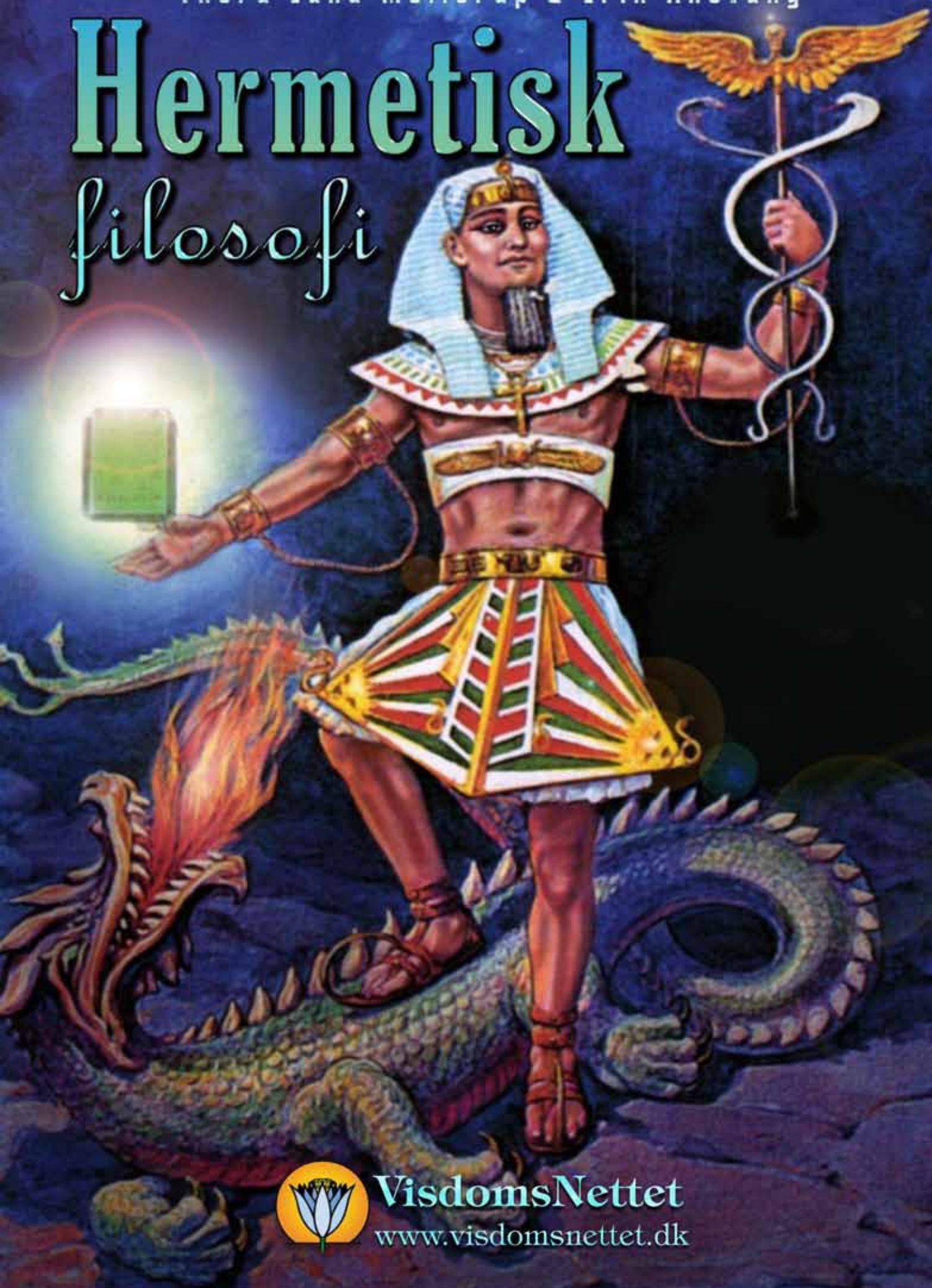


Thora Lund Møllerup & Erik Ansvang

Hermetisk filosofi



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk

HERMETISK FILOSOFI

Den gamle og evige visdom

Thora Lund Mollerup
& Erik Ansvang



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk

Hermetisk filosofi

Den gamle og evige visdom

Af Thora Lund Mollerup & Erik Ansvang



*Hermes er identisk med visdomsguden Tehuti (græsk: Thoth).
I relieffet fra Osiris-templet i Abydos rækker Tehuti ankh-korset
– symbolet på liv – til farao Sethos I i skikkelse af Osiris.*

Stammer fra Egypten

Det er almindelig anerkendt, at filosofien bag hermetikken stammer fra det gamle Egypten. Hermetikken er desuden stærkt krydret med platoniske idéer (som også menes at være afledt af egyptiske kosmologi). Målsætningen i Platons lære var, at personlig beherskelse af livet først og fremmest kunne opnås gennem viden, som han mente var nært forbundet med "hukommelse".

