

DE SYV Stråler

- den nye tidsalders psykologi

3:8

Erik Ansvang



VisdomsNettet
www.visdomsnettet.dk



DE SYV STRÅLER

- den nye tidsalders psykologi

3:8

Erik Ansvang



VidsomsNettet
www.vidsomsnettet.dk

De Syv Stråler

– den nye tidsalders psykologi

3:8

Af Erik Ansvang

De syv stråler og evolutionen på Jorden



Efter gennemgangen af de tre overordnede niveauer – det kosmiske, det solare og det planetariske niveau – som fra menneskehedens synsvinkel er mere irrelevante – skal der nu fokuseres på Jorden. Og herefter skal der fokuseres på næste niveau – det enkelte menneskes stråleopbygning.

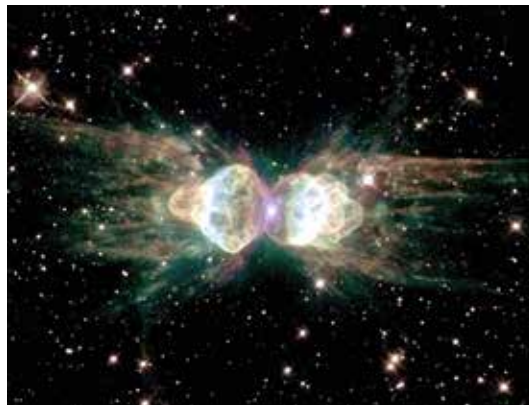
Det er hensigtsmæssigt først at undersøge den funktion, strålerne har i forhold til evolutionen. Evolutionen kan betragtes som det mest omfattende begreb, man kan beskæftige sig med her på planeten, for den inddrager alt liv i alle naturriger og på alle niveauer. I evolutionen her på Jorden repræsenterer de tre primære stråler reelt det, der i åndsvidenskaben kaldes *de tre aspekter*, og derfor kaldes de tre stråler for "*aspektstråler*". De har hver især en overordnet funktion i forhold til alle livsenheder, der er under udvikling.

De tre aspektstråler



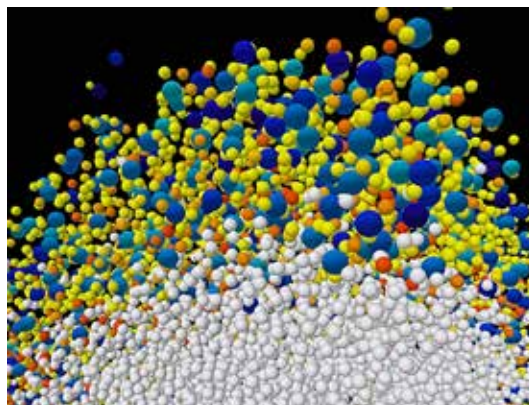
1. aspekt

1. *stråle står for kraftelementet* og giver derfor den dynamiske evolutionsimpuls til alt, der lever og udvikler sig her på Jorden. 1. stråle er den kraft, der driver alle åndsenheder (monader) fremad i evolutionen.



2. aspekt

2. *stråle står for magnetisme*, som resulterer i formbygning og dermed i udvikling af bevidsthed. 2. stråle er årsag til, at livsenheder bliver bevidste og derfor kan opfatte og kommunikere med sine omgivelser. Uden bevidsthedsaspektet ville der ikke være en evolution.



3. aspekt

3. *stråle står for aktiv intelligens*, der er typisk for stofatomerne, og den sørger for, at der er stof og stofformer til rådighed, som bevidstheden kan udvikle sig i.

Strålerne fungerer derfor både som stråler og aspekter. Man kan sammenligne de tre stråler med et byggeprojekt:

Det kosmiske byggeprojekt



1. stråle er "bygherren"

– der er ophavet til eller idéen, hensigten eller viljen bag byggeprojektet. Drivkraften bag projektet kan sammenlignes med penge, som er en nødvendig energi, hvis projektet skal realiseres.

2. stråle er "arkitekten"

På grundlag af "bygherrens" plan, idé og hensigt udarbejdes detaljerede arketyper, og de skaber grundlaget for manifestationen.

3. stråle er "bygmesteren"

– der har ansvaret for den detaljerede manifestation i stoflig form ved at stille stoffet til rådighed. "Bygmesteren" har ansvaret for de arketypiske former, og "bygningshåndværkerne" har ansvaret for at bygge de konkrete former. Der er på denne måde både en indre, usynlig kraft i formverdenen, der danner formerne, og den ydre form. ("Bygningshåndværkerne" er devariget eller de formskabende kræfter, som samtidig er formerne).

Konklusion

Vi kan derfor konkludere, at...

- der er en bygherre, som er den guddommelige vilje og hensigt...
- der er en plan for evolutionen...
- og der er et kosmisk projekt, som er under udvikling.

De fire sekundære stråler

De fire sekundære stråler udtrykker de tre primære og grundlæggende kvaliteter på en mere specialiseret måde. De tre af de sekundære stråler er et mere specialiseret aspekt af de primære stråler.

- 7. stråle er en mere konkret udgave af 1. stråle.
- 6. stråle er et mere håndgribeligt udtryk for 2. stråle.
- 5. stråle er en mere specialiseret udgave af 3. stråle.
- 4. stråle udgør midtpunktet, der forener de primære og sekundære stråler. Den repræsenterer harmonien mellem de primære og de sekundære stråler.

Udvikling fra det konkrete til det abstrakte

I evolutionen er det de sekundære stråler, der først skaber udviklingen og manifesterer deres specifikke egenskaber, for mennesket begynder selvsagt ikke udviklingen på de højere, abstrakte niveauer. *Al udvikling begynder i det konkrete og bevæger sig mod det abstrakte – fra form til idé og hensigt.*

Menneskeheden erfarer derfor først hensigtens formmæssige udtryk. Eksempelvis har mennesket udviklet telegrafi, telefoni, television osv., som en forudsætning for, at det engang bliver i stand til at udvikle telepati.

For at forstå strålernes konkrete udtryk, er det nødvendigt at forstå, at det er de sekundære stråler, der har den vigtigste funktion. Derfor foregår udviklingen i begyndelsen på de sekundære og mere konkrete strålers præmisser, og efterhånden som mennesket forædler bevidstheden til højere og mere abstrakte udtryk, bliver det i stand til at udtrykke de primære strålers kvaliteter.

De syv stråler i evolutionen

- 1. stråle** Udtrykker *kraft* manifesteret som *vilje*.
Kun delvis manifesteret i det nuværende solsystem.
Vigtigste funktion er nedbrydning af former.
Kaldes derfor "*nedbryderen*".

