesket – den indviede.

SK: Hvad menes der med en indviet bevidsthed?

VPN: Det er den anden eller den fjerde indvielse, den anden på Hierarkiets plan. Når disciplen har gennemgået den anden indvielse, er han eller hun blevet en indviet. En indviet er bevidst om den livskraft, der strømmer igennem ham eller hende – åndens, monadens liv – og denne forhøjede frekvens giver et vist herredømme over stoffet eller substansen.

Der er en bevidsthedstilstand, der har herredømme over stoffet eller substansen, og som kan forme og ændre dem på måder, der ikke er mulige for det almindelige menneske. Det er noget usædvanligt, fordi gennemsnitsmennesket ikke er i stand til

det. Det er sandsynligvis derfor, man kalder det *den indviede bevidsthed*. Læreren siger:

”Flere og flere disciple må kunne blive bevidst om det liv, der strømmer i og gennem formen. Disciplene må have en levende bevidsthed om både livets og formens side. Det er middelvejen for disciplen. Når bevidstheden rummer både livets og formens side, vil disciplen kunne påvirke sine omgivelser på den måde, som det er meningen, at en Guds søn skal kunne gøre det.”

SK: Hvordan kan en discipel blive mere bevidst om livsaspektet?

VPN: Disciplen kan blive det i sin vågne bevidsthed ved ganske enkelt at begynde at erkende, at der pulserer et liv igennem enhver form – et træ, en plante, en fugl, en hund – og bare være bevidst om dette. Mennesket har en *bevidsthedsvane*.

Læreren siger:

”Det er et velvalgt udtryk – en bevidsthedsvane – for mennesket har gjort det til en vane at se formen og betragte den som virkeligheden. Hvis mennesket bare kunne ændre denne bevidsthedsvane og i hvert fald i en periode blive bevidst om livsaspektet, hver gang et træ, en blomst, et dyr eller græsset iagttages, ville det simpelthen momentant blive indse og erkende, at der er et liv bag enhver form.”

”Man vil indse, at det er et spørgsmål om at ændre fokus, ligesom når man indstiller øjnene på en genstand, der er tæt på eller langt væk. Hvis man indstiller dem på den genstand, der er tæt på, kan man ikke se den, der er langt væk, og når man ser på den, der er langt væk, forsvinder den, der er tæt på, af syne. Så enkelt og så vanskeligt er det. Man må ændre sin bevidsthedsvane – i hvert fald momentant – og blive bevidst om livet i formen.”

VPN: Eftersom vi lever i fænomenernes verden, er vi nødt til at beskæftige os med former. Der er en helt enkel hemmelighed ved processen med at få større herredømme over sine omgivelser. Han siger:

”Der er en hemmelighed, som det er vigtigt for verdens disciple at forstå. De, der er jordbundne og nedsunket i materialismens dynd, rager materielle ting til sig og klamrer sig til dem – de tager mere, end de har brug for, og de tager det fra andre, som har behov for det. De kæmper af al magt for at skrabes rigdom, penge, guld eller andre besiddelser sammen, og i nutiden er menneskeheden offer for denne gruppe – disse mennesker, der endnu er så totalt lænket til stoffets aspekt. Løsningen på det økonomiske problem skal søges i bevidstheden hos verdens disciple, aspiranter, antagne disciple og indviede.”

VPN: Lad mig forstå dette. Det er et interessant udsagn. Han siger:

”Hvis den materielle verden opnår en højere frekvens, kan det ændre den og føre til herredømme over den. Det er ikke meningen, at mennesket skal være den materielle verdens slave. Mennesket er ikke bestemt til at rage til sig og gøre sig til ejer af den materielle verden, men til at herske over den. Når et menneske forsøger at eje den, bliver det dens slave. Den materielle verden er det ler, som pottemageren former til smukke, kunstneriske, brugbare og nyttige former – men hvis pottemageren glemmer sit hjul og blot skraber

enorme lerdynger sammen, går hensigten med opgaven tabt, og der skabes en fejlagtig oplevelse af livet. Hvis mennesket bliver bevidst som livet i formen, vil det resultere i beherskelse af formen. Så enkelt er det.”