Denne filosofi omfatter også "*doktrinen om former*" – et koncept, som indebærer, at den fysiske verden er udgået fra immaterielle eller formløse og uerkendelige principper.

Fra en til tre og syv

Egyptisk symbolik er baseret på triader eller treenheder. De kosmiske familier er opstået fra multipla af tre, der er baseret på polariserede par eller par, der i forening skaber en tredje og unik enhed. Ifølge den hermetiske lære er der samtidig tale om en syvdelt struktur på alle eksistensplaner. Der er derfor syv gange denne tilstand af kosmisk eksistens, som den universelle bevidsthed udtrykker sig igennem. Den hermetiske skala indeholder derfor universalnøglen til alt organisk liv.

Hermes og hermetikken

Både *Bibelen* og kabbalaen har dybe rødder i den hermetiske videnskab. Hermetikken stammer fra den egyptiske visdomsgud Tehuti, som grækerne først kaldte Thoth. Senere fik han det græske navn Hermes, mens romerne kaldte ham Merkur, men de forskellige navne dækker over den samme egyptiske visdomsgud.



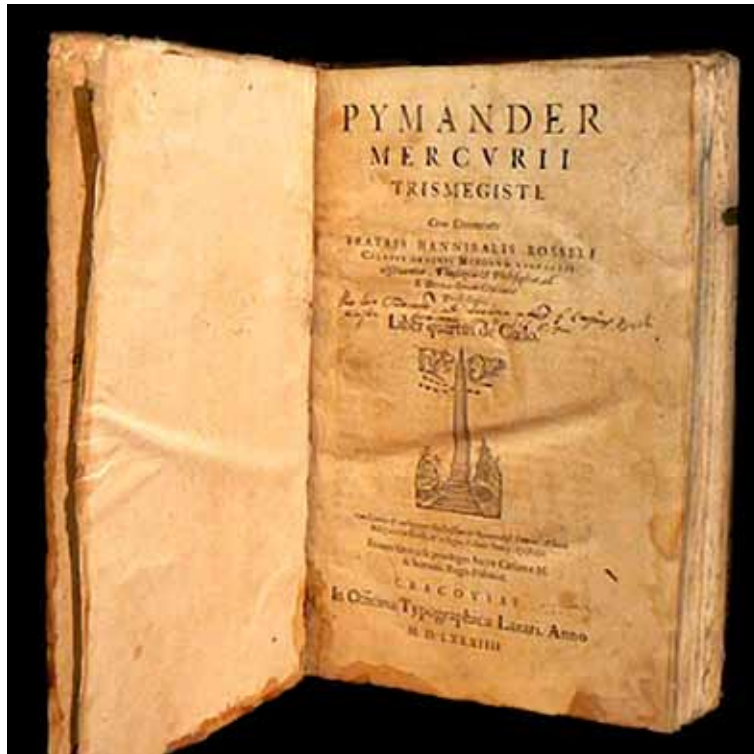
De smaragdgrønne tavler

Hermes Trismegistos betyder "*den trefold store Hermes*", og hans første fysiske opgave som Verdenslærer siges at være i det gamle Egypten. Hans mest kendte arbejde er de smaragdgrønne tavler. Det siges også, at Hermes var Abrahams lærer, og Hermes var og betragtes stadigvæk som en visdomsgud. Blandt de kunstarter og videnskaber, som Hermes afslørede for menneskeheden, kan nævnes lægevidenskab, kemi, lov og ret, kunst, astrologi, musik, (Hermes opfandt lyren), retorik, magi, filosofi, geografi, matematik (navnlig geometri), anatomi og retorik.

I *Biographia Antiqua* siger Francis Barrett om Hermes ...

"Hvis Gud nogensinde har vist sig som menneske, var det i skikkelse af Hermes. Det viser hans bøger om Pymander tydeligt. Disse værker omhandler skabelsen og hele den guddommelige viden om fremtiden. Her beviser Hermes, at han ikke alene er guddommeligt inspireret men desuden en stor filosof, der modtager visdom fra Gud."





Al grundlæggende undervisning hos alle menneskeracer kan spores tilbage til Hermes. Selv den allerældste indiske videnslære har sine rødder i den oprindelige videnslære. Desuden er det interessant, at den store Giza-pyramide blev bygget på Hermes' tid. Og at Jesus – ifølge åndsvidenslæren – blev indviet i de esoteriske love og principper i det gamle Egypten. Jesus blev i en alder af 13 år indviet i Jerusalem i den hermetiske videnskab og i kabbalaen.



De syv hermetiske principper



Der er syv principper for sandhed. Den hermetiske filosofi er baseret på disse syv hermetiske principper:

1. **Princippet om mentalisme**
 - eller tænknings princip.
"Verdensaltet er et tankesind – Universet er mentalt."
2. **Princippet om korrespondens**
 - eller princippet om overensstemmelse eller symmetri.
"Som foroven, således også forneden. Som forneden, således også foroven."
3. **Princippet om vibration**
 - eller princippet om frekvenser.
"Intet er i ro, alt er i bevægelse. Alt vibrerer."
4. **Princippet om polaritet**
 - eller princippet om modsætninger.
"Alt er dualt. Alt har poler. Alting har et modsætningernes par. Sympati og antipati er det samme. Modsætningernes natur er identiske, men der er gradforskelle. Ekstremer mødes. Alle sandheder er kun halve sandheder. Alle paradokser kan forstås."
5. **Princippet om rytme**
 - eller det cykliske princip.
"Alt er i bevægelse. Alt opstår og forsvinder. Pendulet svinger frem og tilbage – den afstand pendulet svinger til højre er lig med den afstand, det svinger til venstre. Rytme afbalancerer."

6. Princippet om årsag og virkning

- eller det karmiske princip.

"Enhver årsag har en virkning – enhver virkning har en årsag. Alting sker i overensstemmelse med loven. At tage en chance er blot et andet udtryk for den lov, som endnu ikke er erkendt. Årsagsforhold udgår fra mange planer, men intet undviger loven."

7. Princippet om de to køn

- eller det manifesterende princip.

"Det kønslige er i alt. Alt rummer et maskulint og et feminint princip. Det er kønnene, der manifesterer på alle planer."



"Gudernes budbringer"

Den hermetiske lære er stadig fast forankret i nutidens kultur. Eksempelvis er Hermesstaven et kendt symbol, der blandt andet benyttes som logo for medicinalindustrien. Årsagen er, at Hermes betragtes som alkymiens (kemiens) ophavsmand. Det var også ham, der introducerede den esoteriske lære og astrologien (astronomien) for menneskeheden. Når der tales om Hermes, tales der reelt om ren intelligens.

Elohim

Hermes Trismegistos kan betragtes som den guddommelige læge og som budbringer for guderne. Det er disse guder, som hebræerne kalder *elohim*. Elohim er det ord, der i Første Mosebogs første kapitel er oversat ved "Gud", men burde være oversat ved "guder", fordi det hebraiske ord *elohim* er et flertalsord. Disse *elohim* er ikke Den Ene eller den højeste Gud eller Jehovah, men svarer til *Den Hemmelige Læres* Dhyan-chohaner, som er "bygherrerne".



Gud har angiveligt syv skabende kræfter, og kraftens nuancering kommer bl.a. til udtryk i regnbuens syv farver. Elohim – guderne – kan ses som "troner" for Den Ene Gud, Det Ene Livsvæsen – selve Livslyset. Elohim er Den Ene Guds skabende kræfter, og de vises symbolsk på "livets træ" som de syv sephiroth. Disse sephiroth er identiske med de syv centre i menneskelegemet. Det er vitale centre, der er kendt som chakraer, som forbinder menneskets indre natur (tanker, følelser og sjæleliv) med den ydre fysiske form. På denne måde kommunikerer det indre liv med sit ydre redskab, og det beliver alle instanser gennem denne nedtrapning af energi. Centrene opretholder og vedligeholder det fysiske redskab og fungerer som en direkte kommunikationsforbindelse til højere intelligens.

Hermetisk transformation

Alt er i bevægelse – alt vibrerer, og i følge den hermetiske lære består healing i en positiv ændring af vibrationer. Hermetisk alkymi er desuden kunsten og videnskaben om transformering af personligheden ved hjælp af viden. Med alkymi menes der desuden forening med Gud ved hjælp af videnskab. Man kan sige, at alkymi er videnskaben om magi.

Mennesker er levende bevidstheder opretholdt af ånd. Alle mennesker er et mikrokosmos, der befinder sig inden i makrokosmos, og set i dette lys er alle kvinder og mænd i sandhed gudinder og guder, som indeholder alle de bevidstheds kræfter, der findes i den kosmiske bevidsthed.

Den mentale transmutation (ved hjælp af mentallegemet) medfører at tankesindet transmutteres fra niveau til niveau – fra grad til grad – fra tilstand til tilstand – fra pol til pol – fra vibration til vibration. Sand hermetisk transmutation er en mental kunst. Og healing er kunsten eller videnskaben om en positiv skabt transformation af sindet. Sand healing er integrering af sind og krop med ånd. Når healingen er fuldført eller integreret, tager alkymisten aktiv del i sin egen personlige vækst.

Ægte healing er en erkendelse af, at man er ét med Gud (den oprindelige vilje og hensigt og Universets grænseløse skabende intelligens) – at man er Gud, der kommer til syne i form af en selv, nøjagtig som man er.

Hermetisk videnskab er ægte viden, der fører til visdom – og visdom er direkte erfaring af denne sublime sandhed.





VidsomsNettet

www.vidsomsnettet.dk