- 2. stråle** Udtrykker *tiltrækning* manifesteret som *kærlighed*.
Bygger og opretholder alle former i systemet.
Manifesterer dermed hele bevidsthedsaspektet.
Kaldes derfor "*formbyggeren*".

- 3. stråle** Udtrykker *aktivitet* manifesteret som *intelligens*.
Skaber stofatomerne med deres intelligente aktivitet.
Eksempel: Elektrisk aktivitet skaber computerintelligens.
Kaldes derfor "*skaberen*".

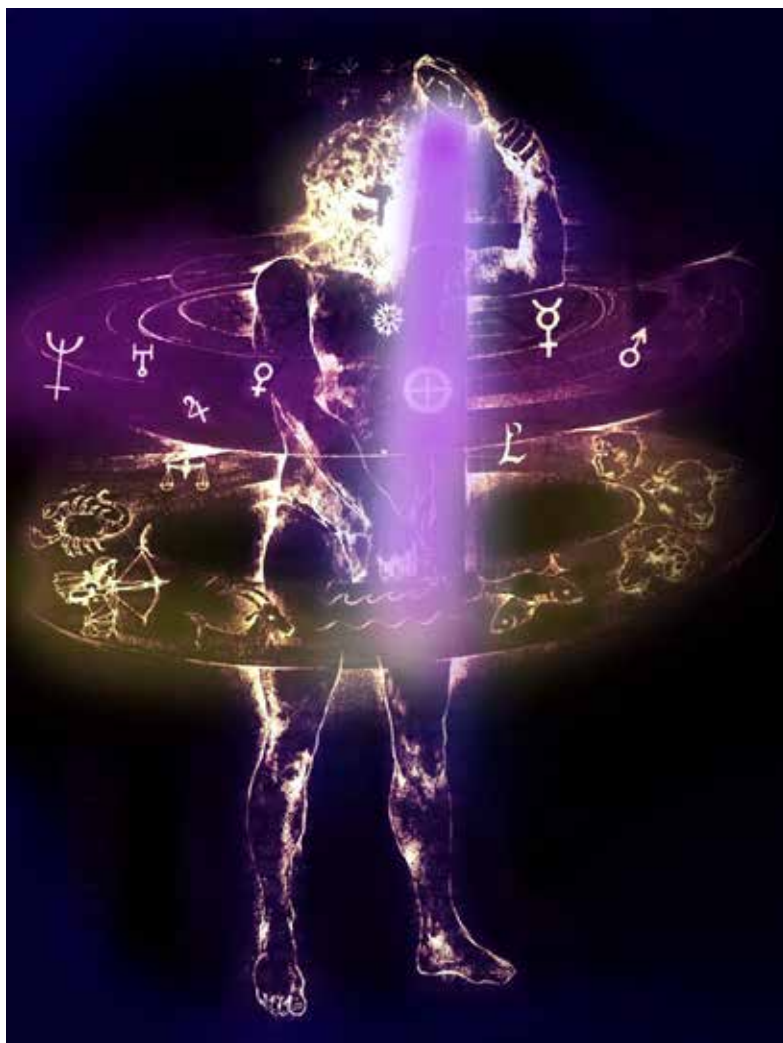
- 4. stråle** Udtrykker *intelligens* manifesteret som *skønhed* gennem forædling af form.
Formmæssigt udtryk for harmoni mellem de tre primære stråler.

- 5. stråle** Udtrykker *intelligens* manifesteret som *viden* gennem differentiering af form.
Formmæssigt udtryk for 3. stråle.

- 6. stråle** Udtrykker *intelligens* manifesteret som *idealisme* gennem *hengivenhed* for formens indre kvalitet.
Formmæssigt udtryk for 2. stråle.

- 7. stråle** Udtrykker *intelligens* manifesteret som *organisation* gennem integration af indre formål og ydre form.
Formmæssigt udtryk for 1. stråle.

De 7 stråler i evolutionen



1. stråle – "nedbryderen" – udtrykker *kraft* manifesteret som *vilje*. Kraft er selve dynamikken, og vilje er en psykologisk egenskab, der er et resultat af kraft. Den vigtigste funktion er i virkeligheden nedbrydning af former. I Indien er det *Shiva*, der repræsenterer "nedbryderen". Formerne bygges af 2. aspekt eller 2. stråle, og når der skal bygges nyt, må de gamle former først nedbrydes. Den højere åndelige funktion af 1. stråle kommer ikke rigtig til udtryk i det nuværende solsystem. Denne funktion kommer i fokus i næste solsystem.

Man betragter som regel 1. stråle som "nedbryderen" eller "ødelæggeren". Det skyldes, at menneskets bevidsthed ikke er i stand til at opfatte de meget høje svingninger fra 1. stråle, for det inderste aspekt af 1. stråle er *syntese*. Men for at skabe syntese og enhed skal alt det, der adskiller og skaber dualitet nedbrydes.

2. stråle – "formbyggeren" – udtrykker tiltrækning manifesteret som kærlighed. Selve kraften er magnetisme, men når denne magnetisme opstår mellem mennesker, kaldes den *kærlighed*. 2. stråle bygger og opretholder alle former i systemet, for former er afhængige af en magnetisme, der danner dem og opretholder dem. Når fysikere illustrerer stof, viser de energi, der er bundet i gitter, men de forklarer ikke, hvor denne sammenhængskraft, der binder atomerne sammen til stofstrukturer, stammer fra. Den åndsvidenskabelige forklaring er 2. stråles magnetiske kraft.

Det er formen, der afgør, om der opstår bevidsthed, for det er først muligt at skabe bevidsthed, når liv kan inkarnere i form. Derfor er det "formbyggeren", der er bevidsthedsudvikleren. Bevidsthed opstår i spændingsfeltet mellem liv og stof, og derfor er formen en forudsætning for bevidsthed. Hvis strømmen (liv) ikke kan strømme i en ledning (form), opstår der ingen magnetisme (bevidsthed).