”Først bliver man bevidst om livet bag formens verden. Jo mere det lykkes, jo bedre vil man kunne beherske formens verden – den ydre verden – og danne og forme den. At fastholde og eje den materielle verden er at holde fast på en død skal – men at kende livet bag denne formverden er at kende meningen og hensigten med tilværelsen.”

”Verdens disciple bør skabe sig en ny bevidsthedsvane.”

VPN: Han siger til os:

”Begynd med det første træ eller den første plante, I ser, når I begynder på dagen, og bliv for en kort stund bevidst om det liv, der strømmer igennem denne plante, eller dette træ eller dette dyr. Det er begyndelsen til at erkende livet bag formen.”

VPN: Der er en ide her, som det er lidt vanskeligt at få fat på. Han – læreren – prøver på at få os til at forstå et eller andet grundlæggende begreb i bevidstheden. Han siger:

”Det astralt fokuserede menneske er offer for sine ønsker og begær, når de er rettet mod at eje og fastholde ting. Det har givet formens verden magt over dette menneske. Disciplen på den åndelige vej må beherske formens verden, fordi disciplen kender livet bag formen.”

”Disciplen kan beherske formens verden, fordi disciple er bevidste om livet bag formen og har en klar forestilling om det i bevidstheden. Derfor har disciple på den åndelige vej ofte et problem med materielle ting. De befinder sig i en slags ingenmandsland. Disciplen fjerner sig fra den materielle verdens herredømme, og drager ud på rejsen fra formen til livet. (Nu prøver han at beskrive denne tanke på en anden måde.) Disciplen drager altså ud på rejsen fra formen til livet, bort fra de materielle tings formverden, ligesom den fortabte søn, der lever i det land, hvor han fylder sig med det, som svinene æder, og på samme måde som den fortabte søn siger disciplen: *'Jeg vil stå op og gå til min Fader.'*”

”Den fortabte søn er menneskeheden, der er gået bort fra Faderens hus og ud i formens verden, og da han til sidst siger: *'Jeg vil stå op og gå til min Fader'*, siger han i virkeligheden: *'Jeg vil stå op og drage ud på rejsen fra substansens og de materielle tings herredømme til livets eller åndens virkelighed.'* Og efter at han har forladt det materielle herredømmes land, men endnu ikke er kommet til erkendelse af livet eller ånden, kommer han ind i en slags ingenmandsland, hvor der mangler noget. Han befinder sig så at sige i et neutralt punkt. Disciplen har ofte behov for at fortsætte sin vandring mod en forståelse af livet bag formen, og når han gør det, vil han opdage, at han ikke blot har vundet livet, men også herredømmet over formen, og han vil herefter kunne bruge formens verden eller den materielle verden klogt og godt, fordi han kan herske over den.”

VPN: Der er et eller andet overgangspunkt her. Jeg ved ikke, hvad det er. Læreren siger:

VPN: Nej, han fortsætter. Han vil lave en tankeform til.

SK: Hvilken slags tankeform?

VPN: Jeg tror, det er en have. Der er søjler af en smuk stenart. Nej, det er ikke sten – det er lys, og de studerende – jeg tror, vi skal ind igen til en snak. Vores lærer vil tale.

Der er to kugler. Den ene er af funklende krystalklart lys – som klart vand, når Solen skinner på det. Og så er der en anden kugle af en slags mælkehvid fast substans. Det lader til, at disse kugler er de to polariteter – ånd og stof – liv og form – og de tiltrækker hinanden. De glider ind i hinanden – liv og form – den kosmiske forening af liv og form. Det er meget smukt, ligesom Universets skabelse.