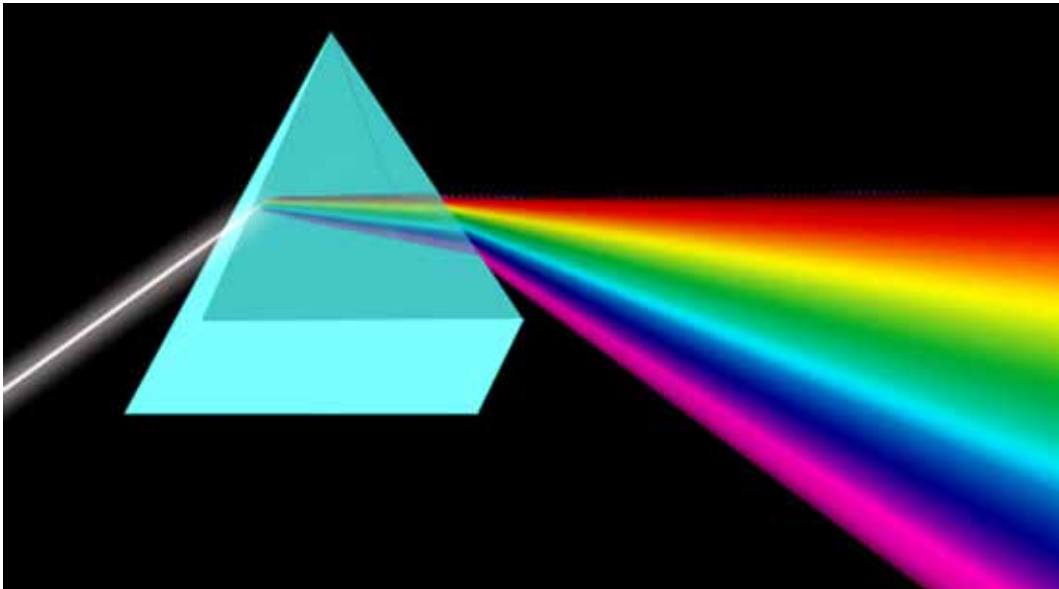
3. stråle – "skaberen" – er udtryk for aktivitet manifesteret som intelligens. Aktivitet er det generelle, mens intelligens er noget, man kan forholde sig til eksempelvis via psykologien. Livet strømmer i formen, og i formen fordeles livsstrømmen på en hensigtsmæssig måde, sådan at livsstrømmen omdannes til aktiviteter, der styres af den bagvedliggende intention, og dermed bliver den intelligent. Det samme sker i en computer, hvor den elektriske strøm blot er energi, der strømmer ind i computeren, men i computerens indre dirigeres strømmen (livet) af programmet (hensigten) til at udføre bestemte handlinger (intelligent aktivitet).

3. stråle kaldes "skaberen", for 2. stråle skaber ikke – den samler og opretholder blot de former, der er skabt. Stofpartiklerne er der i forvejen, for de er skabt af 3. stråle. 2. stråle samler stofpartiklerne til form, og derfor kan man konkludere, at stof og form ikke er det samme ...

Stoffet skabes af 3. stråle – formerne bygges af 2. stråle.



De fire sekundære stråler og deres kvaliteter



De fire sekundære stråler refererer alle til 3. stråle. De sekundære stråler er derfor aspekter af 3. stråle, men fordi man kalder de tre primære stråler for *aspektstråler*, har man valgt at kalde de fire sekundære stråler for *attributstråler* – eller "*egenskabsstråler*". Det medfører, at det overordnede princip for 3. stråle gennemstrømmer og farver de fire sekundære stråler. Forklaringen beskrives senere, men man kan sige, at fordi intelligent aktivitet er nøgleordet for 3. stråle, medfører det, at de sekundære stråler er udtryk for *fire måder at være intelligent på*. Det er de fire måder, som intelligens kommer til udtryk på.

4. stråle udtrykker intelligens manifesteret som skønhed. Harmoni er identisk med skønhed. Men 4. stråle er også udtryk for *disharmoni*, for udviklingen består både af bevidstheder og former, der udtrykker harmoni, og bevidsthed og former, der endnu ikke er i stand til at udtrykke dette potentiale.

Nutidens kunst er reelt forfejlet, for den har bevæget sig væk fra det oprindelige ideal. I nutiden er der en generel tendens til, at kunst ikke udtrykker harmoni, og der stilles ikke krav om et budskab i kunstværket. Kunsten har derfor bevæget sig så langt væk fra kunstens væsen, som den overhovedet kan. Udviklingen i kunsten er en naturlig konsekvens af materialismen. Materialismen er nemlig blottet for budskab. Positivt set kan man derfor sige, at kunsten er nødt til at blive indholdsløs, hvis den skal udtrykke den kultur, den er en del af, for materialismen er udtryk for en håbløs mangel på et åndeligt budskab eller en dybere hensigt. At nutidens kultur er uden indhold, er reelt ikke kunstens problem. Kunsten udtrykker alene den eksisterende tilstand. Når Den Nye Tidsalders kunst begynder at tone frem, vil man kræve, at den både har et budskab og inspirerer til harmoni.

4. stråle relaterer ikke kun til kunst i traditionel forstand, for 4. stråle kan gennemstrømme hele samfundet og alle aktiviteter med den intelligens, der fremkalder harmoni og dermed skaber skønhed på alle livets områder. En kunstner er ikke kun et menneske, der skaber kunst. En kunstner kan eksempelvis også være en *livskunstner* – og dermed ethvert menneske.

5. stråle udtrykker intelligens manifesteret som viden gennem differentiering af form. Hvad menes der med "*differentiering af form*"? En mekaniker skiller bilen ad for at finde ud af, hvordan den fungerer – eller hvorfor den ikke fungerer. Og dermed får mekanikeren viden om bilen, dens funktioner og dens tilstand. Det er det samme princip, der kendetegner naturvidenskaben. Den skiller tingene ad for at finde ud af, hvordan de fungerer og for at gruppere dem. Botanikere og zoologer skiller naturen ad for at gruppere planter og dyr i sorter, arter og familier osv.

Forskerne skiller tingene ad, indtil de når til atomerne – som de herefter skiller ad. Denne proces fortsætter indtil et punkt, hvor stoffet forsvinder og bliver til energi. Alligevel har forskerne ikke taget konsekvensen af iagttagelsen, der klart viser, at materialisme er en illusion, for stoffet er en illusion. *Alt er energi! Alt er liv!* 5. stråle er ikke alene udtryk for naturvidenskabelig tænkning, men også for manglende overblik og fleksibilitet.

6. stråle udtrykker intelligens manifesteret som idealisme. Idealisme betyder, at man koncentrerer sin opmærksomhed om én enkelt ting. Hvis man retter sin samlede kraft mod et begrænset bevidsthedsområde, kommer området til at fylde hele bevidstheden. 6. stråle koncentrerer sig om et ideal, der opleves som det eneste rigtige, og med stor intensitet strømmer livskraften ind i dette afgrænsede felt. Derved opbygges der en enorm kraft, men samtidig udelukkes alt det, der ligger uden for feltet. 6. stråle er ikke alene udtryk for idealisme, men også for fanatisme.

7. stråle udtrykker intelligens manifesteret som organisation. Den er den mest diffuse af strålerne. Der er tilsyneladende fokus på begrebet "*organisation*", men strålen har også et andet navn, nemlig "*ceremoniel magi*".

Der henvises ikke til mystiske alkymistiske eksperimenter eller ritualer, men til resultater skabt ved hjælp af processer, procedurer og rytmisk tilrettelæggelse af arbejdsgange. Eksempelvis reagerer de på rytmiske mantraer, og da det er de værne, der er stoffet og formerne, kan man derfor beherske formerne ved hjælp af bevidst manipulation af stoffet – og det er ægte ceremoniel magi.

Men ceremoniel magi kommer også til udtryk i hverdagen i den måde, man lever på. Alle mennesker lever rytmisk. Hverdagen er styret af fastlagte rytmer, og derfor er livet reelt én stor ceremoni. Resultatet kan blive krystallisering, fordi man risikerer at synke ind i rytmen og blive fanget af magien og til sidst blive helt behersket af rytmen og rutinen.

Ceremoniel magi vedrører *rytme, orden, farve, lyd, svingning og vibration*. Overordnet kan man sige, at 7. stråle er den energi, som i den ydre fysiske verden manifesterer alle de begreber, der eksisterer i de indre verdener.

Eksempelvis vil en forsker, der foretager en analyse ved hjælp af 5. stråle, ikke kunne manifestere sine iagttagelser og erkendelser, medmindre de omsættes til fysisk form. En indre erkendelse må omsættes til et ydre udtryk. 7. stråle refererer derfor til alle de øvrige stråler, for det er 7. stråle, der sørger for, at de bliver til virkelighed. Og derfor er den også mere diffus, for den organiserer ting, man ikke kan se.

7. stråle er ikke kun udtryk for organisation og orden. Den kan også komme til udtryk som bureaukrati og overdreven kontrol.

Strålernes navne og dobbeltaspekter



- 1. stråle:**
Vilje og kraft – dynamisk energi, magt, ledelse
Indadtil = *Stabiliseret magt*, udholdende kraft, klippegrund.
Udadtil = *Befriende energi*, barrierenedbrydende, eksplosiv.
- 2. stråle:**
Kærlighed-visdom – helhed, intuition, vejledning
Indadtil = *Visdom*, indsigtfuld, helhedsforstående.
Udadtil = *Kærlighed*, empatisk, medfølelse.
- 3. stråle:**
Aktiv intelligens – tilpasning, kreativitet, filosofi
Indadtil = *Intelligens*, abstrakt tænkende, kreativ.
Udadtil = *Aktivitet*, fleksibelt handlende, tilpasningsevne.
- 4. stråle:**
Harmoni gennem konflikt – skønhed, kunst
Indadtil = *Harmoni*, skønhedsskabende, æstetisk.
Udadtil = *Konflikt*, konfronterende, problemløsende.
- 5. stråle:**
Konkret viden – intellekt, forståelse, videnskab
Indadtil = *Videnskab*, eksakt viden, præcision, forskning.
Udadtil = *Konkret praksis* eksperimenterende, analytisk, teknisk.
- 6. stråle:**
Abstrakt idealisme – hengivenhed, mystik
Indadtil = *Hengivenhed*, mild, modtagelig, rummelig.
Udadtil = *Idealisme*, glødende intens, aspirerende.
- 7. stråle**
Ceremoniel orden – lovmæssighed, magi, skabelse
Indadtil = *Lov og orden*, bevarende, opretholdende.
Udadtil = *Manifestation*, skabende, reorganiserende.

De syv stråler og Hierarkiet

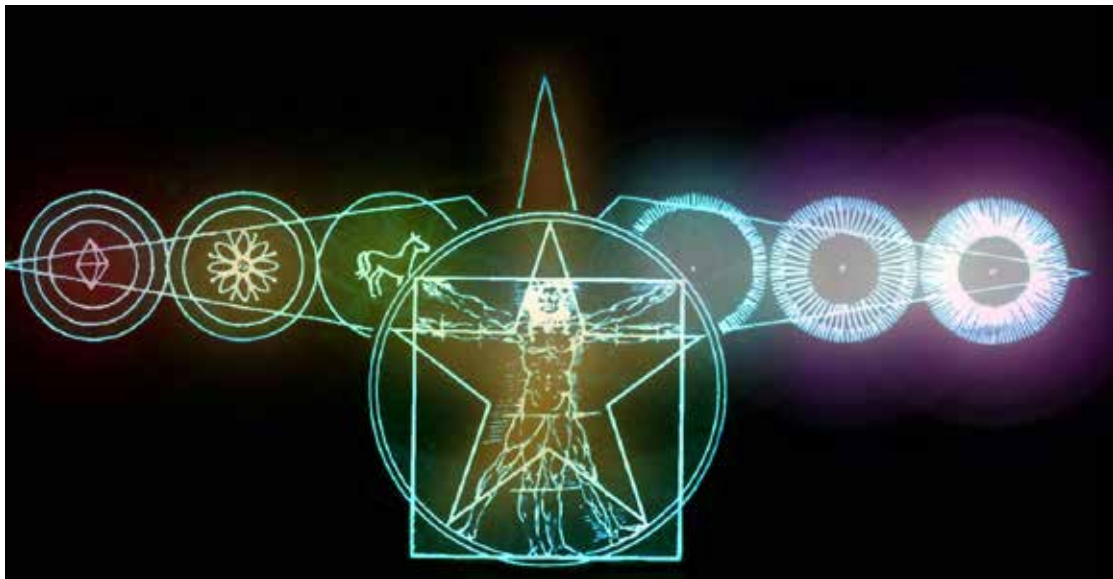
De syv stråler er ikke kun de kræfter, der *skaber* systemet, for systemet er skabt for milliarder af år siden, og systemet fungerer stadig. Strålernes energier befinder sig desuden som frie, strømmende energier i systemet, og det er de energier, Hierarkiet eller Det Store Hvide Broderskab bruger til at styre naturriggerne.

Hierarkiet fungerer som mellemed mellem Shamballa – "*Centret hvor Guds vilje er kendt*" ... eller "*bygherren*" – og Hierarkiet er "*arkitekten*", som har til opgave at omsætte bygherrens hensigt og idé med bygningsværket til virkelighed. Det er derfor Hierarkiet, der er ansvarlig for, at livet i denne verden skabes og udvikles ... og med "verden" menes der alle naturrigger. Hierarkiet har derfor ansvaret for både mineralriget, planteriget, dyreriget og menneskerigets samlede og indbyrdes afhængige udvikling, og Hierarkiet udgør selv det 5. naturrige – *det overmenneskelige rige*.



Det er Hierarkiet opgave at registrere Planetlogos' hensigt, der i sin natur er ren energi og derfor formløs, og give hensigten et konkret udtryk i de lavere naturrigger med mineraler, planter, dyr og mennesker, der er under udvikling.

Menneskets planetariske position



Mennesket er forbindelsesleddet mellem de lavere og de højere naturriger. Hensigten er en vibration, en lyd eller en farve, og Hierarkiets mestre behersker nogle teknikker, som gør det muligt at give vibrationen form. Og Hierarkiets redskaber er de syv stråler. Hierarkiet påvirker stoffet ved hjælp af strålerne, og dermed skabes de resultater, der ligger i evolutionsplanen.

Resultaterne kommer til udtryk i en fremadskridende bevidsthedsudvikling i alle naturriger – ikke kun i menneskeriget – og derfor eksisterer der i naturen et cyklisk udviklingsmønster, som potentielt rummer og manifesterer udviklingen af bestemte egenskaber, efterhånden som udviklingen skrider frem. Hierarkiet kender evolutionsplanen, de kender de egenskaber, der skal udvikles i alle naturriger og i menneskeheden. Men hvordan får de menneskeheden til at gøre det, de ønsker?

Åndsvidenskaben oplyser, at de lader bestemte strålekvaliteter strømme ind i systemet, mens de sørger for, at andre strålekvaliteter holdes tilbage. En indstrømning af en ny strålekvalitet udvikler nye egenskaber, og de nye egenskaber fremkalder en ændring af civilisationen. Det er ikke så abstrakt, som det umiddelbart kan lyde. Det er faktisk meget konkret.

Et eksempel er udviklingen af nutidens teknologiske tidsalder. 5. stråle er den konkrete tænkings stråle eller naturvidenskabens stråle. I middelalderen havde menneskeheden ingen eller ganske lidt teknologi, og derfor benyttede man helt andre redskaber i hverdagen. Hierarkiet besluttede – i overensstemmelse med evolutionsplanen – at udvikle en teknologisk baseret civilisation, og mestrene anvendte strålerne til opfyldelse af denne hensigt. Det lod derfor 5. stråles energier strømme ind i menneskeheden, og dermed stimulerede det den naturvidenskabelige tænkning.

Men indstrømning af en bestemt strålekvalitet er ikke tilstrækkelig. Den ønskede udvikling forudsætter, at der er tilstrækkeligt mange mennesker i inkarnation, som responderer på den indstrømmende energi – og dvs. at disse mennesker har 5. stråle som sjælsstråle eller som personlighedsstråle. I et tankeklima, der er gennemstrømmet af 5. stråles egenskaber, kan disse mennesker med lethed udtrykke deres potentialer, fordi de svinger på samme vibration. Hierarkiet lader derfor både

en bestemt energi gennemstrømme naturriggerne, og desuden lader mestrene en mennesketype med affinitet til denne energitype inkarnere – og i løbet af bare 4-500 år forvandles verden af denne kombination.

Historien og civilisationernes udvikling

Fra renæssancen og frem til nu, har Hierarkiet på denne måde forvandlet et landbrugssamfund til et højteknologisk industrisamfund, som nu er videreudviklet til et informationssamfund. Verdenshistorien og civilisationernes udvikling er derfor udtryk for, hvordan Hierarkiet har påvirket naturriggerne ved hjælp af strålerne. For tiden går udviklingen meget stærkt, for når den naturvidenskabelige tænkings stråle bruges af intelligente, naturvidenskabeligt orienterede mennesker, går udviklingen stærkt i denne retning.

Der er grund til at værdsætte denne udvikling, for uden den ville befolkningstilvæksten have skabt sult- og sygdomskatastrofer af ufatteligt omfang. Teknologien har gjort det muligt for menneskeheden at overlade stadig mere fysisk arbejde til maskiner, og dermed er der frigjort ressourcer til andre formål end at sikre simpel overlevelse.

Denne udvikling er udtryk for intelligensens udnyttelse af naturens ressourcer i form af teknologi, som er udtryk for 5. stråles aktivitet. I nutiden er 5. stråles tænkning imidlertid blevet farlig for menneskeheden, for 5. stråles adskillende tænkning har udviklet sig til en *"du eller jeg"-holdning*, og denne *"jeg kontra det"-indstilling* til verden er ved at blive farlig for menneskeheden, for den har udviklet sig til en *"menneskeheden-kontra-naturen indstilling"*, en *"nation-kontra-nation indstilling"*, en *"religion-kontra-religion indstilling"*, en *"rig-kontra-fattig indstilling"* osv.

Mennesket kæmper og konkurrerer med naturen – det er ikke en del af naturen. Mennesker kæmper med andre mennesker, for menneskeheden opleves ikke som en helhed. Denne indstilling er i høj grad blevet forstærket gennem naturvidenskabelige og teknologiske modeller, der ser menneskeheden som den højeste livsform, som er i stand til og berettiget til at udnytte naturen til sit eget egoistiske formål. Under henvisning til *"naturens orden"* eller *"jungleloven"*, er det almindeligt anerkendt, at de stærke har ret til at udnytte de svagere. Ifølge åndsvidenskaben er *"jungleloven"* imidlertid dyrenes lov – ikke menneskets.

Det er dog ikke naturvidenskaben og teknologien, der bærer skylden for menneskehedens nuværende kritiske situation, men den måde hvorpå naturvidenskaben og teknologien er blevet anvendt. I de fleste tilfælde tjener naturvidenskaben og teknologien individuelle, politiske og nationale interesser i stedet for menneskehedens og planetens.

Inkarnationerne styres af et overordnet mønster

Erkendelsen af at Hierarkiet benytter strålerne til at stimulere eller hæmme bestemte egenskaber indebærer, at menneskets inkarnationsmønster styres af et overordnet mønster, og dermed får de individuelle karmiske mønstre mindre betydning for planetens udvikling. Hierarkiet styrer og regulerer inkarnationstakten i overensstemmelse med den overordnede plan for *planeten*, og derfor inkarnerer nogle mennesketyper i bestemte cyklusser, mens andre holdes tilbage uafhængig af den personlige karma. Planetens karma er altid overordnet det enkelte menneskes karma.

Hvis et menneskes sjæl befinder sig på en stråle, der af det overordnede hensyn skal holdes tilbage i en udviklingsperiode, trækkes dette menneske også ud af inkar-

nation i en tilsvarende periode. For tiden er 6. stråle på vej ud, og det medfører, at sjæle på 6. stråle ikke kommer i inkarnation i flere tusinde år – måske i flere hundredetusinde år eller mere. Hvis der ikke er brug for deres specielle strålekvalitet i en given periode, inkarnerer de ikke.



Hierarkiet afstemmer naturligvis de indstrømmende energier med de store kosmiske cyklusser, som Jorden og Solsystemet er en del af.

"Det er indlysende, at verdenshistorien er baseret på fremkomsten af idéer, idéernes efterfølgende anerkendelse og deres forvandling til idealer, som til sidst bliver afløst af den næste indstrømning af idéer. Det er inden for idéernes område, at menneskeheden ikke er fri. Det er en vigtig kendsgerning. Så snart en idé bliver til et ideal, kan menneskeheden frit acceptere eller forkaste den, men idéer kommer fra en højere kilde og påtvinges menneskeslægtens bevidsthed, uanset om menneskeheden ønsker dem eller ej. Om menneskehedens udvikling vil ske hurtigt, eller om den forsinkes på grund af manglende forståelse, afhænger af den brug, der gøres af disse idéer (som af natur er guddommelige udstrålinger, der legemliggør den guddommelige plan for planetarisk udvikling)."

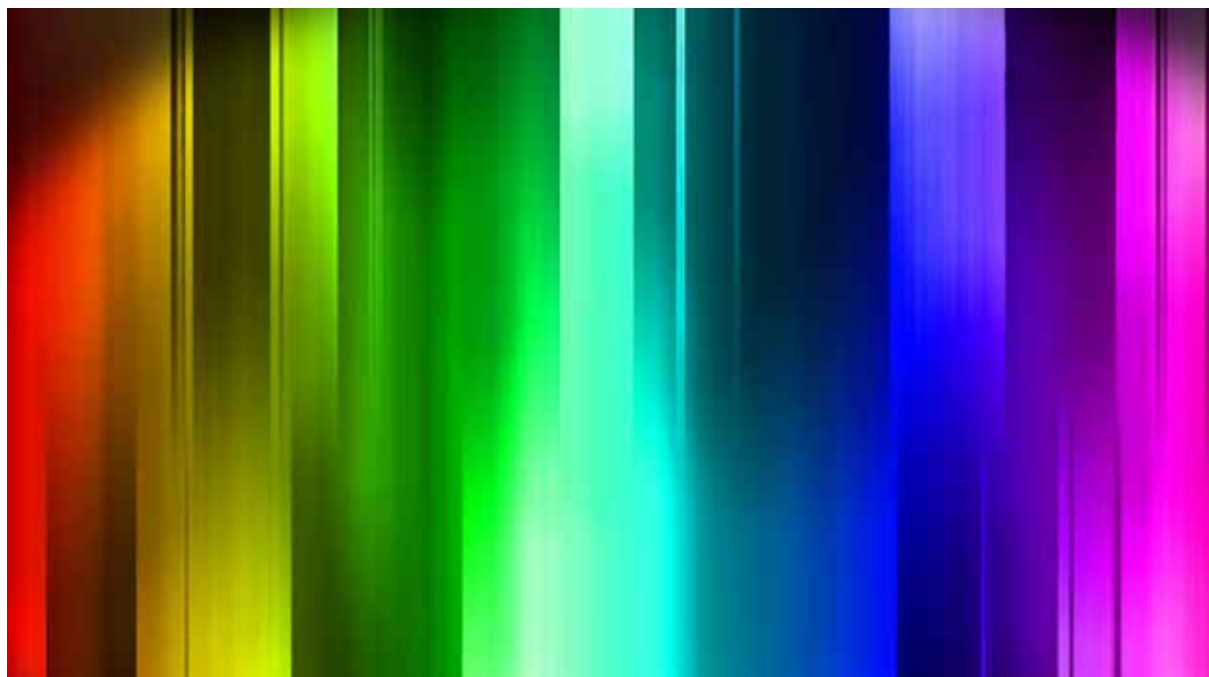
Alice A. Bailey: *De syv stråler*

4. stråle og Den Nye Tidsalder

I Den Nye Tidsalder dæmper Hierarkiet 5. stråle, og samtidig lukkes der gradvis op for 4. stråle, og derfor er det muligt at gøre sig tanker om, hvordan samfundet vil blive om 3-500 år. Ifølge åndsvidenskaben vil menneskets verden blive forvandlet til ét stort kunstværk. Samfundets mål vil være at skabe skønhed og harmoni på alle livets områder. Menneskeheden vil stadig både være i besiddelse af, videreudvikle og anvende højteknologi, men den teknologiske udvikling vil blive sekundær, og den vil blive brugt til at realisere de nye værdier. Skønhed og harmoni vil komme til udtryk på alle livets områder – ikke bare i smukke bygninger, men inden for *alle* livsområder – ydre såvel som indre.

Åndsvidenskaben oplyser, at det netop er 4. stråle, der kommer til at dominere i Den Nye Tidsalder. Det betyder, at sjæle på 4. stråle vil inkarnere i stort tal, og de vil præge tilværelsen med deres livssyn, der er styret af skønhed og harmoni. Det siges, at fra 2025 vil 4. stråle begynde at strømme ind i planetsystemet, og forvandlingen af samfundet vil begynde.

5. stråles teknologisamfund har givet mange fordele, men det har også skabt et grimt samfund, hvor formerne er præget af ingeniøragtig tænkning og funktionalisme. Praktisk tænkning og funktionalisme har vist sig at være en uskøn måde at håndtere formens verden på.



Strålernes cykliske manifestation

Den tibetanske mester Djwhal Khul har givet oplysninger om hvilke stråler, der er på vej ind og ud i den kommende udviklingsperiode.

1. stråle

- Ikke virksom – kun glimtvis siden 1825.
- Indflydelse på mentalplanet i dag.
- Indflydelse på astralplanet om 100 år.
- Indflydelse på det fysiske plan om 2.000 år.

1. stråle er ikke konstant aktiv, for den vil virke for voldsomt nedbrydende. Ikke fordi strålen i sig selv er ødelæggende, men fordi mennesket kun kan opfatte den laveste del af vibrationerne, der resulterer i ødelæggelse. Den er allerede aktiv på mentalplanet, og her skaber den klarhed i tænkningen.

Den har imidlertid været i glimtvis aktivitet siden 1825, og de mest markante virkninger har foreløbig været de to verdenskrige, spaltningen af atomet, sammenbruddet af Sovjetunionen og apartheidsystemet i Sydafrika. 1. stråle får livets "puls" til at slå stadig hurtigere. Det medfører en accelererende global stress-tilstand.

2. stråle

- Virksom siden 1575.
- Er altid subjektivt manifesteret, for den er systemets stråle.
- Stigende indflydelse på det fysiske plan de næste 2.200 år.

2. *stråle* er altid subjektivt til stede, for den er Solsystemets stråle, men objektivt har den været virksom siden 1575. Den vil få stigende indflydelse på det fysiske plan de næste 2.200 år, og fordi det er kærlighedens og visdommens stråle, er der udsigt til en positiv periode i menneskehedens udvikling. Denne energitype påvirker primært aspiranternes og discipulens hjertecenter for at vække kærligheden til alt levende, og for at stimulere humanitært arbejde.

3. stråle

- Virksom siden 1425.
- Vil være manifesteret i lang tid. 3. stråle er stoffets stråle.

3. *stråle* vil altid være manifesteret, for den er selve stoffets stråle. Når det samtidig siges, at den har været virksom siden 1425, begynder der at tegne sig et system med store og små cyklusser, som vil blive omtalt senere. 3. stråle har nu nået et højdepunkt, og i samarbejde med 1. stråle vil den nedbryde alle forsøg på at opretholde den adskillende bevidsthed. 3. stråle er derfor en væsentlig årsag til dannelse af foreninger og organisationer, der ønsker at skabe rigtige menneskelige relationer.

Det var 3. stråle, der i 1500-tallet skabte reformationen og renæssancen, de filosofiske retninger og de mange opdagelsesrejser. Formålet var at udvikle menneskets mentale aspekt.

4. stråle

- Vil gradvis blive aktiv efter 2025.
- Vil først være fuldt aktiv om 600 år.

4. *stråle* vil fra 2025 begynde at forvandle menneskets verden til en harmoniens og skønhedens verden. Det er snart slut med at lade ingeniører formgive den fysiske verden. I de kommende århundreder vil 4. stråle sætte sit præg på alle livets forhold, og derfor vil skønhed og kunst nå ufattelige højder. 4. stråle er desuden menneskehedens overordnede stråle.

5. stråle

- Virksom siden 1775.
- Midlertidigt dæmpet fra slutningen af det 20. århundrede.

5. *stråle* dæmpes i en periode for at give plads til de nye kvaliteter, men strålen vil igen blive aktiv, for menneskeheden er langt fra fremme ved det teknologiske stadie, der var til stede i de store kulturer som Atlantis og Egypten – og som ikke alene skal genskabes, men endda overgås. Siden 1775 har 5. stråle sat sit tydelige præg på menneskehedens tilværelse – ikke mindst via den teknologiske udvikling. Den dæmpes, så den menneskelige etik og moral kan nå at vokse og afbalancere de destruktive virkninger, som naturvidenskaben og politikere med en materialistisk indstilling har forvoldt.

6. stråle

- Aftagende virksomhed.
- Begyndte nedtrapning i 1625.

6. *stråle* har været aftagende siden 1625, men den har været en af de mest dominerende stråler i de seneste 2.500 år. Den er nu hastigt aftagende og vil helt forsvinde ud af global aktivitet. De store religioner er baseret på 6. stråles idealisme, som ofte er kommet til udtryk i en hengivenhed, der resulterede i fanatisme og grusomhed. 6. stråle er Fisketidsalderens stråle, og den har skabt religiøs fanatisme med korstog, inkquisition, hekseafbrændinger og terrorisme. Mange mennesker er stadig i deres personlige stråleopbygning præget af 6. stråles konservative og traditionsbundne kræfter.

7. stråle

- Tiltagende virksomhed.
- Begyndte optrapningen i 1675.

7. *stråle* er tiltagende og vil afløse 6. stråle. Den begyndte sin aktivitet i 1675, men der går 5-600 år fra en stråle begynder at tiltage eller aftage, før den enten har fuld indflydelse eller er uden indflydelse. 7. stråle når først sit højdepunkt om 1-200 år. 7. stråle er Den Nye Tidsalderes strålekvalitet – Vandbærerens tidsalder. Den vil medføre, at nationer og enkeltpersoner vil arbejde for fredelig sameksistens, for 7. stråle er syntesestrålen.

I åndsvidenskabelige kredse er der fokus på netop 6. og 7. stråle, fordi 7. stråle er ved at afløse 6. stråle. Optrapningen og nedtrapningen begyndte nogenlunde samtidig, og menneskeheden befinder sig lige nu i en periode, hvor de to strålekvaliteter kæmper om indflydelsen, og det er årsagen til mange af nutidens konflikter.

De lange og de korte strålecykluser

Nu kan man nemt få en fornemmelse af, at man på grundlag af disse informationer har fået overblik over systemet, men så nemt er det ikke, for den tibetanske mester Djwhal Khul fortæller, at 6. stråle samtidig eksisterer i en stor *kosmisk* cyklus, og derfor vil 6. stråle stadig være til stede i de kommende 20.000 år. Spørgsmålet er derfor, hvilken 6. stråle cyklus, der er på vej ud, og svaret er, at det er en understråle-cyklus af en 4. strålecyklus, som vil påvirke planeten og menneskeheden i de næste 40.000 år.

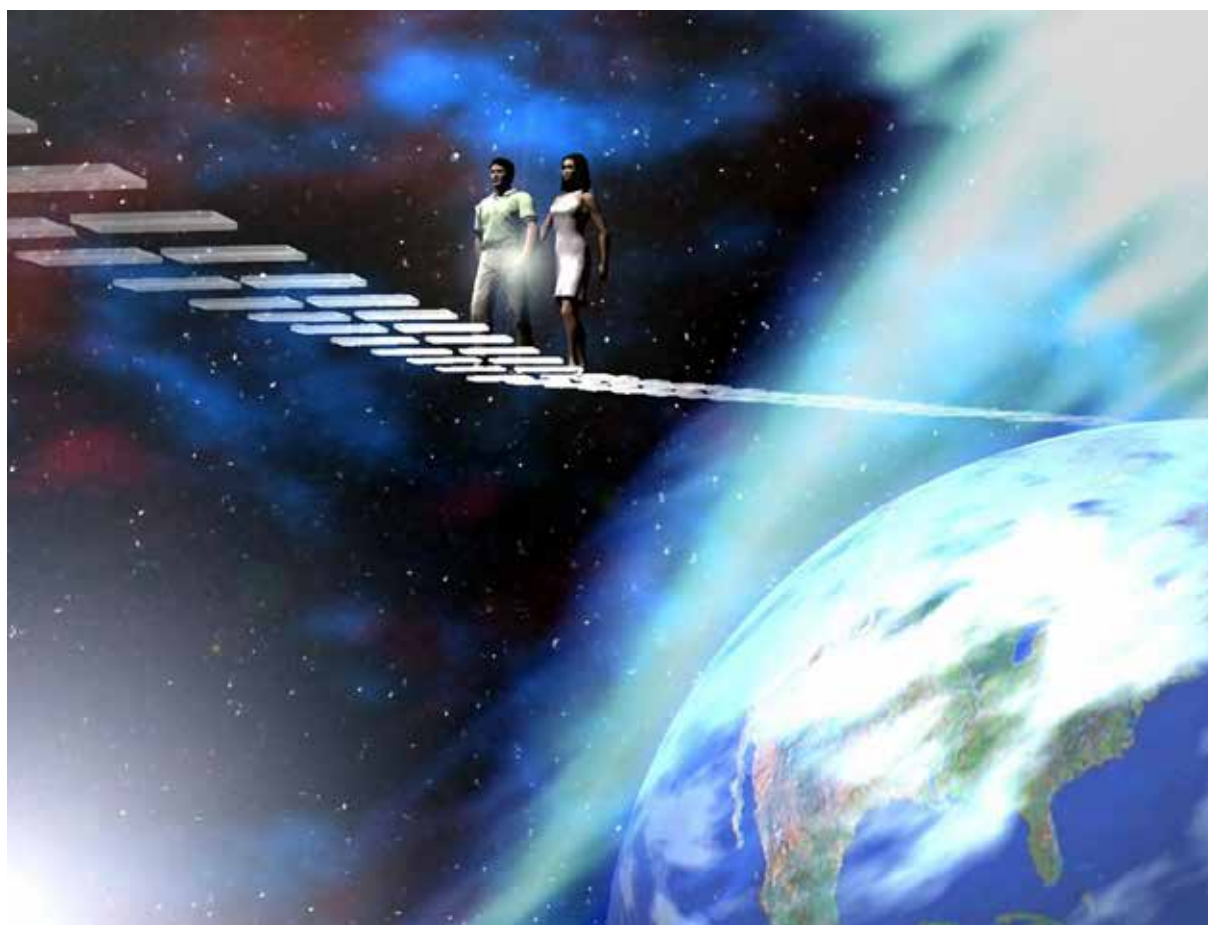
Det medfører ikke, at strålelæren bliver uoverskuelig og uanvendelig, for Djwhal Khul giver desuden en vigtig information: De korte cykluser har en stærkere og mere dominerende indflydelse end de lange. Årsagen er, at de overordnede stråler er mere abstrakte, og derfor er det vanskeligere for mennesket at relatere til dem, hvorimod de sekundære stråler, som giver de abstrakte stråler et konkret udtryk, nemmere kan opfattes af menneskeheden.

Når 6. stråle er på vej ud i den korte cyklus, betyder det, at man vil kunne konstatere, at dens indflydelse vil blive markant svækket, og at 7. stråles kvaliteter vil blive mærkbart stimuleret og gradvis dominerende. Samtidig vil 4. stråle være til stede i den lange cyklus på 40.000 år og være dominerende fra 2025.

Konklusionen er, at stråler er energier, som Hierarkiet manifesterer i cykliske mønstre for at skabe bestemte resultater. Mestrene vurderer, hvilken egenskab, menneskeheden mangler ifølge evolutionsplanen, og på grundlag heraf vælger

de kombinationen af den ønskede strålepåvirkning og en egnet astrologisk tids-cyklus, og desuden sender de egnede sjæle i inkarnation. Menneskeheden lange evolution – helt tilbage til Lemurien – er et udtryk for, hvordan Hierarkiet har styret udviklingen ved hjælp af denne metode.

Det er vigtigt at tilføje, at det ikke er Hierarkiet, der har skabt nutidens materialistiske og ondskabsfulde tilstande i verden. Energiene fra strålerne er hverken gode eller onde. Strålerne er simpelthen energi. Det er menneskeheden selv, der bruger energierne til gode eller onde formål. Når verden er ond, er det hverken Guds, mestrenes eller strålernes skyld, men udelukkende menneskeheden egen skyld.



Det Store Hvide Broderskabs syv departementer



Stråler er energier, som Hierarkiet manifesterer i cykliske mønstre, og det gør de for at fremkalde bestemte resultater. Men hvordan fordeler strålerne sig på Det Store Hvide Broderskabs ansvarsområder, som i åndsvidenskaben kaldes *departementer*?

Hierarkiets syv departementer

1. stråle departement

Ren livskraft. Psykologisk manifesterer den sig som vilje eller evnen til at skabe formål og hensigt.

Fremkalder evolution af alle livsformer.

Aktivitetsområde: Regering, politik, manipulation af racerne, planetens topografi m.v.

Leder: Vaivasvata Manu.

2. stråle departement

Ren tiltrækning, magnetisme eller kærlighed.

Fremkalder åndelig bevidsthed i formerne.

Aktivitetsområde: Religionernes kilde, undervisning, healing, kulturel udvikling, musik.

Leder: Kristus.

3. stråle departement

Ren intelligens, abstrakt eller filosofisk tænkning.

Fremkalder civilisation og kultur.

Aktivitetsområde: Økonomi, lovgivning, industri, penge, psykologi, filosofi og litteratur.

Leder: Mahachohan/Rakoczy

4. stråle departement

Kreativ, æstetisk tænkning.

Fremkalder kunst, skønhed og harmoni.

Aktivitetssområde: Skønhed, kunst, kreativitet, samarbejde med devariget.

Leder: Serapis.

5. stråle departement

Logisk, analytisk tænkning.

Fremkalder naturvidenskab.

Aktivitetssområde: Naturvidenskab, forskning, teknologi.

Leder: Hilarion.

6. stråle departement

Den idealistiske hengivne tænkning.

Fremkalder religion.

Aktivitetssområde: Idealisme, tro, kristendom og islam.

Leder: Jesus.

7. stråle departement

Den organiserende, integrerende tænkning.

Fremkalder fysisk manifestation og organisation (rituel magi).

Aktivitetssområde: Organisation, gruppearbejde, ritualer, standardisering, "magi" (manipulation med energi og stof).

Skabelse af syntese.

Leder: ?

Kommentarer

Kristus er mester på 2. stråle, og fordi 2. stråle er Solsystemets stråle, er Kristus desuden Hierarkiets leder. 3. stråles mester og leder har ansvaret for udviklingen af civilisation og kultur, og eftersom civilisation og kultur er et meget bredt område, er det naturligt, at de fire sekundære departementer falder inden for 3. stråles overordnede ansvarsområde.





VisdomsNettet

www.visdomsnettet.dk