Denne større kugle af funklende lys glider ind i den anden. Skabelsesprocessen begynder. Det er roterende kugler af liv og substans, der breder sig over hele værelset, indtil væggene ser ud til at vige tilbage, og vi befinder os i et slags levende billede af Universets skabelse. Der er stjerner og sole, galakser og planeter og en ubeskrivelig fryd og glæde – en stærk fornemmelse af lys og liv – guddommelighed og skønhed. Ja, det er en anskueliggørelse af Universets sang eller symfoni. Det er, som om vi befandt os ude i Mælkevejen eller et lignende sted. Læreren siger:

”Vi må forsøge at forstå denne ide om liv og form. Vi må kende skabelsesprocessens glæde i naturens verden. Når vi kender den i bevidstheden, vil den give herredømme over formen.”

VPN: Han bruger ikke ordet ”kraft” – han siger, at det så ofte bliver misbrugt. Ordet ”herredømme” er måske et bedre og klarere udtryk for det, han mener. Han siger:

”Som regel føler mennesker sig ret fortabt i verdens brogede virvar, omgivet af noget, der opleves som en meningsløs labyrint – men disciplen på den åndelige vej må være opmærksom på den orden, der hersker, og det opnår han simpelthen gennem den nye ’bevidsthedsvane’ med at se livet bag formen.”

VPN: Jeg tror, at ideerne måske er ved at begynde at gå op for mig – men der er alligevel noget, jeg ikke rigtigt har fået fat på. Læreren siger:

”Kom igen, indtil I har forstået det. Tab ikke modet, fordi I ikke har fattet det allsammen første gang.”

VPN: Og han siger:

”Tænk over disse ting, og de vil dæmre i jeres bevidsthed ligesom dagen, når natten er omme, og Solen står op.”

”Livet går forud for og følger efter jer. Lad livet være det strålende lys, der indleder en ny dag i bevidstheden.”

”Vid, at I vandrer i liv og lys og fred – dynamisk fred – fred, der ikke er stagnation, men harmoni – liv, der er stærkt og levende. Det, der virkelig menes med fred, er ikke stagnation, uvirksomhed, men livets dans i fuldkommen harmoni – i dynamisk kreativitet.”

"Krig er uorden og forvirring – disharmoni i Universets processer."

"Fred er livets dynamiske, symmetriske og lovbundne bevægelse med skabende formål for øje."

"Disharmoni resulterer i ødelæggelse."

"Hensigten med fred er ny skabelse."

"Gå derfor herfra i fred, disciple, nu da I ved, hvad der virkelig menes med fred."

"Træd varsomt i jeres indre bevidsthed, så I ikke går glip af en ny dags morgenrøde i jeres egen sjæl. Når en ny dag bryder frem i jeres sjæl og i andre disciples sjæle, vil en ny dag også bryde frem i menneskenes verden."

VPN: Der er en stærk følelse af dyb glæde – en følelse af tilbedelse – der er overvældende. Det er begyndelsen til en forståelse af Guds kærlighed i Universets hjerte. Det er virkelig fantastisk. Læreren siger:

"Disciple, lad jeres hjerter hvile i kærligheden til Guds, Faderens, Åndens Univers."

"Der er bevidst, guddommelig kærlighed i hjertet af Universet, og denne kærlighed omslutter jeres liv og jeres udvikling som noget, der er mere kostbart og værdifuldt, end ord kan udtrykke, og som overgår al forstand."

"Hvil trygt i bevidstheden om denne kærlighed i hjertet af Universet – den kærlighed, der ønsker og gør alt for jeres vækst, sikkerhed og udvikling – den kærlighed, der uophørligt kun ønsker det bedste for jer."

VPN: Dermed er forelæsningen til ende.

Jeg tror, vi skal hvile i bevidstheden om dette store lys – denne store kraft.

TIL DEN VEJFARENDE

*Du er en juvel i Guds hånd.
Jeg stirrer på din skønhed og
betragter de mange facetter af
det væsen, som du er,
og selvom juvelen ikke
er poleret færdig,
elsker Gud dig dog på grund af alt det,
som du er, og alt det, du skal blive.
Således er vi alle juveler af bevidsthed,
som Gud kærligt holder i sin hånd.*



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk